

# 9 мая — ПРАЗДНИК ПОБЕДЫ



Из новых стихов

## ГРЕНАДА

## Солдатам, павшим на войне

### на войне

Слагайте песню славы солдатам, павшим на войне, будь песней песен — слава им, сгинувшим в огне. Грени проклятьем палачам, благодареньем — матерям...

Слагайте песню славы сынам, погибшим на войне. Захватчик! Помни: эта слава сильна, как воин на коне. Тебе же, друг, пускай всегда она сияет, как звезда.

Слагайте песню славы сынам, принявшим смерть в бою, пусть вечным монументом слава продлит их жизнь в родном краю, в любом краю большой земли, где под свинцом они легли.

Слагайте песню славы солдатам, павшим на войне...

Г. РАХИМ.

Нас еще не было, юный товарищ, Не видел Гренаду и я никогда, Ни марева мрачных пожарниц, Ни сверстников наших с винтовкой в руках. Но песню я слышал «Гренада моя», Гренада, Гренада, Песня ворвалась в ребячьи сердца. Мы помним, мы помним с клинками тебя, Юного парня, его вороного коня И «яблочко» — песню, и в пекле земля... Гренада, Гренада, Гренада моя... Но нет уж Гренады, с клинками парней, Там наши отцы растеряли друзей. Но «яблочко» — песня на этой земле Для жизни, для мира, Гренады моей. Для ветра шального степных ковылей, Для счастья, для зова морских кораблей— Все это в Гренаде, Гренаде моей. В. ВЛАСОВ, студент группы 315-3.

Завтра исполняется 24 года с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война, как прогремели долгожданные залпы, возвестившие мир о победе над самым жестоким врагом — фашизмом. Каждый год советский народ отмечает День Победы как большой праздник, отмечает в этот день заслуги тех, чьими руками ковалась победа над врагом на фронте и в тылу, и чтит память тех, кто отдал свои жизни во имя счастья на земле, кто уже никогда не поднимет бо-

калы за победу за праздничным столом. Каждый прожитый год будет отдалять нас от 9 мая 1945 года, но никогда не изгладятся в памяти народной эти героические годы и дни защиты родного Отечества от гитлеровцев, нарушивших наш мирный труд и счастливую жизнь. Поздравляем всех участников Великой Отечественной войны, работающих в нашем институте, с праздником Победы, хорошего здоровья и счастья Вам, защитники Родины, победители!



ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМА И КОМИТЕТА ВЛКСМ КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

Газета основана в 1964 году

Выходит 1 раз в неделю

1969

май

8

Четверг

№ 13 (178)

Цена 1 коп.

## Защищая город Ленина...

Вспоминается начало Великой Отечественной войны, тяжелый 1941 год, август месяц. Гитлеровская авиация совершает массированные налеты на Ленинград. Фашисты, рассчитывавшие на быструю победу, просчитались. Весь советский народ встал на защиту своих рубежей, на защиту города, носящего имя великого Ленина.

Большой вклад в оборону Ленинграда внесли зенитные части корпуса ПВО. Особенно отличилась 8 батарея 351 зенитно-артиллерийского полка, которой коман-

довал однополчанин лейтенант Петрунин.

Занимая выгодную позицию на правом берегу Невы, батарея 6 сентября отразила попытку фашистского десанта форсировать реку. На огневую позицию батареи был произведен звездный налет, в котором участвовало одновременно 47 бомбардировщиков Ю-88, но наши солдаты не прекращали огня ни по самолетам, ни по десанту противника. Спустя некоторое время, разъяренные гитлеровцы бросили против нас еще

более крупную группу самолетов — 68 бомбардировщиков. Зенитники отбили и этот ожесточенный налет.

За одну только неделю батарея лейтенанта Петрунина уничтожила 14 фашистских самолетов, до рота пехоты, подавила минометную батарею противника. За проявленные героизм и мужество весь личный состав был награжден боевыми орденами и медалями.

Так сражались все советские люди с жестоким и сильным врагом, посягнувшим на нашу священную землю, нарушившим мирный труд, счастье.

