

ЮБИЛЕЙ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, ПРОФКОМА И КОМИТЕТА ВЛКСМ КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

Газета основана в 1964 году

Выходит 1 раз в неделю

1969

ноябрь

21

Пятница

№ 21 (186)

Цена 1 коп.

ЖИВАЯ СИЛА СОЛИДАРНОСТИ

Ответственный секретарь
Студенческого совета
СССР
Владимир ХАРЛАМОВ

В ПОСЛЕДНИЕ годы международное студенческое движение переживает процесс стремительной политизации. И если еще недавно буржуазным социологам и политикам было удобно представлять студенчество особой, внеклассовой категорией, проповедовать лозунг «студент как таковой», то теперь студенческое движение превратилось в реальную силу, с которой вынуждены считаться буржуазные правительства.

Причины, вызвавшие взрыв политической активности студенчества, много; в их числе — кризис системы высшего образования буржуазного общества как следствие кризиса капитализма. Вот почему борьба студентов за демократизацию высшей школы, за свои права привела их к пониманию связи университета и общества и приняла формы классовой борьбы — за переустройство общества в целом, против попыток превратить университет в придаток монополии, против империалистической и неоколониальной политики, за мир и социальный прогресс.

Участие студентов в общедемократической борьбе трудящихся обострило чувство ответственности молодого поколения за судьбы мира. Преступная война, развязанная империалистами США во Вьетнаме, и движение протеста

против американских агрессоров стали своего рода катализатором политического роста студенческого движения. Студенческие комитеты в поддержку Вьетнама возникли и действуют почти во всех странах. Разносторонней стала деятельность студенческих союзов. Тут и семинары по ликвидации неграмотности, и конференции в поддержку национально-освободительной борьбы народов против колониализма, и конференции европейских студенческих союзов о роли студентов в борьбе за общественный прогресс.

Во всех этих мероприятиях активно участвует советское студенчество. Его представляет в международных организациях Студенческий совет СССР. Являясь членом Международного союза студентов (МСС), Студенческий совет активно участвует в его деятельности, направленной на претворение в жизнь принципов антиимпериалистической, антиколониальной борьбы против политики агрессии, за демократические права студентов, за удовлетворение их насущных нужд и требований. Бесспорным признанием авторитета советского

студенчества служит тот факт, что Студенческий совет с момента создания МСС является его вице-президентом. Вместе с МСС и прогрессивным студенчеством всех стран Студенческий совет последовательно выступает в поддержку борьбы за достижение полной национальной независимости, которую ведут студенты и их организации во многих странах Азии, Африки и Латинской Америки.

Обмен студенческими делегациями — одна из плодотворных форм сотрудничества Студенческого совета СССР с зарубежными национальными студенческими союзами (МСС). Лишь за последнее время по его приглашению в Советском Союзе побывали делегации национальных студенческих союзов Финляндии, Швеции, ОАР, Коста-Рики, Боливии и Панамы. Гости побывали в советских вузах, беседовали со студентами и преподавателями, знакомились с советской системой высшего образования. Такие встречи помогают студентам лучше понять друг друга, найти то общее, что является залогом их успешного сотрудничества.

Делегации советского студенчества за последнее время побывали в Швеции, Норвегии, Финляндии, Чили, Сирии и Марокко, где участвовали в национальных студенческих конгрессах, знакомились с жизнью и борьбой своих зарубежных сверстников.

На последнем исполкоме МСС в Варне (Болгария), в котором участвовала и делегация Студенческого совета СССР, была принята резолюция, призывающая национальные студенческие союзы достойно встретить столетие со дня рождения В. И. Ленина.

Студенческий совет СССР активно участвует во всех мероприятиях прогрессивного студенчества

Юбилейная медаль в ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина «За доблестный труд (за воинскую доблесть)».

Лицевая сторона (в центре).

Слева — обратная сторона юбилейной медали «За доблестный труд».

Справа — обратная сторона юбилейной медали «За воинскую доблесть».

Фотохроника ТАСС.



навстречу юбилею Ленина. В ноябре наша делегация выезжает в Польшу на международный семинар «Ленинизм и образование», который организует Союз польских студентов.

Нынешним летом в Риге проводились IV Международные летние студенческие курсы, посвященные теме «В. И. Ленин, наука, образование и общественный прогресс». Участники курсов — юноши и девушки из 49 стран прослушали лекции видных советских ученых, общественных и государственных деятелей. Они приняли коммунистическую программу, в частности, говорится: «Международные летние студенческие курсы в СССР стали прекрасной традицией в международном студенческом движении и свидетельствуют о возможности сотрудничества и единства студентов всех стран на широкой демократической основе в борьбе за разрешение актуальных проблем современности».

