

Замечательный пример для молодежи

В студенческих группах института продолжают комсомольские собрания, посвященные обсуждению книги Л. И. Брежнева «Целина».

В группе ЭЭ28-3 на таком собрании первым с докладом «Партия — руководитель и организатор подъема целины» выступил Александр Дементьев. Он рассказал о роли партийных руководителей в подъеме целины, о их большом вкладе в общенародное дело, о том, какие трудности стояли перед ними в начале всей операции.

Елена Базмеева раскрыла тему «Подъем целины — трудовой подвиг советского народа». Она привела высказывания Л. И. Брежнева о подвиге советских людей во время целинных работ, когда в труднейших условиях они преодолевали не только стихию природы, но и переделывали самих себя. Как пишет Леонид Ильич, «поднятие целины можно сравнить с грандиозным боем», а в этом бою, как и в годы войны, были и победы, и поражения. Но как и в грозные годы войны, так и в мирные дни советские люди боролись с трудностями.

Очень много добровольцев приезжало на целину со всех концов нашей страны. Не все выдерживали испытания, но таких были единицы. Основная масса людей работала с большим энтузиазмом в любых условиях, «и уже через три месяца после прибытия первых эшелонов с добровольцами в степи зеленели бескрайние поля пшеницы».

Лена рассказала также о подвигах Даниила Нестеренко, тракториста совхоза «Дальний», и студента Василия Рагузова.

Ирина Казанцева свой рассказ посвятила теме «Комсомол на целине». Используя дополнительный материал, она очень убедительно рассказала о роли комсомольцев в битве за большой хлеб целины.

Ребята еще долго обсуждали доклады, приводя примеры и выдержки из книги Л. И. Брежнева. Затронули и важный вопрос о бережливом отношении к хлебу. Хорошо сказала об этом Ирина Шипилова: «Сейчас многие бесхозяйственно относятся к хлебу, не берегут его. Эта книга еще раз напоминает нам, с каким тяжелым трудом выращивается хлеб, сколько сил вложено в каждую буханку хлеба. Она заставляет нас серьезно задуматься над этим».

Как сказала Елена Подлипенцева, к «Целине» проявляет интерес не только старшее поколение, современники целинников, но и молодежь. «Мои родители,— продолжила Лена, — приехали в Сибирь на целину в первых рядах добровольцев, и я, прочитав эту книгу, горжусь тем, что и они внесли свой вклад в общенародное дело, и это служит для меня примером».

Для нас, молодежи, эта книга представляет большой интерес еще и потому, что самоотверженный труд целинников — замечательный пример преданности делу партии и народа.

Н. СКАЛЕЙ,
комсорг, слушательница
отделения журналистики
ФОП.

ПОЛИТЕХНИК

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА
КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

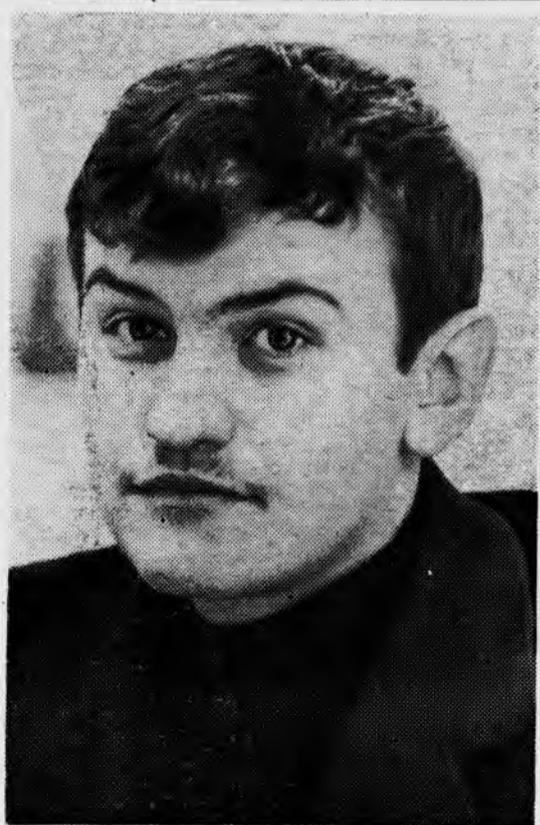
◆ Газета основана в 1964 году ◆

◆ № 1 (542) ◆

◆ Среда, 10 января 1979 г. ◆

◆ Цена 2 коп. ◆

Студенты семидесятых



Второкурсник строительного факультета Эдхам Акбулатов и четверокурсник радиотехнического факультета Сергей Коломнец награждены знаком ЦК ВЛКСМ «За отличную учебу».
Фото Е. Ванслава.

В нашей газете 27 декабря 1978 года была опубликована статья председателя пресс-группы УВК института Владислава Малютина «Ни заботы, ни ответственности», в которой дан анализ итогов аттестационной недели. На следующий день эта статья была обсуждена на заседании комитета ВЛКСМ. В принятом постановлении рекомендовано следующее:

1. Комсомольским группам в срок до 15 января обсудить на



НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

Головными партийными организациями по выборам в Верховный Совет СССР утверждены парторганизации механического, электроэнергетического и санитарно-технического факультетов. Избран состав членов участковых избирательных комиссий, заканчивается подбор заведующих агитпунктами, руководителей агитколлективов, а также оформление агитпунктов.

САМЫЕ СМЕКАЛИСТЫЕ

116 студентов института и нашего Абаканского филиала приняли участие в прошедшей недавно математической олимпиаде.

Первое командное место среди первокурсников заняли наши гости из Абакана, среди второкурсников впереди всех команда радиотехнического факультета. Вторые и третьи места — у первокурсников-автомобилистов и радиотехников и у второкурсников-электроэнергетиков и абаканцев.

Лучшее знание математики проявили первокурсники В. Пак и В. Ковалев (АДФ), В. Попков и И. Поляков (РТФ), второкурсники-радиотехники Н. Егоров, С. Попов и В. Троцкий.