подполковник М. БЕЛЕНЬКИЙ, преподаватель военной кафедры

С каждым годом уходит в историю день славной победы нашей героической армии и народа над самым озверевым врагом — фашизмом.

дио, для проведения парада. Митинг и парад нашей пятидесятой армии состоялся. Это было что-то триумфальное, невозможно высказать словами. Были слезы об уби-

кончился для меня День Победы, после еще длинных и коротких схваток с недобрым врагом.

На Востоке встретил и второй День Победы — над империали-

## ОТГРЕМЕТЬ, ЗАКОНЧИЛИСЬ БОИ

И каждый год в эти дни мысленно встает весь пройденный путь, который был нелегким. Были времена огорчений и больших тревог за нашу любимую Родину. Долгожданная победа далась нелегко.

День Победы в разное время и по-разному захватил нас, участников Великой Отечественной войны. Кто-то уже отмечал его, а кое-кто еще продолжал боевые действия по завершению разгрома оставшихся врагов.

Я встретил День Победы в центре второго логова фашизма — бывшем Кенигсберге, крупнейшей базе и цитадели гитлеровцев.

..Было солнечное, ясное и безветренное утро. Проснувшись, мы услышали сильнейшую перестрелку, а понять ничего не могли. Саша Давыдов, толкая меня в бок, говорит: «Слушай, что-то случилось, не немцы ли пришли из Курляндии, с этих кос на Балтийском море?» «Да что ты, и уже давно там истребили наши авиация и флот», — ответил я. Как позже выяснилось, это стреляли из всех видов оружия в честь победы. Был получен приказ подготовить все средства связи, в особенности ра-

тых, не доживших до этого счастливого дня, и радость за оставшихся в живых.

Торжество продолжалось недолго. Мы получили приказ — отправиться на подкрепление 2 Белорусского фронта. И вот там-то и за-

стической Японии.

Много лет прошло с тех пор, но в памяти сохранились залпы из пушек, оповестивших все человечество о победе над фашизмом.

Ф. ХОХЛОВ, подполковник запаса.

## НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ДЕНЬ

Не помню точного числа, когда нам стало известно об окончании войны — 8 или 9 мая. Но хорошо запомнился сам момент, обстановка того дня.

Это было в Австрии, в городе Санкт-Пельтен, где остановился наш артиллерийский полк, противотанковый, истребительный. Я был командиром взвода управления батарей. Ничто не нарушало тишины предзакатных сумерек городского сквера или парка, где стояла наша колонна. Солдаты спали. Темнелись силуэты машин, пушек, высоких деревьев со слегка шелестящими листьями.

Вдруг раздается из конца колонны голос: «Конец войны!» Люди соскакивают с машин, шум увеличивается. Сразу не верится в услышанное. Но затем становится ясно, что действительно пришел долгожданная победа. Не передать той радости, всеобщего ликования, охватившего нас. Да, жестокая война, принесшая столько горя, человеческих жертв, окончилась; мы боролись за правое дело, и мы победили.

С. ГИГЕВЛЮ, старший преподаватель кафедры математики.

## О ПОРЯДКЕ ПОЛУЧЕНИЯ „ПОЛИТЕХНИКА“

Газету «Политехник» получают ответственные от факультетов еженедельно по пятницам с 2 часов дня в комитете ВЛКСМ.

В соответствии с подпиской для студентов факультеты получают газеты в следующем количестве экземпляров: АДФ — 142, ТЭФ — 112, РТФ — 100,

СФ — 150, ЭТФ — 120, МФ — 250. Кроме того, для преподавателей кафедр факультеты получают: АДФ — 38 экземпляров, ТЭФ — 51, СФ — 54, МФ — 85. И кафедры истории КПСС, философии и военная получают соответственно — 10,5 и 17 экземпляров газет.

РЕДКОЛЛЕГИЯ.