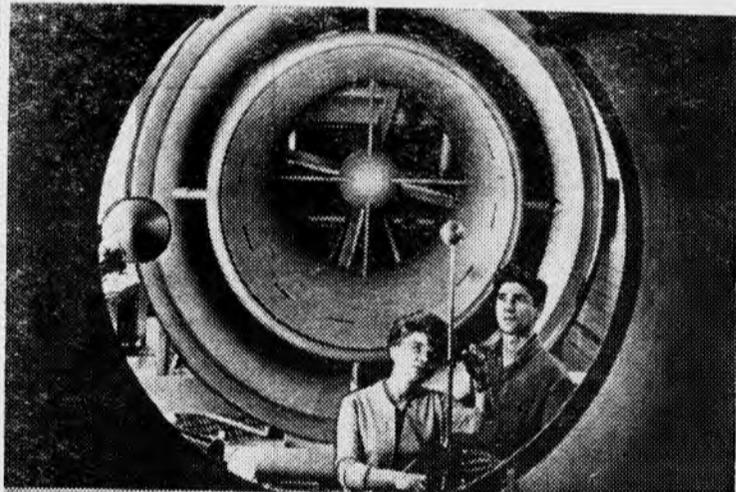
Стремясь внести свой вклад в важное дело подготовки кадров для развивающихся стран, Студенческий совет ежегодно предоставляет стипендии юношам и девушкам из стран Азии, Африки и Латинской Америки, обучающимся в советских вузах. В настоящее

время более 600 стипендиатов Студенческого союза СССР из Нигерии, Гвинеи, Анголы, Мозамбика, Панамы, Мексика, Индии, Сомали, Эквадора, Венесуэлы, Марокко, Судана обучаются профессиям инженеров, врачей, строителей, экономистов. Вместе со своими советскими сверстниками они принимают активное участие в работе студенческих строительных отрядов.

Студенческий совет, согласно уставу, одной из своих главных задач считает «всемерное содействие дальнейшему укреплению дружбы и сотрудничества советского студенчества со студентами других стран, расширению связей между студенческими организациями СССР и различными международными региональными, национальными и местными зарубежными студенческими организациями; обеспечение участия советских студентов в различных международных мероприятиях, проводимых за рубежом, а также подготовка и проведение в СССР международных студенческих мероприятий».

Выполняя эти задачи, мы твердо следуем священным для нас ленинским принципам интернационализма. (АФН)

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА



Москва. Международная выставка художественной и документальной фотографии, посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, в Центральном выставочном зале. В выставке участвуют фотожурналисты, мастера художественной фотографии, фотолюбители Советского Союза и зарубежных стран.

В числе фотографий, представленных на выставку, «Люди, время, опыт». Автор В. Китас. «Забастовщики». Автор Серж Готье (Франция).

Фотохроника ТАСС.

По Советскому Союзу

ВОРКУТА. Считанные дни остались до пуска самой крупной на севере страны шахты КН 5—7 «Капитальная». Монтажники приступили к основному завершающему этапу работ — навеске двух автоматически разгружающихся лифтов для подъема угля на-гора.

Новое угольное предприятие сооружает заполярный комбинат «Печоршахтострой» рядом с поселком Аяч-Яга, расположенном в тундре, севернее Воркуты. За

сравнительно короткий срок здесь построен скиповый копер-гигант высотой с тридцатизатяжный дом. Возводится административно-бытовой корпус — первое десятиэтажное здание заполярной «копечгарки». Закончены все подземные сооружения, полным ходом идет строительство обогатительной фабрики. Монтируется мощная многоканатная подъемная система.

ВЛАДИВОСТОК. Сезон заготовки шкурки норки начался в

специализированных совхозах Дальневосточного треста.

Хозяйства Дальневосточного треста занимают первое место в стране по норководству. За последние 10 лет маточное стадо этих пушных зверьков возросло здесь почти в 20 раз. Улучшилось и качество меха. Еще несколько лет назад хозяйства треста поставляли только темно-коричневую норку, а сейчас — шкурки шести цветов.

ТАСС.