С. ГНЕТУЛЛО,
ст. преподаватель.

ДЕЛА УЧЕБНЫЕ

У ПЯТИКУРСНИКОВ — ГОРЯЧАЯ ПОРА

Для дипломников нашего института прозвенел прощальный звонок. Начинается последняя экзаменационная сессия.

Кафедра строительно-дорожных машин машиностроительного факультета выпустит нынче три группы инженеров. Лучше всех завершают учебу студенты группы МС34-1. Половина ее досрочно получила зачеты и защитила последние курсовые проекты. Среди них — староста группы коммунист Валерий Носков, Сергей Привалихин, Павел Субатовский, Федор Бикбов и обучающиеся по индивидуальному плану Алексей Катков и Николай Киселев.

Б. ПРОКОПЕНКО,
зам. декана МСФ.

УСПЕВАЕМОСТЬ ВСЕ ЕЩЕ НИЗКАЯ

На механическом факультете закончилась вторая аттестационная неделя.

По сравнению с первой успеваемость у студентов третьего курса по дисциплине «Дорожные машины» повысилась с 56,2 процента до 75,7 процента. Она могла бы быть гораздо выше, если бы не тянули курс назад группы М66-1 (староста О. Черепанова) и М66-2 (староста Т. Магденко), в которых вторично не аттестованы студенты В. Панюков, О. Климина, О. Максина, В. Че, В. Лысенко, М. Шишкин, С. Мутовин и другие.

А у группы М36-1 (староста О. Тихонова) успеваемость после первой аттестационной недели даже понизилась.

Самая же высокая успеваемость на курсе у группы М16-3 (староста О. Аржанников). Здесь аттестованы все студенты.

В. КАЛЮСКИЙ,
ст. преподаватель.

ПРОШЛА АТТЕСТАЦИЯ КОМСОРГОВ

ЭКЗАМЕН ВЫДЕРЖАН

В нынешнем учебном году комитет ВЛКСМ института впервые провел аттестацию комсоров студенческих групп. Лучше всех подготовились к ней в комсомольской организации санитарно-технического факультета.

Из опыта прошлых лет были известны пробелы в знаниях комсоров. Многие из них недостаточно четко знали Устав ВЛКСМ, постановления вышестоящих комсомольских органов, допускали небрежность в ведении документации. Поэтому бюро ВЛКСМ факультета постаралось заранее устранить эти недостатки.

Для начала проверили знания и работу комсоров. При этом выяснилось, что некоторые протоколы комсомольских собраний заполнены не до конца, решения собраний подчас выносятся необъективные, комсорги не всегда четко представляют, как оформить комсомольские документы, составить перспективный план. Самыми несведущими оказались первокурсники. Затем все комсорги прослушали лекции по Уставу ВЛКСМ и международному положению СССР, и бюро ВЛКСМ факультета назначило день контроля за устранением выявленных недостатков. Комсорги Тамара Козырева, Ирина Шахова и Сергей Сизов лучше всех ответили на вопросы. Им оказали помощь в работе члены бюро ВЛКСМ В. Тедеев, Н. Самарин, С. Петров.

Так что к аттестации в комитете комсомола наши комсорги были подготовлены неплохо. Но все равно очень волновались, когда отвечали на вопросы секретарей комитета ВЛКСМ М. Сашко, Л. Балтмана и Н. Кирса. И болели за своих товарищей. Результат оказался хороший: все комсорги аттестованы.

В ходе аттестации комсорги получили немало ценных советов по организаторской, идейно-воспитательной и культурно-массовой работе в группах.

В. ДОМОГАЦКИЙ,
член корпоста СТФ.

По следам наших выступлений

собраниях статью «Ни заботы, ни ответственности» В. Малютин и наметить конкретные меры по успешной сдаче зимней экзаменационной сессии, в том числе: проверить жилищно-бытовые условия и готовность каждого студента к сессии;

в оставшийся до начала сессии период усилить контроль за посещаемостью и сдачей

курсовых проектов, заданий и зачетов;

комсоргам, учебным секторам групп предупреждать случаи неявок на экзамены, установить строгий контроль за сдачей экзаменов в установленные сроки, своевременно оказывать товарищескую взаимопомощь.

2. Бюро ВЛКСМ и УВК фа-

культетов организовать дежурство на период экзаменов, контролировать выход групп на сессию.

3. Обязать секретарей бюро ВЛКСМ провести выездные заседания в группах АС35-2, СТ16-2, Р57-3, М47-1, СТ17-2 и М66-2, материалы обсуждения сдать в комитет ВЛКСМ до 15 января.

Деятельность институтского комитета и факультетских бюро ВЛКСМ станет тем успешнее, чем быстрее идеи и принимаемые решения дойдут до групп, будут разъяснены в них, поняты ими и приняты к исполнению. Именно из этого мы исходили, когда со студентами — слушателями отделения журналистики факультета общественных профессий выбирали тему нашей беседы за

круглым столом. На нее были приглашены Михаил Петрович САШКО — секретарь комитета ВЛКСМ, Александр Юрьевич СМОЛИН — председатель УВК института, член комитета ВЛКСМ и Марк Владимирович АБОВСКИЙ — начальник штаба третьего трудового семестра. В беседе за круглым столом принимали участие 30 слушателей отделения журналистики ФОП.

Корр. Михаил Петрович, расскажите нам, а вместе с нами и всем читателям газеты, о том, что нового появилось у комсомола института в год 60-летия ВЛКСМ, о планах комитета ВЛКСМ на ближайшее время и на перспективу.

М. П. Сашко. Очень рады предоставленной нам возможности высказаться. Мы идем на всяческие контакты со студенческими группами, с отдельными комсомольцами. На таких встречах узнаешь, как наши замыслы воспринимаются, как они реализуются, получаешь немало интересной и порой неожиданной информации.

