

**«КРАСНАЯ СУББОТА»  
ПОЛИТЕХНИКОВ**

**ПОЛИТЕХНИК**

ОРГАН ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ, ПРОФКОМА И РЕКТОРАТА  
КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

Газета основана в 1964 году

Выходит 1 раз в неделю.

№ 14 (360)

Среда, 3 апреля 1974 г.

Цена 1 коп.



Михаил Айзенберг еще только первокурсник, а уже такой успех — первое место в краевой студенческой математической олимпиаде. Но для него он вовсе не случаен, в его зачетной книжке по всем пяти предметам первой сессии — пять.

Михаил Айзенберг — студент ЭТФ, а первокурсница РТФ Зинаида Бинштон на этой олимпиаде заняла 2-е место. Из городских вузовских команд первокурсников победительницей стала наша.

НА СНИМКЕ: Михаил Айзенберг.

Фото С. ЛИПОВКИ.

Участвуем  
в краевом конкурсе  
на лучшую группу

Комсомольская организация нашего института участвует в конкурсе на лучшую академическую группу, который проводит краевой комитет ВЛКСМ. Конкурс организован в честь 50-летия присвоения комсомолу имени В. И. Ленина.

В нашем институте подведены предварительные итоги социалистического соревнования групп по результатам зимней экзаменационной сессии. Первое место завоевала группа со строительного факультета — 313-4, где комсорг Нина Кузьмина, староста Григорий Кравченко, профорг Олеся Ядзевич. Второе место заняла 810-2 — с санитарно-технического факультета, треугольник группы — Любовь Ильичева, Юрий Бондаренко, Ирина Долякина. А третье — 143-1 с ЭТФ, треугольник группы — Людмила Горик, Сергей Залыев, Александр Бельмас.

Тон в группах задают активисты, все они учатся на 4 и 5. А такие комсомольцы, как В. Козлова, В. Майснер, Г. Сандарс, Н. Шевага, Г. Кононов, М. Айзенберг, П. Ченцов, Ю. Мазириков — отличники. В названных трех группах всего из 60-ти студентов на 4 и 5 учатся 41 человек.

У этих групп в институте немало конкурентов. Пусть ярче разгорается огонь соревнования!

А. ГРАУБЕРГ,  
студент 2-го курса СФ,  
наш корр.

Учеба коммунистов

**ПОМОЩЬ  
В РАБОТЕ**

На кафедре истории КПСС состоялось очередное занятие теоретического семинара. С сообщением «Идейно-теоретическая деятельность КПСС и современная идеологическая работа» выступил доцент кафедры, заместитель секретари парткома В. Н. Сидоренко. Его выступление было глубоким по содержанию и интересным. Особенно убедительно говорил он о необходимости ведения повседневной идеологической работы партии. У слушателей было немало вопросов, на которые они получили исчерпывающие ответы.

Выступление В. Н. Сидоренко вызвало интерес не случайно. В связи со все более растущими масштабами строительства коммунизма в нашей стране усиливается руководящая роль КПСС, следовательно, и роль марксизма-ленинизма — теоретической основы политики нашей партии, ее стратегии и тактики.

Исторические решения XXIV съезда КПСС, явившиеся программой действий для всех советских людей, — яркое свидетельство последовательности линии нашей партии, направленной на борьбу за мир и социальный прогресс.

В своей деятельности центральное внимание партия уделяет вопросам теории. Для нас, работников вуза, огромное значение имеет постановление ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему развитию общественных наук и повышению их роли в коммунистическом строительстве», принятое в 1967 году.

Ответственная задача по формированию марксистско-ленинского мировоззрения студентов возложена на коллективы кафедр общественных наук. На лекциях и практических занятиях студенты глубоко изучают теорию марксизма-ленинизма. На каждом занятии преподаватели несут слово партии молодежи. И, безусловно, в работе им помогают занятия теоретического семинара.

Р. ГУБИНА,  
ассистент кафедры истории КПСС.

На кафедре иностранных языков нынче успешно работает семинар по вопросам марксистско-ленинской этики и эстетики, руководит которым заведующий кафедрой, доцент Э. Г. Мартинсон и доцент Г. С. Келлер.