В НАШЕМ ИНСТИТУТЕ

14 ноября состоялась XIII отчетно-выборная конференция профсоюзной организации института. С отчетным докладом о работе профкома выступил председатель профкома В. Ф. Смоленков. В прениях приняли участие: проректор по научной работе Н. И. Вториан, заместитель декана строительного факультета Л. В. Щербаков, заместитель председателя профкома А. Кривенков, заместитель секретаря комитета комсомола В. Вересовой, преподаватели и студенты института. От крайкома профсоюза выступил тов. М. Шориков.

На конференции был избран новый состав профкома.

Материалы конференции будут опубликованы в нашей газете.

12 ноября состоялся I пленум нового состава комитета ВЛКСМ института. Пленум открыл сек-

ретарь комитета ВЛКСМ КПИ Р. Ким. Были поставлены основные задачи в работе нашей организации по достойной встрече 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и 50-летия Красноярского Ленинского комсомола.

Затем обсудили вопросы работы секторов.

Большая научная работа ведется на кафедрах автомобильного факультета. Наш корреспондент побывал на кафедре «Строительные дорожные машины». Заведующий кафедрой И. И. Родин рассказал, что в новом учебном году работа только начинается, а это, естественно, приведет к успехам или неудачам, радостям или огорчениям. Двенадцать студентов под руководством опытных преподавателей А. И. Нестеренко, В. А. Новикова, А. С. Шаковы с интересом при-

ступили к делу. Студенты работают также и под руководством И. И. Родина. Три темы по организации лабораторных работ, остальные — по госбюджетной тематике составляют характер научной работы на кафедре. Работа над всеми темами так или иначе касается повышения экономичности и надежности экскаваторов. Правильное решение этого вопроса, а затем внедрение его в производство даст эффективные результаты в развитии нашей экономики. Работы намечено закончить к июню 1971 года.

Кафедра СДМ готовится достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Намечается выполнить объем научно-исследовательских работ на сумму 6,5 тысяч рублей. На кафедре будут готовиться кандидаты для поступления в целевую аспирантуру.

Хочется пожелать всем кафедрам автомобильного факультета больших творческих успехов.

ТРЕТИЙ ТРУДОВОЙ

ЗНАМЯ „ЧАЙКИ“

Студенческий строительный отряд «Чайка» был организован год назад. В этом году командиром отряда была Валентина Грищенко, комсесаром — Валентина Логинцова. Принимали только девушек. А скентики не вернули! «Что?! Девочки в отряде? Это же смешно!» Но отделочные работы, порученные девушкам, были сделаны с отличным качеством.

Девушки уезжали на строительное оздоровительного комплекса для рабочих КРАЗа.

Все было совсем по-обычному. Вместо лесовозов — современный автобус, а спальные мешки подменяли мягкими кроватями, даже песни пели самые обыкновенные!

Работу начали с энтузиазмом. С непривычки болела спина, ныли руки, загрубевшие от мозолей. «Старички» во всем помогали: переребрали, Новой профессией штукатур-маляра овладели сравнительно быстро. А после работы — кино, ганцы. Танцуют, веселятся

девчата... Только командир с комсесаром, обе Валюхи, смотрят с тревогой: «Ведь завтра подъем в 6 часов».

Два месяца пролетели быстро: после работы концерты в соседнем селе, спортивные игры, лекции. Закачивая работу, все чувствовали себя профессионалами, — ведь паста больше не заливала глаза, а мастерок так и играл в руках. В нашем отряде все работало хорошо, но топ в работе задавали Людмила Лукша, Инна Долголюк, Лариса Назарова, Екатерина Целуйко.

«Мы — строители», — говорят девчата, забывая, что они с автодорожного, электротехнического или механического факультета. А прощальный вечер принес много радости. Строительный отряд «Чайка» за высокое качество отделочных работ управление Красноярского алюминиевого завода наградило красным знаменем. С трудовой победой вас, Чайки!

Г. ЮДИНА, комсорг ССО «Чайка».

КРАСНОЯРСКАЯ ЛАДЬЯ

Сотни студентов КПИ принимали участие в строительстве центрального стадиона на Острове отдыха. Директором этого сооружения является выпускник нашего института мастер спорта СССР М. Дворкин.

Стадион выдвинут на соискание государственной премии. В связи с этим публикуем отклик писателя Л. Кассиля, напечатанный в «Неделе» № 40 за нынешний год.

ВСТРЕЧАЮТСЯ иной раз в жизни вещи, о которых хочется поскорее рассказать другим людям. К таким вещам относятся, несомненно, и новый стадион в Красноярске.