1978 год в жизни комсомола института был насыщен замечательными событиями, это год 60-летия ВЛКСМ, XVIII съезда комсомола и XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Мы тщательно готовились к этим событиям. Работа была такой напряженной, что некогда было передохнуть. Особенно запомнилась встреча активистов института с комсомольскими вожаками разных поколений, о которой подробно рассказала наша газета. Встреча прошла тепло, очень эмоционально, все на ней было — воспоминания, слезы радости, песни. О многом удалось поговорить душевно и откровенно. Такие встречи хороши тем, что несут добрый заряд энергии, на них видишь: все, что делается хорошо, не зря. На этой встрече мы «отправили» письмо тем, кто будет учиться в нашем институте в 2018 году, в период празднования 100-летия комсомола.

О чем мы думаем, приходя каждый день на работу? Мы хотим, чтобы наши задумки совпадали с тем, к чему стремитесь вы, сидящие сегодня здесь, и все студенты. Дойти до каждого — в этом мы видим способ улучшения всей нашей работы. В этом нас еще раз убедил обмен комсомольских документов. Тогда нам удалось узнать настроение каждого, каждому выбрать общественное поручение по душе. Сколько тогда нашли выхода инициатива и энтузиазм! И учиться стали намного лучше — это ли не успех!

Нынче мы «обкатываем» новую форму общения — аттестацию комсоров. На наш взгляд, опыт удался. Секретари комитета ВЛКСМ побеседовали с каждым из комсоров 1—3 курсов, для нас это было узнавание трудностей, поиск интересного в группах. Для многих комсоров беседы послужили своеобразной учебой. Нам понравилось многое. Например, как планируют свою работу комсорги на электро-энергетическом факультете или как неформально берут личные комплексные планы на санитарно-техническом факультете и как хорошо в этой организации налажены учет и контроль общественных поручений. Не случайно коллектив СТФ в юбилейном социалистическом соревновании занял первое место в институте и был удостоен права посадить аллею 60-летия ВЛКСМ.

Если говорить о перспективе, то комитетом ВЛКСМ составлен план-прогноз до 1980 года.

В нем заложено и повышение качества знаний студентов, и существенное улучшение работы факультета общественных профессий. У нас будет больше СКБ, НСО, больше стройотрядов, улучшится организация досуга.

Студентка М. Маркова. Все, что вы рассказали, интересно, но хочется задать вопрос, который волнует многих: почему одни студенты-активисты работают на «износ», а другие ничего не делают, обращается ли на это внимание?

М. П. Сашко. Да, мы часто думаем над этим и считаем такое положение ненормальным. К сожалению, индивидуальная работа зачастую дает плоды не так скоро, как хотелось бы. Что порой получается? Я, комсорг группы, хочу провести такое-то мероприятие и, конечно, хочу его организовать хорошо и быстро. На кого я буду опираться в своей работе? Ясно, на человека проверенного в деле, который не подведет, значит, на того, кто хорошо выполнил и сейчас выполняет комсомольское поручение. Надо бы задействовать тех, кто стоит в стороне, но как? Вот, по-моему, где велика роль группы.

В этом плане интересен опыт ленинградских вузов по определению «статуса студента». Он позволяет, с одной стороны, вскрыть большие возможности каждого, а с другой — посмотреть каждому на себя в «зеркало» группы. В свое время на строительном факультете в группе 312-4 раздали студентам анкету, в которой, в частности, надо было оценить себя как будущего руководителя, свое положение в группе и дать оценку товарищам. Помню, результаты для многих оказались неожиданными, но зато они помогли им скорректировать свое поведение и свой характер, поработать над собой. В группе после этого перераспределили поручения, и все постепенно поправились. Ныне те студенты успешно трудятся на руководящих должностях.

А как разложить поручения поровну — трудный вопрос...

М. Маркова. И тем не менее комитет комсомола на это как-то реагирует?

М. П. Сашко. Да, мы ежегодно проверяем комсомольские организации, принимаем их статотчеты, вопросы о выполнении комсомольских поручений заслушиваются на собраниях. Многое в этом плане должно делаться на «уровне» факультетов. А что получается? Человек подвел, не сделал вовремя или сделал, но плохо, а мы говорим ему: «Все, мы тебя больше просить ни о чем не будем». Многое идет от нашей нетребовательности. Надо сказать: «Не выполнил, «завалил» — изволь понести наказание. И вот тебе новое поручение. Не выполнишь — еще строже накажем».

Ю. А. Смолин. Из-за нашей нетребовательности и успеваемость в институте оставляет желать много лучшего. За семестр студенты «нагуляли» 51 тысячу часов — столько пропущено в общей сложности. А ведь кто только не занимается вопросами, связанными с ус-

певаемостью: учебно-воспитательные комиссии, старосты, комсорги, профсорги, не говоря уже о деканатах, кураторах, различных советах.

Корр. Да, не кажется ли вам, что этой пусть и огромной работой занимается слишком много людей. Порой создается лишь видимость борьбы за

ДОЙТИ ДО КАЖДОГО

Беседа за круглым столом

успеваемость. Борьба есть, а качества нет. Не происходит ли это по той причине, что активисты часто не знают конкретных форм работы. Это, кстати, показало и собрание комсомольского актива института, обсудившее недавно вопрос о снижении «отсева» студентов. Многие ушли с него неудовлетворенными...

Ю. А. Смолин. Совершенно верно. Недавно на заседании институтской УВК мы пригласили ответственных за учебные сектора групп. И все десять приглашенных не знали, в чем конкретно состоят их обязанности. Отмечают пропуски, беседуют с прогульщиками. Но как! «Ты почему «двойки» не исправляешь?» — «Исправлю». А на деле не исправляет. Тогда мы разработали подробное положение, в котором конкретно говорится о формах и методах работы УВК всех уровней — от институтской до учебных секторов групп. Но главный принцип все тот же — индивидуальный подход. Мы учим своих активистов быть внимательным к каждому. Знать условия быта, то, чем живет студент, его характер, а в соответствии с этим и выбирать форму воздействия: беседа ли, обсуждение ли на оперативном собрании группы, сообщение родителям или на производстве, где они работают. Причем последнее действует очень эффективно. Стоит лишь заикнуться о родителях, как студент серьезно обещает исправиться, использует для этого все свои резервы и действительно становится лучше. Жаль, что большинство родителей не знают о плохой учебе сына или дочери.