НА СНИМКЕ: преподаватели обсуждают план очередного семинара. Слева — доцент Г. С. Келлер.

Фото С. ЛИПОВКИ.



**Информационное  
сообщение**

27 марта состоялось партийное собрание коммунистов института, которое обсудило вопрос о состоянии идейно-воспитательной работы в институте и мерах по ее улучшению. Доклад сделал доцент кафедры истории КПСС, заместитель секретари парткома В. Н. Сидоренко. В прениях выступили: старший преподаватель А. И. Шарапов — председатель профкома, доцент Н. А. Брылев — заведующий кафедрой истории КПСС, ассистент Ю. В. Пельоль — секретарь партбюро ЭТФ, доцент А. И. Корчагин — проректор по учебной работе, профессор Н. П. Абовский — заведующий кафедрой строительной механики, ассистент А. И. Кемппи — член партбюро МФ.

На собрании выступила Н. К. Стрелкова — секретарь Октябрьского райкома КПСС.

Принято постановление, направленное на дальнейшее улучшение идейно-воспитательной работы в институте.

67 преподавателям и сотрудникам института ректор В. Н. Борисов вручил значки «Победитель социалистического соревнования 1973 г.».

Чтобы он мог кого-нибудь обидеть — ни за что. Наоборот, не терпел несправедливости и всегда готов был прийти на помощь. Володя быстро вошел в наш коллектив. Напористый и жесткий на поле, он был мягкий и добрый вне иг-

Школьные педагоги отмечают, каким он был серьезным, рассудительным, любознательным. Не выделить его среди сверстников было нельзя. «Товарищи уважали его за ум, честность и прямоту. Он был прекрасным общественником», — читаю я в характери-

деде-большевике. Ему хорошо жилось. Свои двадцать лет он прожил целенаправленно. Он не мог знать, что жизнь оборвется внезапно и рано, но старался жить так, будто каждый день — последний. Он успел стать личностью, успел воспитать в себе эту

**ЖИЗНЬ КАК МГНОВЕНИЕ**

ры», — так напишет потом его товарищи.

Говорят, он всегда встречал человека улыбкой. От него нельзя было услышать «нет», «не могу», «не хочу». Просят о чем-то, значит, нужен. Не как к тяжелому грузу относились к тому, что надо выполнять большие и маленькие поручения, а как к счастливой возможности утверждать себя делом. В нем всегда чувствовалась эта готовность быть полезным другим.

Тренировки регбистов — это тяжелый, порой изматывающий труд. Чемпионские титулы даются нелегко. К концу тренировок нередко у большинства лица нахмуренные, утомленные. А Володя, рассказывала студентка Людмила Муратова, бегал на тренировках так, будто это не стоило ему никаких усилий, легко, красиво откинув голову назад, с улыбкой. Никто так в команде не бегал.

стике, которую дали ему учителя три года назад. В аттестате Володи — только хорошо и отлично.

Один из его товарищей по команде, преподаватель В. П. Быков рассказывает:

— Когда не стало Володи, мы поняли, какого замечательного товарища потеряли. Был он рядом, и мы улыбались его чудачествам, ценили его доброту, но никогда не задумывались над тем, откуда такоз в нем, не замечали его большой работы над собой. Теперь мы поняли, почему он нередко был таким сосредоточенным.

...Полгода назад в Фергане, куда регбисты ездили на соревнования, выдался свободный, по-летнему солнечный день, и ребята решили позагорать на плоской крыше гостиницы. Щедрое тепло вызвало у сибиряков какое-то особое лирическое настроение. Не было обычных рассказов, веселья, и вдруг кто-то предложил читать стихи. Все оживилось, никогда раньше такого не было, но никто не начинал. А потом — это было тоже неожиданно — стал читать Володя. И так проникновенно, что после этого долго молчали. Многие в тот день открылось для ребят в Володе.

Потом случайно они узнали, что он и сам пишет стихи. Он обычно их никому не показывал — стеснялся. Стихи у него были умные и грустные. Володя много знал наизусть, мог читать вечер подряд. Особенно любил и знал Сергея Есенина. Он вел дневник. Мечтал написать книгу о своем

способностью мгновенно откликнуться на чужую беду.