# ЗА ВЫСОКИЙ ИДЕЙНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УРОВЕНЬ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Было бы просто невозможно в одной статье дать сколько-нибудь глубокий и развернутый анализ выступлений всех или хотя бы большинства участников прошедшего смотра художественной самодеятельности нашего института. Достаточно сказать, что межфакультетский смотр продолжался 2 дня и закончился поздно вечером

мягкое и мелодичное исполнение ронее оформление сцены этими инструментального квартета, состоящего из способных музыкантов-фанклетами, успешное выступление хоровых и танцевальных

коллективов, а также некоторых солистов и прежде всего Л. Тишкиной, Г. Фокиной, З. Янышева (МФ), Л. Тулей, В. Белоглазовой, В. Чистякова, В. Пермина и В. Крюкова (ЭФ). Интересным было выступление А. Петрова и Г. Вавитруб в эстрадной миниатюре «Искушение». Заслуживает всяческих похвал духовой оркестр ЭФ. Как всегда, блеснули своим мастерством Л. Белобородова и А. Самков (МФ). Их выступление было одним из самых лучших на прошедшем смотре. Успешно выступили чтецы Л. Пантелеева, А. Шурко (МФ), В. Малюткина и И. Пляшук (ЭФ). Однако на этих факультетах было немало и сырых, неотработанных номеров. Ниже своих возможностей выступили эстрадные оркестры и некоторые солисты. В то же время здесь имеется много по-настоящему способных представителей различных жанров самодеятельного искусства. И если в этом году механики и электрики уступили высшие места своим товарищам

с других факультетов, то в будущем они имеют все возможности успешно бороться за эти места.

Явно ниже своих возможностей выступили строители и автотехники. (Впрочем, у строителей отлично выступил хор). На этих факультетах происходила некоторая перегруппировка творческих сил, и они, несомненно, еще скажут свое слово.

Межфакультетский смотр художественной самодеятельности в этом году вызвал исключительное большое оживление и интерес у студентов. Он проходил в переполненном зале. Одна из причин этого — массовость самой факультетской самодеятельности и высокий уровень исполнения большинства участников. Наряду с такими известными исполнителями, как Л. Тишкина, Т. Казашева, В. Максимов, В. Чистяков, А. Руквишников, Л. Черемных, В. Пермин, Л. Белобородова, А. Самков, Л. Ахрямкина и А. Булатов, успешно выступили Л. Кошкина, Г. Фокина, В. Колпакова, Л. Тулей, Л. Белоглазова, В. Крюков, Н. Головин, Т. Фирсанова, Л. Пантелеева, В. Гоха, В. Меркушев, А. Шурко и др. В их лице наша самодеятельность получила хорошее пополнение. Много способных исполнителей имеется во всех факультетских оркестрах, танцевальных коллективах и вокальных ансамблях. Все это радует и вселяет большие надежды на будущее.

Подводя итоги межфакультетского смотра, нужно отметить, что руководители почти всех факультетов придают этому участку культурно-воспитательной работы большое значение. Это можно сказать о деканах: А. М. Каравасев, А. Т. Кубанов, В. В. Волошенко, В. А. Троян, заместителей деканов: А. И. Коновалов, С. П. Глазковой, В. П. Прокопьев, Л. И. Смирнов, Ю. И. Васильев, секретаре партбюро ТЭФ Д. Д. Груш. Отнюдь не почетное исключение составляют руководители автотехнического факультета (М. Д. Мухомед, В. Ф. Иванов), которые не оказали своим студентам должной помощи.

Выступление общинститутских коллективов — хора, хореографической студии и вокального класса эстрадного и духового оркестров — в основном были успешными. В этом большая заслуга самих участников и их руководителей, в частности, А. Д. Гулеско, П. П. Вичулиса и др. Хотелось бы выразить большую благодарность концертмейстерам А. И. Писаренко и В. Е. Маркевич, а также консультанту концерта, дирижеру Красноярского театра музыкальной комедии Г. А. Евлеву, оказавшему большую творческую помощь целому ряду коллективов при их подготовке к смотру. Особо следует сказать об огромной работе художественного руководителя З. С. Гуржеевой. Ее исключительно серьезное отношение к работе, горячая увлеченность, истинная неуемная энергия, умение увлечь других и наладить дело сыграли огромную роль в том, что мы видим нашу художественную самодеятельность такой, какой она есть в настоящее время.