М. П. Сашко. Хочется привести пример, который я слышал от секретаря одной колхозной комсомольской организации. Его всегда возмущало, как невежливы некоторые парни в автобусах. И вот однажды после того, как он уже в который раз увидел, что паренек не уступил старушке место, он пошел в детсад к девушке, с которой этот парень дружил, и рассказал ей. На следующий день тот приходит к нему крайне возмущенный: «Лучше бы мне строгий выговор вынесли, чем это. Она теперь не разговаривает со мной». Я привел этот случай к тому, что активист должен быть психологом, знать «болевы» пороги того, на кого он хочет повлиять. У кого-то повышенное самолюбие, для одного лишние стипендии — это мера принуждения, а другому что есть она, что нет, ему родители много присылают. Одного надо похвалить, и он получит на экзамене «четверку», друго-

го поругать — он станет лучше. А у кого-то любимая девушка. Подойти к нему и сказать: «Исправляйся, иначе я скажу твоей девушке, что ты прогуливаешь, учишься на «двойки», и что муж и отец из тебя выйдут никудышный, ты сам себя не воспитал, а хочешь стать воспитателем в семье».

Учеба — как работа, и спрашивать за безответственное отношение к ней надо по всей строгости.

Ю. А. Смолин. По-моему, надо настойчивее повышать роль самих групп. По данным одного опроса, лишь 8 процентов студентов сказали, что мнение преподавателей для них важнее, чем товарищей по группе.

М. П. Сашко. Бывает, что мы недооцениваем и силу комсомольского воздействия. На днях приходит к нам, в комитет, посовещаться один студент и говорит: «Меня из института исключают, а группа хочет еще и из комсомола исключить. Это же несправедливо! Я — двоечник, но из комсомола-то за что? Пришлось ему разъяснить, кое-что напомнить из Устава. Спрашивает: «А что нужно сделать, чтобы оставили в комсомоле? Двойки исправлю — оставят?» Оставят, наверное. Наладилась у него с учебой, оставили и в институте и в комсомоле, ограничили строгим выговором.

Есть такие, которые говорят: «Какая разница, в комсомоле я или нет». Но это внешняя бравада, а когда доходит до конкретного, то видишь, что человеку это далеко не безразлично. Вопрос должен стоять так: как мы принадлежим комсомолу, что приносим ему своей активностью или бездеятельностью? Чаще следует задавать его самому себе.

Корр. Кажется, мы сегодня больше говорим о формах «принуждения», наказания и почти ничего о поощрении. А ведь оно играет добрую роль в создании хорошего микроклимата, в усилении престижности творческой личности и успешной учебы как таковой.

Ю. А. Смолин. На днях в группах института прямо на лекциях 77-ми студентам вручили

знаки ЦК ВЛКСМ «За отличную учебу». Я думаю, это было праздником не только для тех студентов, но и для их товарищей и преподавателей. Другие, глядя на них, подтянутся. Активнее следовало бы использовать и такие формы поощрения, как благодарственные письма родителям и в школы, рассказы об отличниках в стенной печати. Не на всех факультетах есть Доски почета и стенды, освещающие ход социалистического соревнования групп.

М. П. Сашко. А порой мы проигрываем успех и потому, что не хватает бережного отношения к человеку.

Ю. А. Смолин. Да, вот свежий пример. На днях мы были на заседании бюро ВЛКСМ машиностроительного факультета, куда пригласили для об-

суждения одну первокурсницу, у нее пять «двоек» и 50 часов пропусков. И тут же на бюро выясняется, что девушка неделю пролежала больная дома, поэтому и выбилась из учебного графика. Так и до отчисления недолго, ведь она первокурсница. Поражает тот факт, что никто не заинтересовался, что с ней, ни комсорг, ни староста — то есть даже те, кому, как говорится, положено это по долгу службы.

М. П. Сашко. В данном случае и форму никакую не порекомендуешь. Надо любить человека и все, а любовь, доброты подскажут все остальное. Например, как на тепло-энергетическом факультете. Девушка попала в аварию и на полгода оказалась прикованной к постели, так однокурсники сделали все, чтобы она не отстала в учебе. Сейчас другой студентке в течение трех месяцев возят задания, учебники, переписывают для нее лекции. Вот это истинное товарищество!

Корр. Человек должен быть уверен, что он не одинок, что ему не понадобится обращаться за помощью, если попадет в беду, люди сами придут к нему в трудный час. Надо звонить во все колокола, если видишь равнодушные группы. В такой группе очень трудно учиться.

Ю. А. Смолин. Вот здесь-то и нужна помощь куратора, особенно на первом курсе, когда коллектив еще только складывается.

М. Маркова. Мы много говорим об отстающих, уговариваем их за чем-то. Но если бы стояла реальная угроза отчисления, то половина их наверняка подтянулась бы.

Ю. А. Смолин. Мы боремся за сокращение «отсева», а вы ставите вопрос совсем в иной плоскости. Ежегодно мы отчисляем по 500 и более студентов, что составляет 5 процентов от всего контингента студентов. Очень плохой метод — пугать студента. Надо заглядывать в будущее. Мы хотим,

РОЛЬ ИНТУИЦИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

чтобы УВК и группы воспитывали студента. Если мы станем пугать, то как он, пройдя такую «школу», будет работать на производстве, сможет ли быть современным руководителем?