Даже после того, как надвигается непонятной мощью Красноярская ГЭС, стадион, сооруженный разумно, неизмеримо меньшего масштаба, производит впечатление незабываемое. Счастливой оказалась сама мысль архитектора расположить стадион на чудесном островке, омываемом Енисеем и его протокой, рядом с редким по размаху и красоте городским мостом, не столь давно возведенным в городе.

Он не так уж велик: его трибуны позволяют разместить удобно, без тесноты, с уверенным взглядом спортивного поля и всего великолепного сооружения, 30.000 зрителей. И в то же время он манит гостеприимным простором, изяществом и пластичностью абрисов, полнотой волюнтаризма трибун, словно расправленных широким атлетическим вздохом, который породил этот архитектурный замысел. Он издалека похож на гигантскую широкодожудную ладью со слегка приподнятыми и выпнутыми вверх носом и кормой. А пандусы, ведущие на галереи, напоминают издалека как бы раздвинутые весла. А линия трибун, края ко-

торых, издалека образуя своими контурами горизонтально расположенную восьмерку, словно повторяют запечатленное в пространстве стремительное движение метателя, размашистый круг перед броском.

Мне довелось побывать и работать на олимпийских стадионах Рима, Токио, Мехико, в спортивных дворцах Скво-Вэлли, Гренобля, Инсбрука... Сказать откровенно, меня не удивили ни красотой, ни оригинальностью спортивного сооружения. Но Красноярский стадион по-настоящему обр- довал прелестным и разумным сочетанием не крикливой, но отзывчивой на современные требования новаторской оригинальности с радужным сибирским уютом.

Строго учтена «Роза ветров» района, где расположен стадион, — направление и скорость здищих воздушных потоков. Это гарантирует утверждение загаданных красноярскими болельщиками рекордов по всем международным законам.

Стадион в Красноярске выдвинут на соискание Государственной премии СССР. Как давний спортивный болельщик, знакомый почти со всеми знаменитыми спортивными сооружениями мира, гордую «за»!

Лев КАССИЛЬ.

БОЛЬШОЙ УСПЕХ

Недавно состоялась первая премьера созданного в нашем институте театра музыкальной комедии. Это оперетта Юрия Милютин «Цирк зажигает огни». Режиссер и дирижер Г. А. Евлев, музыкальный руководитель И. О. Писаренко, балетмейстеры Л. Белобородова и В. Иванов.

Получив задание редакции написать о премьере, я не подозревал, что это может оказаться таким трудным «предприятием». Премьера должна была состояться в 7.30 вечера и, чтобы набраться побольше впечатлений, я пришел за час до начала спектакля.

Актеры заметно волновались и вместе с тем были в хорошем настроении. Они заканчивали последние приготовления на сцене. Скрипачи теребили струны, курячий трубач зачем-то сосредоточенно глядел в раструб своего инструмента.

— Саша, распевайся! — раздается из-за занавеса. Это, кажется, Тарасова зовут. Я знаю — он будет играть Андрея Бакланова. Пойду поговорю с ним. О чем? Вопросы еще не созрели, но я уже на сцене.

— А-а-а-а-а-а-а! — тянет красивый женский голос, обладательницу которого я не вижу из-за сцены Саша. Зову его. Бакланов-

Тарасов поворачивается и, сделав выразительный жест, берет какую-то очень высокую ноту. Такую высокую, что я поднимаю глаза вверх, надеясь найти ее на потолке. Плотные сдвинутые брови и занесенная вверх рука уничтожают желание спрашивать. Я говорю несколько общих фраз и моментально чувствую себя лишним. Сделав массу первых движений, по ступенькам сбегает в зал. Лучше уж буду просто зрителем, и как зритель напишу об этом.

Свет гаснет. На сцену выходит режиссер. «Мы присутствуем при рождении коллектива молодежного театра» — говорит он.

Действие разворачивается. Директор советского цирка Воронцова — Лариса Пантелеева приглашает нас посетить гастрольный цирка. Сцены сменяются одна за другой.

...Как быстро бежит время — уже закончились два акта, и у меня такое состояние, словно я

КАЖДЫЙ день человека происходит в творческом созидании. Его руками, его умом создаются материальные ценности, тончайшие приборы, делаются открытия. И все это возможно потому, что человек не останавливается на достигнутом, а стремится расширить свои знания, обогатить свой опыт. Современному человеку необходимо будить в себе познавательный интерес. Вспомним слова, сказанные академиком В. А. Обручевым: «Неустанно ищите факты, собирайте их в природе и в книгах, читайте хорошие учебники... и, кроме того, книги, не входящие в программу. Изучайте свою специальность досконально, но не жалейте времени и на чужую. Геолог, прекрасно знающий геологию, — ценный человек, а знающий кроме того, географию, химию или ботанику — возможный изобретатель».