Обезумевшая от горя мать все еще избегает искать за околицу села следы своего сына, все не верит, что не вернется он больше. И всем нам, знавшим и не знавшим Володю, жаль его до слез.

Хулиганов-убийц осудят. Но разве уйдешь от множества грустных дум.

Накануне нового года команда отвечала на анкету, в которой был и такой вопрос «Как ты понимаешь любовь к близкому в команде?» Ответы звучали по-разному, но смысл был общий: «один за всех и все за одного». Но как же получилось, что в такой крепкой, дружной команде дали погибнуть товарищу? Судьбу решали секунды. Но если бы вместо совета «погоди, оденемся и выйдем вместе» ребята бросились с ним, Володя остался бы жив. Все они — крепкие, ловкие, сильные, кандидаты в мастера спорта. Неужели бы не одолели группу пьяных хулиганов, вовремя не остановили бы подлые удары!

И обвинять товарищей по команде нельзя: разве они знали, что так получится. И похвалить не за что...

В мыслях большинство из нас готово на подвиг. Но видно плохо готовимся мы к той минуте, к тому мгновению, которое проверяет, на что способен человек.

Герои остаются с людьми. Чтобы люди помнили, чтобы люди думали.

В. СЕКЕРИНА.

# КОНКУРС СТЕННЫХ ГАЗЕТ

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

Партийный комитет утвердил «Положение о межфакультетском смотре-конкурсе стенных газет».

**Цели и условия проведения смотра.**

Смотр-конкурс стеной печати института в 1974 году посвящается 50-летию присвоения комсомолу имени В. И. Ленина. Цель конкурса: дальнейшее улучшение работы стеной печати, повышение ее ответственности в решении важнейших вопросов учебно-воспитательного процесса.

Бюро ВЛКСМ представляют на конкурс стеной газеты (факультетские, курсовые, групповые, органы студсоветов общежитий), а также сатирические приложения, выпущенные с 1 сентября 1973-го по 10 мая 1974 года.

Стенные газеты должны отражать жизнь студентов во всем ее многообразии: учебу, занятия в НСО, работу в ССО и ССХО, участие в работе факультета общественной профессии, в художественной самодеятельности, в спорте, организации быта и досуга и т. д.

Важнейшие требования, предъявляемые к стеной газетам: высокое идейное содержание, разнообразие жанров, красочное оформление, наличие юмористических материалов.

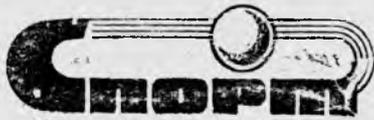
Факультетская газета должна выпускаться регулярно (не менее двух раз в месяц), объемом не менее трех ватманских листов.

**Определение и награждение победителей смотра-конкурса.**

Бюро ВЛКСМ факультетов организуют выставку газет и приложений к ним, представленных на конкурс, в вестибюле второго этажа главного корпуса в срок до 15 мая 1974 года.

Победитель конкурса определяется решением жюри, в состав которого входят представители партийного, профсоюзного и комсомольского комитетов, а также факультетских общественных организаций.

Факультеты, занявшие в смотре-конкурсе 1—3 места, награждаются Почетными грамотами, а редколлегии — ценными подарками.



## К вершинам Западного Саяна

Стучат колеса, на полках дремлют большие рюкзаки. Поезд уносит нас далеко от уютных квартир и родных общежитий, туда, где природа похожа на сказку — в царство Западного Саяна. Здесь, на хребте Ергаки, в краю дремучей заснеженной тайги и величавых гор, нам, студентам клуба «Вибрам» политехнического института, предстоит померяться силой с дикой природой и доказать, что человек все-таки сильнее.

...Глубокая лыжня уходит на восток. Впереди, утопая по колено в снегу, согнувшись под тяжестью рюкзаков восемь неутомимых медленно, но упорно идут на перевал. А сколько их еще стоит на пути — таинственных и прекрасных?!