М. П. Сашко. А кто сказал, что всех надо уговаривать? Используйте все меры воздействия, а если и тогда не поможет, тогда ходатайствуйте об отчислении. Но не забывайте, что это, как поражение. Оно оборачивается и моральным и материальным ущербом для общества. Нередко бывает так. Паренька отчислили, он ждет призыва в армию, нигде не работает. От безделья иной начинает пить, есть случаи, когда такие оказываются на грани преступления или совершают их. А как началось? Попробовал учиться — не получилось. Вот бы и помочь ему поверить в себя. А другого — заставить учиться, убедить, что образование — это не личная прихоть. Высокая образованность общества — это сегодня задача государственного масштаба.

М. Маркова. Очень немногие понимают, что учеба — не только личное дело.

М. П. Сашко. Владимир Ильич Ленин еще в 1920 году сказал, что задача союзов молодежи состоит в том, чтобы учиться. Сейчас в стране введено всеобщее среднее образование, и это далеко не предел. Известно, чем образованнее человек, тем от него больше отдача, а что толку от парня, который проучился у нас год, ушел в армию, а через два года возвращается — и никакой-то у него еще профессии. Сколько времени пройдет, пока он чем-то овладеет.

Корр. Дух времени и постоянно усложняющиеся задачи, которые партия ставит перед комсомолом, требуют повышения уровня руководства организаций, а это значит, что надо работать «по науке».

Скажите, Михаил Петрович, как используются комитетом ВЛКСМ данные науки?

М. П. Сашко. Мы внимательно просматриваем социологическую литературу по студенчеству, применяем метод анкетирования. В частности, в период отчетно-выборной кампании мы использовали анкеты с целью выявить подлинных лидеров групп, и я могу смело утверждать, что выбор комсоргов благодаря этому нынче почти безошибочен. У себя в комитете мы сейчас собираем литературу по комсомольской работе в вузе, и в скором времени с помощью перфокарт комсорги смогут быстро находить книги, журнальные и газетные статьи по любому интересующему их вопросу. К нам поступает также пресс-информация из ЦК и крайкома ВЛКСМ, где всегда есть обобщение передового опыта. К тому же нынче, когда через дорогу от нас открылась зональная комсомольская школа, нам никак нельзя жить не «по науке», наш институт утвержден для нее базовым, у нас слушатели школы будут проходить практику.

Корр. В институте создан солидный вычислительный центр, используются ли ЭВМ комитетом комсомола для учета и контроля, а также при оперативной обработке различных данных, например, для быстрой обработки итогов аттестационных недель, социалистического соревнования?

М. П. Сашко. Пока это у нас только в перспективе. На ЭВМ ЕС-1020 идет отработка АСУ «Вуз» и АСУ «Абитуриент». Я представляю так: при входе в институт студента встречает электронное табло с конкретным указанием на сегодня места каждой группы в социалистическом соревновании. У кого-то эти места — первое, второе, третье, а кому-то достанется и 412-е, последнее в институте. Наверное, каждый сочтет за честь быть лично знакомым со студентами из лучших групп института и никто не захочет дружить со студентами из худших, пусть подтягиваются до современного уровня. К тому же у электронного табло есть память, на добро и на зло одинаковая...

Корр. Составной комплексного подхода к воспитанию является трудовое воспитание. В этом отношении неоченимое значение имеют студенческие строительные отряды. Работа в них дает конкретное знание производства, улучшает профессиональную подготовку, это и проверка деловых и нравственных качеств молодых людей. Прошедшим летом большинство отрядов института трудились на «отлично», некоторые из них, такие, как «Янтарь», «Строитель», «Сокол», работавшие на Крайнем Севере, показали истинное мужество и героизм. Однако многие наши отряды справедливо критиковали за слабую комиссарскую работу, в ряде отрядов проявилась низкая культура досуга.

Марк Владимирович, из анализа лета-78, видно, что многое в организации трудового семестра надо улучшить. Что планируется для этого институтским штабом ССО?

М. В. Абовский. В институте есть отряды, бойцы которых нынешним летом заработали мизерные суммы. Дело, разумеется, не только в деньгах, низкий заработок — это показатель плохой организации труда, а значит, и неудовлетворенность, разочарование ребят. В этом виноват прежде всего командный состав отряда. Кадры решают все — в данном случае этот лозунг особенно важен, ведь речь идет о воспитании и моральном духе молодых людей. Но бывали и такие случаи, когда работа есть, работы много, а студенты — ни шатко, ни валко, лодыря гоняют.

Нынче мы стараемся лучше подготовить командиров, комиссаров, бригадиров, организуем отряды максимально укрупненные, постарайтесь до выезда «обкатать» многое из комиссарской деятельности отрядов. Советуем при наборе в отряды отдавать предпочтение тем, кто учится или закончил учебу на факультете общественных профессий.

Намерены создавать отряды на базе групп: две-три группы — отряд, бригада — группа. Тогда в отряде будет идти процесс воспитания, а не процесс узнавания, как нередко происходило до сих пор, ребята мало знают друг друга, и коллектив складывается иногда лишь к концу трудового семестра, а с этим связаны многие недостатки.

Очень важно, чтобы в группах продолжилось обсуждение тех проблем, о которых говорили комсомольские вожаки и слушатели отделения журналистики ФОП. Как видно из этой краткой стенограммы, есть ряд вопросов комсомольской работы, решение которых требует совместных усилий.

Беседу вела и подготовила к печати В. СЕКЕРИНА.

В коллективах кафедр нашего института идет активный поиск более совершенных методов обучения будущих инженеров. Задача состоит в том, чтобы подготовить таких специалистов, которые бы владели методологией мышления, умели бы самостоятельно пополнять свои знания, применять в будущем в своей работе последние достижения науки и техники, одним словом, были бы людьми творческими.

Наиболее полно такие возможности предоставляет проблемный метод обучения, о котором наша газета уже писала. Первыми в институте, кто применил его в своей педагогической практике, были преподаватели теплоэнергетического факультета. Нынче на основе опыта этого коллектива создана лаборатория НИИ проблем высшей школы. Возглавляет ее на общественных началах доцент кафедры тепловых электрических станций Ян Маркович Магазаник.