Мы живем в такое время, когда совершаются большие открытия, возникают новые науки. Что вы, например, знаете об одной из новых наук, бионике, родившейся в наш 20-й век? Об этой молодой и многообещающей науке расскажет вам книга И. Б. Метлицкого «Беседы о бионике». М. «Наука», 1968. Задачей бионики является углубленное изучение функций, особенностей и явлений живой природы с целью применения этих знаний в мире техники. Книга представляет собой увлекательный рассказ о новейших достижениях этой науки, о важнейших исследованиях, которые ведутся в настоящее время отечественными и зарубежными коллективами биоников в области аэродинамики, биомеханики, био-

архитектуры, биометеорологии, она знакомит с работами по изучению механизмов и методов локации, ориентации различных животных, с созданием биоэлектрических систем управления техническими объектами, с исследованием возможностей долговременного пребывания человека под водой в связи с работами по освоению сказанных богатств «голубого континента». «Беседы о бионике» с удовольствием прочтет не только специалист, но и каждый образованный человек, потому что книга посвящена новому и интересному научному направлению и написана в увлекательной форме.

Проблемам бионики посвящена и книга «Бионика вчера и сегодня».

О НАУКАХ НОВЫХ И ОБНОВЛЕННЫХ

(По материалам зарубежной печати. М., «Знание», 1969). Этот обзор представляет собой краткое изложение наиболее существенных достижений зарубежной бионики за несколько лет ее развития. Книга состоит из пяти разделов: «Моделирование органов чувств» автор Е. М. Богомолова), «Моделирование нейронов и нервных сетей» (автор А. М. Бадакка), «Моделирование высшей нервной деятельности», «Проблема человек — машина», «Биологическое регулирование и моделирование биологических процессов» (автор Ю. А. Курочкин).

Будущим инженерам интересно будет познакомиться с книгой «Научные приборы». М., «Наука», 1968.

Знание — сила

Научные приборы и инструменты всегда играли существенную роль в развитии науки и техники. Без специальных приборов нельзя представить развитие астрономии, физики, геодезии и других естественных наук, а без развития естествознания немислимо развитие техники. Сейчас даже развитие математики, которая долгое время считалась наукой, не нуждающейся ни в какой аппаратуре, нельзя отрывать от развития, например, вычислительной техники. История приборов и инструментов есть часть истории развития науки и техники. В книге содержатся

описания научных приборов и инструментов исторического значения, в основном относящихся к 17—19 вв. и хранящихся в музеях Советского Союза. Материал книги сгруппирован по разделам: телескопы, микроскопы, счетные машины и т. д. Перед каждым разделом помещена вводная статья, в которой кратко изложена история данного вида приборов. Книга хорошо оформлена и содержит около трехсот иллюстраций.

С названными книгами и другими новыми интересными изданиями вы можете познакомиться в библиотеке института.

С. АПАНОВИЧ,
старший библиограф.

В помощь машиностроителю

Выполняя курсовую работу или дипломный проект, студент пользуется необходимой специальной литературой.

Чтобы тратить минимум времени на поиск ее и исчерпывающе осветить разрабатываемый вопрос, рекомендуется пользоваться отраслевой библиографией.

Полную информацию об отечественной и иностранной литературе дают реферативные журналы, издаваемые ВИНТИ (Всесоюзным институтом научно-технической информации).

Реферативные журналы по машиностроению I группы охватыва-

ют все вопросы машиностроения. К ним относятся сводные тома: «Механика», «Технология машиностроения», «Машиностроительные материалы», «Металлургия».

И группа выпусков информирует о литературе по отдельным отраслям машиностроения (горное, строительное, дорожное машиностроение, турбостроение, котлостроение и т. д.).

Ряд выпусков по вопросам машиностроения входят в реферативные журналы по другим отраслям техники. Например, реферативный журнал «Автомобильный и городской транспорт» имеет выпуск

«Автомобилестроение», реферативный журнал «Водный транспорт» — выпуск «Судостроение», реферативный журнал «Промышленный транспорт» — выпуск «Подъемно-транспортное машиностроение».