...Ледяной ветер дует навстречу, пытаюсь столкнуться нас с твердого, как мраморная доска, снежного наста. Мороз сковывает руки, с открытым лицом невозможно пройти и десяти метров...

И вот награда — мы навер-

ху, на перевале Метугул — Тайга. Впереди видна долина реки Ус, окруженная снежными хребтами. А позади... позади стоят во всей своей красоте Ергаки. Огромной высоты пики вознеслись к звездам. Один из них так и называется — Звездный. Поэтично, правда ведь? Заходящее солнце окрашивает пики в алый цвет, а набегающие облака придают им необычность и особую величавость. У их подножья лежит в чаще вековых кедров озеро Безрыбное.

Но что же там впереди, за перевалом? И тут Метугул-Тайга преподносит нам «сюрприз». Мы видим отвесные, совершенно вертикальные скалы, которые образуют цирк. Начинаем искать спуск, обходя огромные снежные карнизы, нависшие над цирками и грозящие обвалом.

Вот и спуск. Теперь вперед — вниз. И тут начинается слалом с рюкзаками на спинах между камнями, а еще ниже и между деревьями. Шура Потехин, искусно лавируя в

этом лабиринте, благополучно спускается в долину. Ну а мы, девчонки, начинаем экспериментировать, испробуя способы торможения. Если появляется угроза столкновения с камнем или деревом, применяется метод «точечного» торможения. Да, с тяжелым рюкзаком не так-то просто устранивать слалом. Еще труднее выбираться из снежной ямы, вырытой тобой же. Оказывается, в своем стремлении к экспериментированию мы не одни, ребята тоже пытаются перенять наш метод. И все же благополучно заканчиваем спуск.

О, долгожданный обед. Рубим топором замерзшую колбасу, получаем у завхоза по сухарю и несколько кусочков сахара и начинаем трапезу. Как вкусен в это время обычный горячий чай! С удовольствием позволяешь кружке обжигать свои замерзшие руки.

И снова в путь. Теперь уже до вечера. А вечером — палатка, костер и, конечно же, гитара.

Столб дыма поднимается навстречу месяцу, отбрасывающему на землю матовые тени. Звучат песни. В них радость пережитого, грусть о тех, кого нет рядом с нами. Мысли уносятся к восьмерке таких же, как мы, туристов из «Вибрама», которые где-то за хребтом в эту минуту сидят у костра и, быть может, вспоминают нас...

А завтра новые встречи с неизведанным. Еще не один перевал встанет преградой. Среди них самый красивый —



Узун-Арга с пронзительно голубым небом над ним, спящим снегом недавно сползших лавин.

...Позади около двухсот не легких километров. Самолет уносит нас домой.

**НА СНИМКАХ:** в Западном Саяне.

**Т. ЧЕРНОВА,  
Г. ЗМАТРАКОВА,**  
студентки строительного факультета.



### МЕРЫ ПРИНЯТЫ

От студентов строительного факультета в редакцию поступило письмо, в котором они жаловались на то, что в их общежитии № 3 душ вместо четырех дней в неделю, как было раньше, продолжительное время работает только два дня. Это создавало очень большие очереди и нарушало нормальные условия их быта.

Как выяснилось, неурядицы в работе душа были вызваны тем, что из-за сильных морозов не хватало горячей воды на отопление зданий. Распоряжением ректора душ в общежитии № 3 начал работать по-прежнему, то есть четыре дня в неделю: со вторника по пятницу. Душ в девятиэтажном общежитии с 1 апреля работает пять дней в неделю, в остальных — как обычно.

### Молодец, Чертищева!

На днях наши спортсмены вернулись из Днепропетровской области с соревнований на Кубок СССР по скоростным видам подводного плавания. Замечатель-

но выступила студентка электротехнического факультета Елена Чертищева. В нырянии на 25 метров и в заплыве на 100 метров она показала отличные результаты, выполнив норматив кандидата в мастера спорта.

Поздравляем тебя, Лена, с успехом!

### По последней лыжне

Лыжники института завершили свой сезон, выступив в эстафетных гонках на вечерней трассе, в которых участвовали спортивные коллективы Октябрьского района. На старт вышли 26 мужских и 16 женских команд. Наши девушки — Л. Братчикова (МФ), О. Плясова и Л. Марьясова (ЭТФ) выступили великолепно и были удостоены приза.