Для того, чтобы деятельность этой лаборатории проходила с наибольшим эффектом для учебного процесса в нашем институте, в ноябре 1978 года ею была распространена анкета (она опубликована в «Политехнике» 29 ноября).

Часть анкет уже собрана и обрабатывается. В ответах на нее многие преподаватели, особенно молодые, высказали пожелание опубликовать в газете ряд материалов, которые бы помогли овладеть проблемным методом обучения. Лаборатория с удовольствием откликнулась на него.

Сегодня мы начинаем печатать статьи в помощь преподавателям. На весну 1979 года в институте намечен научный семинар по проблемному методу обучения, и мы надеемся, что наши публикации помогут педагогам принять в нем более активное участие.

Начнем с темы «Интуиция и учебный процесс».

Трудно найти слово, которое употреблялось бы так часто и было бы таким же неопределенным, как «интуиция». По А. Бергсону, интуиция — исключительно психологический процесс, полностью свободный от каких-либо логических элементов.

По Декарту, интуиция — это понятие, порождаемое лишь естественным светом разума и благодаря своей простоте более достоверное, чем сама дедукция. Высшим родом познания считал рациональную интуицию Б. Спиноза. Обобщая высказывания различных философов, М. Бунге, говорит: «Для философов интуиция почти всегда способность человеческого ума осуществлять внезапное, полное и точное познание».

Диалектический материализм под интуицией понимает способность человеческого мозга совершать как бы «скачок» в процессе познания. Но в отличие от идеалистической философии, отрывающей интуицию от опыта и логического мышления, диалектический материализм в интуиции видит такой скачок на пути к истине, который совершается на основе уже накопленных знаний и предшествующего опыта.

Работая в техническом вузе, мы наряду с другими моментами учебного процесса провели наблюдения, связанные с проявлениями интуиции как психологической категории в деятельности преподавателей и студентов.

Рассмотрим несколько видов интуиции.

1. Быстрое отождествление. Постигание физического объекта, будь то предмет, явление или знак, зависит от остроты восприятия человека, его памяти, сообразительности, опыта и установки. Последнее подтверждается тем, что мы намного лучше воспринимаем то, что приготовились увидеть, услышать или по-

чувствовать. Люди с притупленными чувствами или просто малоопытные — неважные наблюдатели.

Отсюда следует, что каждое занятие (лекция или практикум) должны тщательно готовиться, чтобы какой-то гранью обязательно соприкоснуться с имеющимся опытом студентов. Нужно осторожно обращаться с абстракциями. Одно дело удалиться на одну ступень абстракции от операционного определения, непосредственно опирающегося на опыт. И совсем по-другому будет чувствовать себя студент, если преподаватель оперирует высокими абстракциями, ничуть не заботясь о том, имеет ли студент возможность интуитивно постигнуть их. В качестве примера рассмотрим ступени абстракции в термодинамике.

5. Понятие энтропии (второй закон термодинамики).

4. Понятие внутренней энергии (первый закон термодинамики).



3. Понятие тепла (калориметрия).

2. Понятие работы, потенциальной энергии, температуры (термометрия).

1. Понятие длины и времени (линейки, часы).

Из этой диаграммы видно, что понятие энтропии отделено от опытных данных пятью уровнями абстракции. По этой причине студентам, впервые встретившим понятие энтропия, оно кажется таинственным. Чтобы термины, стоящие на любом уровне абстракции, имели смысл, они должны получить определение с помощью понятий, стоящих на нижней, а не на верхней ступени абстракции, то есть с помощью понятий, непосредственно опирающихся на опыт. Преподавателю и студенту нужно помнить, что чувственное восприятие является не научным знанием, а только его сырьем. Необходимы стадии переработки и дальнейшего развития интуитивно понятий явления. Это очень важный момент. К сожалению, нередко общение студента с преподавателем или книгой прерывается на уровне интуитивных представлений. Но приобретенные таким образом знания не могут быть использованы в инженерной деятельности. Студентам необходимо развивать свою наблюдательность, постоянно увеличивать запас знаний из области своей будущей профессиональной деятельности, а также тех предметов, которые изучаются в вузе, развивая свою эрудицию.

2. Ясное понимание значения и последовательности текста, взаимоотношений символов в формулах, диаграммах или чертежах.

Этот вид интуиции стоит на более высокой ступени познания, чем отождествление.

Со стороны преподавателя это означает способность излагать мысли так, чтобы студенту они были интуитивно ясны, представлялись простыми и привычными, а то, что говорит и показывает преподаватель, вызывало бы ассоциации, подстегивало память и воображение. Отождествление может возникнуть и развиваться, главным образом, за счет овладения принципами «переноса», внутренней структурой знаний.

В этом случае мы можем наблюдать, что студент понимает последовательность какого-либо доказательства, хотя, возможно, то или иное звено и ускользнуло от него.

Преподавателям нужно избегать слишком длинных и запутанных рассуждений, а также частных отступлений для вспомогательных доказательств. Иначе в рассуждениях преподавателя не будет хватать доказательности с психологической точки зрения. Имеет также значение красивость и стройность записей и зарисовок. Диаграммы, таблицы, формулы должны тщательно продумываться с точки зрения их выразительности и восприятия.

Преподаватель сможет достичь цели тем вернее и полнее, чем в большей степени студент овладеет внутренней структурой данной области знаний.

3. Способность к интерпретации — это некоторый навык в использовании символов и способность быстро выявлять связи между не имеющими на первый взгляд отношения друг к другу элементами.

Как говорит М. Бунге, есть люди, которые «видят» в формулах, пока те не слишком сложны, нечто большее, нежели сочетание математических знаков: им ясно их физическое значение, им известно, как читать по уравнениям рассказ о свойствах, явлениях или процессах. Так, в квадрате той или иной величины можно увидеть неявную форму энергии, в матрице — таблицу возможных переходов различных состояний друг в друга и т. п.