И последнее. Имеющиеся в распоряжении самодеятельности аудитории и прежде всего актов зал, используемый также и для других мероприятий, не в состоянии обеспечить ее нормальную работу. Сейчас, как никогда ранее, ощущается потребность во Дворце культуры, который должен иметь наши студенты и преподаватели. Такой Дворец позволил бы проводить целый комплекс мероприятий, связанных с идеологической и культурно-воспитательной работой. При этом его проект должен учитывать перспективы роста коллектива института. Этот вопрос не терпит больше никаких отлагательств и его нужно разрешить в самое ближайшее время.

В. ЛАВРИНЕНКО,  
председатель художественного совета.



Выступает вокальный квартет теплоэнергетического факультета в сопровождении эстрадного ансамбля.



«Русская березка» в исполнении танцевального коллектива механического факультета.

тов. Заслуживает внимания женский вокальный ансамбль «Солнышко». Можно лишь пожелать девушкам продолжать начатую работу, обогащать репертуар и совершенствовать исполнение. Успешно выступили солисты Т. Казанцева, О. Ощепкова, Л. Морозова, В. Колпакова, Н. Головин и чтецы Л. Ахрямкина и А. Булатов.

Подготовка к смотру на теплоэнергетическом факультете была тщательно продумана и начата давно. Выступления участников прошли на высоком идейном и художественном уровне при отличной организации. Это и обеспечило успех.

Интересным был концерт участников самодеятельности радиотехнического факультета. Здесь самые серьезные вещи подавались легко и увлекательно, что говорит о высоком уровне мастерства исполнителей. Общая идея выступлений радиотехников — любовь к России — родные ленинские — развертывалась непринужденно и в то же время содержательно. От начала и до конца этот концерт, прошедший, так сказать, на едином дыхании, увлекал своим живым ритмом, свежестью мысли и оригинальной выдумкой.

Когда мы смотрели выступления радиотехников, то прежде всего ощущали этот слаженный и талантливый коллектив в целом, а потом уже отдельных его участников, среди которых особо хотелось бы отметить исполнение чтецов Т. Фирсановой и В. Гоха, солистов Л. Кошкиной, Н. Степанова и Л. Торжковского, которым аккомпанировал хорошо слаженный и мелодичный оркестр. Хорошо выступил С. Трусов. Очень свежо, с выдумкой и юмором были исполнены эстрадные миниатюры. Хореографическая группа исполнила несколько интересных танцев. Радиотехники заняли второе место и нам остается пожелать этому дружному коллективу дальнейших творческих удач.

Третье место разделили участники самодеятельности механического и электротехнического факультетов. Следует отметить хо-



Поет Владимир Пермин (электротехнический факультет).



Людмила Кошкина (радиотехнический факультет) исполняет песню «Катюша».

13 апреля. Через неделю состоялся общинститутский смотр, на котором были представлены лучшие номера от факультетов и общинститутских коллективов. Всего в межфакультетском и общинститутском смотре приняло участие около полторы тысячи студентов. Это большой размах, свидетельствующий об успешном развитии важного направления культурно-воспитательной работы в нашем вузе.

Прошедший смотр был посвящен 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Идея ленинизма красной нитью прошла через выступления всех факультетов. Наиболее ярко она была выражена в литературно-художественной композиции, подготовленной участниками самодеятельности теплоэнергетического факультета. Эта композиция была затем еще раз исполнена на общинститутском вечере, посвященном В. И. Ленину. Она в немалой степени способствовала тому, что ТЭФ занял первое место в межфакультетском смотре. Однако не только она.

Две трети номеров, представленных от этого факультета, получили отличные оценки, остальные были оценены на «хорошо». Приятное впечатление оставило

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