Уверенно выиграли эстафету и наши мужчины.

...Неожиданно гаснет свет на лыжне, но вот из темноты вырывается Володя Румянцев (МФ), свет зажигается, и он передает эстафету С. Осипскому (ТЭФ).

В. Колосницын (МФ) и В. Савватеев (ТЭФ) увеличивают разрыв и приходят первыми.

Другие 4 команды нашего института тоже выступили успешно. 2-я мужская команда в составе Е. Ляпина (МФ), О. Нерода (ТЭФ), В. И. Усакова (кафедра деталей машин) и Ш. Тазитинова (ЭТФ) заняла четвертое место. 2-я женская команда в составе В. Чегодаевой (СФ), Л. Черепановой и О. Безруких (СФ) были третьими.

**Т. ЛОПАТИНА,**  
старший преподаватель кафедры физвоспитания.



— Вот преподаватели пошли, никак не дадут сосредоточиться.  
Рис. студента М. ПСАХИСА.

**СМОТР ТАЛАНТОВ**  
В прошедшее воскресенье в институте начался смотр художественной самодеятельности. Сообщения наших корреспондентов со смотра — в следующем номере.

### Письмо в редакцию Школе танцев нужна поддержка

Совсем недавно у нас в городе проводились городская, а затем и краевой конкурсы на лучшее исполнение современных бальных танцев. Многочисленные красавицы получили истинное наслаждение, побывав на этом красивом зрелище. Среди выступавших были и три пары из нашего института, посещающие школу современных бальных танцев. Несмотря на то, что «стаж» их как танцоров чрезвычайно мал, они добились большого успеха. Нина Митрофанова и Николай Ларичев стали лауреатами, Тана Шарапова и Володя Муратов — дипломантами 1-й степени, Стефания Савенко и Александр Фельдманович — дипломантами 2-й степени.

Казалось бы, дела школы обстоят очень хорошо. Однако если присмотреться внимательней, то выяснится, что за достижениями этих ребят не кроется настоящей массовости.

Наши студенты проявляют непонятную инертность и не идут в школу танцев, мотивируя это отсутствием свободного времени, своим неумением или еще чем-нибудь. Все это — лишь отговорки, так как занимаемся мы всего 3 часа в неделю, к тому же цель школы как раз и заключается в том, чтобы превратить неумение в умение, а затем, быть может, и в мастерство, и главное — не надо бояться показаться смешным.

Однако это лишь одна сторона вопроса. Другая заключается в плохих условиях для занятий. Мы учим танцевать в учебной аудитории 5-02 главного корпуса. Беда не в том, что приходится перед каждым занятием перетаскивать столы. Помещение очень мало для наших 30 человек и к тому же там всегда грязно и душно. Когда идут занятия, то поднимается пыль. Наверное, можно было бы давать для занятий школы бального танца актывый зал. Нам нужно 2 раза в неделю по 4 часа, потому что в апреле начнет заниматься вторая группа.

Мы обратились с письмом в редакцию потому, что не видим заинтересованного отношения к нам со стороны некоторых общественных организаций. Мы обращались, просили их помочь нам в пропаганде бальных танцев, а также в создании условий для работы, однако, кроме обещаний, за три месяца мы так ничего и не видели. А ведь, казалось бы, это прямой долг культурно-массового сектора — всячески содействовать развитию эстетического вкуса студентов, учить их красиво проводить свой досуг. Кто бывает на танцах, тот знает, сколько там кривляния, дергания и ужимок вместо грациозности и изящества.

Эстетическое развитие молодежи — задача большой важности. На этот счет есть известное постановление министерства культуры, в котором говорится о необходимости всячески поддерживать школы бальных танцев.

Очень хочется, чтобы нам помогли, чтобы в институте стало как можно больше поклонников бальных танцев.

**В. РУБАЙЛО,**  
ассистент кафедры высшей математики, руководитель школы бальных танцев.

**Редактор  
В. Н. СЕКЕРИНА.**