Можно с уверенностью сказать, что для студента способность декодировать записи преподавателя является чрезвычайно ценной. Почти никакая из технических, а тем более общетеоретических дисциплин в вузе не может обойтись без математических формул, которые дают неочевидную возможность выразиться экономично и однозначно.

Вместе с тем почти всегда преподаватель забывает (или по тем или иным причинам не может) показать связь излагаемой теории с поразившими ее физическими объектами. Иначе говоря, в практике вузов недостаточно и далеко не всегда дается физическая интерпретация используемых теорий.

Читая лекции студентам, мы намеренно на различных потоках употребляли слова и символы, за которыми ничего не стояло. Эти слова не имели референтов. Почти во всех случаях студенты не только не протестовали, но у них даже не возникало вопросов. Не показывает ли это весьма слабую интерпретацию учебного материала на занятиях со стороны студентов? Правда, при подготовке к экзаменам и зачетам большинство студентов стремится понять учебный материал. Но если этим удовлетвориться, то придется признать заочную форму обучения самой рациональной. Наш вузовский опыт и приведенные здесь соображения позволяют высказать два совета:

преподавателям: не жалейте времени на «оживление» теории ссылкой на конкретные факты;

студентам: не жалейте времени на ознакомление по различным источникам с темой предстоящей лекции или практикума.

Я. МАГАЗАНИК, доцент, руководитель институтской лаборатории НИИ проблем высшей школы.



Страничка искусств

ВЫПУСК ТРЕТИЙ

ФОТОВЫСТАВКА «ОКНА», ОТКРЫТЫЕ НАСТЕЖЬ

Как-то мне пришлось говорить с одним инженером, который по своему логично пытался доказать, что фотонискусство не может существовать в природе. Рассуждал он примерно так: фотоаппарат схватывает мгновение, к которому добавить и от которого убавить ничего нельзя, а искусство связано с фантазией, с обобщением фактов, с поисками смысла происходящего. В снимке, по мысли моего оппонента, главное — это техническая сторона дела. Он даже пошутил, сказав, что главное в фотоаппарате — это объектив, а он должен быть объективен, поэтому подбирайте выдержки, устанавливайте метраж и забудьте о слове «искусство».

Сразу же оговоримся, что время споров — искусство или не искусство фотография — давно миновало. Статус искусства за ней признан. Однако при этом есть штрихи, которые позволяют существовать скептическим утверждениям о возможностях фотографии. Прежде всего — ее документальность. Здесь действительно кажется, что фотограф жестко привязан к объекту и обязан по возможности точнее передать натуру. Способности фотографа при этом очень часто оцениваются по тому, как он освоил технологию фотографических процессов. Такое понимание задач фотографии существует на уровне некоего ходульного стереотипа, слишком часто он дает о себе знать не только среди людей, не имеющих никакого отношения к фотографии, но даже среди тех, кто обязан подходить к ней с позиции творца, истинного художника.

Есть и другое, более серьезное основание, которое позволяет не замечать огромных изобразительно-выразительных возможностей фотографии. Оно кроется, пусть это не покажется странным, в самом характере эстетического восприятия. Еще в древности заметили, что радоваться, наслаждаться произведением искусства мы можем только тогда, когда мы что-то узнаем в нем. Узнавание — это первичная особенность любого вида восприятия, с которого оно, собственно, и начинается. А где, как не в фотографии, учитывая ее документальность, оно занимает такое значительное место! При этом, что особенно важно, способность узнавания здесь не требует какой-то специальной подготовки. Поэтому иногда и создается иллюзия, что «читать» снимок может практически каждый.

Таким образом, документальность фотографии, понятность ее технологических процессов, легкость (относительная, разумеется) узнавания исключают ее из разряда искусств для одних людей, а для других едва ли не каждый снимок становится вкладом в духовную сокровищницу, лишь бы он был грамотно сделан.

Очевидно, что ни та, ни другая точка зрения неприемлемы. Значение художественного образа в фотографии так же безусловно, как и в любом виде искусства.

Последняя выставка «Окон» в нашем институте в этой связи привлекает особое внимание. Прежде всего отметим, что перед нами работы фотографов-любителей. По существу, все

представленные работы выполнены на достаточно высоком техническом уровне. И, что, пожалуй, самое главное, практически во всех работах видна попытка авторов выйти за пределы документальности, подняться до уровня художественного образа, видна попытка передать многообразное содержание объекта, донести его до зрителя. Наиболее удачной работой в этом отношении является снимок А. Евтеева «Вечерний факультет». Перед нами зримо встает образ наших современников, наших товарищей, которые после напряженного трудового дня приобщаются к тайнам своих наук. При этом в снимке нет ничего лишнего, все четко продумано, «работает» на создание полноценного художественного образа.

Много лиризма в работах А. Кузнецова («Дикие столбы»), О. Финогонова («Ведьмина падь»), Ю. Овчинникова («Осенние узоры»), который очень удачно использовал глубину резкости, Н. Рубанова («Портрет жены»). Последняя работа является наиболее удачной в своем стремлении передать лиризм «прекрасного мгновения», хотя сделано это несколько прямолинейно. Хорошо передано ощущение света в работе О. Финогонова «Зимнее утро», это, в общем, удача автора.

Однако во многих снимках все-таки техническая сторона выходит на первый план. Фотографы порой как бы соревнуются в умении использовать все возможности фотоаппарата. Это прослеживается в снимках О. Шалаша, например, серия «Мои знакомые», что создает ощущение нарочитости, отчасти снижает уровень художественности.

Во многих работах частым недостатком является непродуманная кадрировка снимка. В «Портрете» А. Гришина это привело к тому, что «юмористический потенциал» снимка явно оказался занижен. Нельзя ведь без улыбки воспринимать темное грозное небо и строгий, даже суровый взгляд девушки. Здесь как бы сама стихия природы говорит во всем облике натуры, однако их несоразмерность и рождает то, что мы называем юмором. Честно признаюсь, я давно не встречал настолько удачных снимков в этом отношении.