Отыскивая литературу в реферативных журналах минувших лет, необходимо пользоваться годовым предметным указателем. А реферативный журнал за текущий год придется просматривать каждый выпуск, так как указатели выходят с запозданием. Если, подбирая литературу по теме, вы встретите затруднения, то обращайтесь за консультацией в отдел библиографии, в кабинет 3-72.

Д. ГОРЕЛОВА,
старший библиограф.

В ДИРЕКТИВАХ XXIII съезда отмечено, что ускорение темпов научно-технического прогресса в нашей стране во многом зависит от успешного развития научно-технической информации и использования ее наукой и производством.

С целью наиболее полного ознакомления ученых, инженеров, новаторов производства, педагогов, врачей, разведчиков земных недр, преподавателей и учащихся высших и средних специальных заведений, всей советской интеллигенции с достижениями мировой науки и техники, — Всесоюзный институт научной и технической информации Академии наук СССР (ВИНИТИ) издает Реферативный журнал, Экспресс-информацию, сборники «Итоги науки и техники» и другую информационную литературу по ВСЕМ естественным и большинству технических наук.

Издания ВИНТИ — неисчерпаемый источник знаний для каждого

Спутник технического прогресса

специалиста, в какой бы области он ни работал.

ВЫПИСЫВАЙТЕ, ПРИОБРЕТАЙТЕ, ИСПОЛЬЗУЙТЕ: выпуск Реферативного журнала (РЖ), серии Экспресс-информации (ЭИ), «Итоги науки и техники».

Реферативный журнал публикует рефераты, аннотации, библиографические описания на книги, статьи, труды, патенты, выходящие более чем в 100 странах мира на 64 разных языках. По числу используемых источников и объему публикаций он является УНИВЕРСАЛЬНЫМ изданием и занимает первое место в мире. Выходит ежемесячно (РЖ «Химия» — дважды в месяц).

В ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫХ сериях Экспресс-информации подробно излагаются наиболее ценные статьи из мировой технической периоди-

ки, хорошо иллюстрированные схемами, графиками, фотографиями. ЭИ можно использовать непосредственно в производстве, не прибегая к первоисточникам.

Подписка на РЖ и ЭИ принимается на все выпуски и серии свободно круглый год без ограничений во всех отделениях Союзпечати и связи. Индивидуальным подписчикам предоставляется скидка в цене на 30—50 %.

В ежегодниках «Итоги науки и техники» обобщаются достижения мировой научно-технической мысли за год-два по отраслям. Их можно приобрести наложенным платежом по адресу: г. Люберцы, Московской обл., Октябрьский просп., 403, Производственно-издательский комбинат ВИНТИ, Отдел распространения. Телефон 271-90-10, доб. 26-29.

ВИНИТИ.

действительно нахожусь на гастролях нашего цирка... А что, если подойти к «директору советского цирка» и попросить взять меня на работу? Как это будет выглядеть? Ага, вот!

— Обворожительная Ирина Алексеевна, то есть нет, Лариса! Прошу Вас... — для полного успеха томный взгляд и руки у лица ладонями вместе — вот так!

Почувствовав резкий толчок в плечо, я обернулся, грезы рассеялись: рядом громко смеялись, а миловидная девушка с коротенькими косичками показывала глазами в мою сторону и для чего-то энергично вертела пальчиком возле правого виска.

— Доречегировался! — Звучит мелодия, предвещаю-

щая появлению «прославленной фирмы». Мелодия настолько значима всем, что уже до появления артистов раздается громкий смех в зале. Кульминация сцены — изложен главарь фирмы граф Лососин-Островский — Геннадий Островский, фирма вместе с новым главарем Лолитой — Людмилой Белобородовой торжествует победу.

...Действие оперетты подходит к концу. Финальная сцена — «парад-алле» заканчивается под дружные аплодисменты зала. Зрители радуются вместе с артистами. Цветы, восторженные крики: — Браво! Молодцы!

Этот настоящий успех молодого коллектива не случаен. Здесь собрались подлинны энтузиасты,

воспитанные художественной самодеятельностью института, горячие поклонники театра. Александр Тарасов, например, играл в эстрадных оркестрах факультета и институтском (он окончил музыкальную школу по классу скрипки и учился в музыкальном училище).

Активно участвовала в самодеятельности и Лариса Пантелеева. В институтской самодеятельности, как говорится, выросли и Алексей Булатов, Людмила Белобородова, Геннадий Островский и многие другие артисты самодеятельного театра.

Большого вам успеха, друзья!

Е. ГЕЛЬФАНД, наш корр.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