В целом выставка оказалась удачной. Я помню предшествующую выставку «Окон» и думаю, что уровень мастерства наших фотографов значительно возрос. Однако обращает на себя внимание малочисленность участников. Трудно сказать, с чем это связано, но, очевидно, необходимо продемонстрировать работы более представительного состава авторов. Это будет одним из стимулов роста многочисленных любителей фотографии.

Надо сказать и о другом. Фотовыставки почему-то традиционно проводятся не в специальных аудиториях. Думается, что наши мастера фотографии заслуживают гораздо большего внимания, и руководству института стоит подумать над этим вопросом. Может быть, имеет смысл создать собственный институтский музей лучших фотографий, который пополнялся бы после каждой выставки. Как мне думается, недостатка в экспонатах не будет.

В. МАЛЮГИН, ст. преподаватель кафедры философии, наш внешт. корр.

ПРЕМЬЕРА

И пошел Иванушка-дурачок счастья искать...

Во многих сказках встречались мы с народным героем, не остался он без внимания и в студенческом театре миниатюр нашего института. Только в его интерпретации Иванушка гораздо современнее, и поэтому — интереснее.

В канун Нового года в институте состоялась премьера спектакля по сказке Василия Шукшина «До третьих петухов». Режиссер театра В. Г. Чернышов, он же и автор сценария по сказке.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Роли исполняют студенты М. Контарев и В. Кузнецов. Фото Е. Ванслава.



НОВЫЕ КНИГИ КРАСНОЯРСКОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА

Так называется поэтический сборник Станислава Горохова, только что вышедший в Красноярском книжном издательстве. Предлагаем нашим читателям несколько стихотворений из этого сборника.

Прорезался бас и крутые морщины
Возле мальчишеских губ —
И в мальчишке вдруг
начался мужчина,
Сдержан и нежно-груб.
Он яростно
с мира сметает
тенета!
[Ах, мир, все в тебе
недоделано...]
Сжигает
новейшего Дон-Кихота

«Стук сердца моего»

Забота о здравии света белого!
Он болью оплатит дерзание...
Потом потихоньку наступит зрелость —
Подобно «второму дыханию».

Когда из горла рвется крик
[Близка в трагедии развязка],
Актер в решительнейший миг
На голос «надевает маску»:
Он шепчет молнии-слова,
А зритель, чувствующий тонко,
Дрожит в экстазе, жив едва:
От грома сжало перепонки!
Я был наивен, сердцем гол,
Любил гражданственности грохот.

Судьба — в зените.
Срок — пришел.
Пора переходить на шепот.

Пасутся на пашнях железные кони,
Железные птицы по небу
снуют,
Но катятся слезы в живые ладони,
И люди по-прежнему трудно живут.
Транзистор не лечит тоски одинокой.
И сердцем притихшим стараешься ты
Увидеть тропу под лощеной дорогой.
Под толщей бетона — босые следы...

СМОТР-КОНКУРС

И ШУТКАМ НЕ БЫЛО КОНЦА

Новый год все люди отмечают по-разному. Так, в нашем институте стало хорошей традицией проводить новогодний смотр-конкурс на лучшее общежитие. Вот и в этом году праздничную комиссию студенты в общежитиях встретили, как хорошие хозяева, смехом и шутками. Нельзя было без улыбки смотреть на стенгазеты, панно, новогодние елки, на веселых дедов Морозов и Снегурочек. Представительные комиссии сразу же попадали в веселый водоворот событий.

Во втором общежитии нас, членов комиссии, приветливые хозяева провели в чайную, из которой так не хотелось уходить, но, увы, впереди было еще много работы...

А вот и четвертое общежитие. Пестрою толпой перед входом в общежитие нас

встретили «цыгане». И казалось, что смеху, шуткам, песням и танцам не будет конца.

А на шестом этаже первого общежития нас встретил детский хор. Мы даже остановились от неожиданности — кто бы мог подумать, что у наших студентов столько детей!

Очень трудно было определить победителей. Везде было весело и празднично. Но все-таки решение после долгих споров было принято. Первое место было присуждено общежитию № 2 (председатель студсовета В. Грабовецкий), второе — общежитию № 1 (П. Гофман), третье — общежитию № 4 (А. Деревягина). Выбрать лучшего деда Мороза оказалось еще труднее, и первое место было присуждено сразу двум: деду Морозу общежития № 2 (А. Шапоренко) и деду Морозу общежития № 3

(М. Контареву). А вот лучшая и самая обаятельная Снегурочка — это Н. Макарова из общежития № 1.

По этажам места распределились следующим образом: 1 место занял пятый этаж общежития № 1, 2 место — седьмой этаж общежития № 5 и пятый этаж общежития № 2. Третье место присуждено пятому этажу общежития № 5 и пятому этажу общежития № 4.

Лучшими комнатами по итогам конкурса стали следующие: № 204 (общежитие № 2) — первое место, № 535 (общежитие № 1) и № 402 (общежитие № 3) — второе место, № 510«а» (общежитие № 1) и № 316 (общежитие № 2) — третье место.

Г. ГУБЕНКО, зам. председателя профкома.

ститута и значка в честь его 25-летия.

Условия конкурса таковы: в нем могут принять участие все желающие.

Проекты должны иметь подробные чертежи (желательно в цвете). В чертеже значка указываются размерные обозначения, в чертеже эмблемы — пропорциональные или такие же размерные. В описаниях

эмблемы и значка нужно раскрыть их смысловое содержание.

Для определения победителя в этом конкурсе просим всех участников прилагать к чертежам и описанию обозначение шифра проекта. Расшифровка его с указанием ФИО автора, места его работы или учебы, должности и домашнего адреса прилагается

запечатанной в конверте. Победителей конкурса ждут три первых по 100 рублей и три вторых премии по 50 рублей.

Конкурс продлится до 1 марта 1979 года.

Разработки подаются по адресу: 660074, Красноярск, ул. Киренского, 26, КПИ, партком, конкурсная комиссия. Желаем удачи!