

# ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА  
КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

Газета основана в 1964 г. ◆

◆ № 3 (664) ◆

26 января 1983 г.

◆ Цена 2 коп. ◆

## РЕЗУЛЬТАТЫ НАСТОРАЖИВАЮТ

Пятый курс машиностроительного факультета завершил свою последнюю сессию. Закончено теоретическое обучение, впереди — государственные экзамены, практика, диплом.

В целом сессия завершена успешно: успеваемость составила 98,87 процента. Однако связанные с этим курсом надежды оправдались не во всем. Так, средний балл не «дотянул» до четверки и составил 3,96. Для выпускного курса это — низкий результат.

Особенно настораживает низкая успеваемость по тем дисциплинам, знания которых больше всего будут нужны в работе каждому выпускнику. Это знания по экономике и

организации машиностроительного производства. К сожалению, ни в одной из восьми групп курса средний балл по предмету даже не приблизился к «четырем», а в группе МС18-1 шестнадцать студентов из 26 получили посредственную отметку.

Низкие знания показали выпускники специальности «строительно-дорожные машины» по курсу эксплуатации СДМ. Здесь хорошие и отличные оценки получило менее половины потока. С подобным «багажом» выпускники вряд ли смогут заметно повлиять на прогресс в отрасли по месту будущей работы.

Результаты сессии тем более не удовлетворяют нас, что они гораздо ниже воз-

можностей курса. Курс наиболее полно сохранил свой состав (на дипломирование выходит с эффективностью 86 процентов), во всех сессиях проявлял высокую стабильность результатов. На этом курсе две лучшие группы факультета: МС08-4 и МС18-4. Но нынче их результаты резко ухудшились.

На этот раз по среднему баллу вперед вышла группа МС08-2, где он составляет 4,152. Староста этой группы Марина Лунева вернула звание отличницы. Вместе с нею еще 22 студента сдали сессию только на «отлично» и 35 — на «хорошо» и «отлично». Среди них реальные претенденты на диплом с отличием Светлана Каверзина, Виктор



Тылькин, Вячеслав Черняев, Нина Кравец, Наталья Исакова, Анатолий Емельянов, Наталья Бондарева, Татьяна Новичкая и Ольга Козырина.

Сейчас перед пятикурсниками стоит серьезная задача успешной сдачи государственного экзамена и подготовки диплома на завершающем этапе. Выпускающим же кафедрам, деканату еще предстоит детально проанализировать итоги работы и приложить немало сил для обеспечения плана выпуска 1983 года.

**В. ПОЛОВИНКИН,**  
заместитель декана МСФ.

## РАВНЯЙТЕСЬ НА ЛУЧШИХ!

Для большинства студентов IV курса электроэнергетического факультета экзаменационная сессия уже закончилась. Шестую сессию с одними пятерками в зачетке закончила ленинская стипендиатка Наталья Волкова, студентка группы Э39-1. Не отстает от нее комсорг той же группы Людмила Лысяк. Отлично учатся комсорг группы Э39-2 Сергей Жалко и староста группы Э19-2 Сергей Соколовский, члены профбюро ЭЭФ Ольга Дудкина, Светлана Липатова, Юрий Разумов, Александр Фараонов, супруги из группы Э39-3 Светлана и Павел Семеновы и другие.

На «отлично» и «хорошо» сдали экзамены сессии секретарь бюро ВЛКСМ, староста группы Э19-4 Геннадий Агафонов, председатель студсовета общежития № 4 Евгений Сафонов, старосты групп Э39-1, 2, 3 Евгений Стародубов, Евгений Бренер, Владимир Лысюк, студенты этих групп Людмила Дрозд, Людмила Захарова, Светлана Мазун, Владимир Панов, Наталья Алексеева, Андрей Дрозд, Сергей Дитерле и другие.

К сожалению, некоторые студенты до сих пор еще защищают курсовые проекты: О. Батенькин, Ю. Ярулло, В. Тананькин, Е. Ильюшин, А. Ваганов, Ю. Говоров, Н. Юдина, Ю. Болтус.

**В. ЗОРИН,**  
зам. декана ЭЭФ.



## В ИНСТИТУТЕ— СЕССИЯ



В институте царит обычное для сессии оживление. Особенно напряженная сейчас пора у тех, кто сдает экзамены первой в своей жизни сессии, и от того, насколько успешно справятся первокурсники с этим испытанием, во многом зависят дальнейшие успехи в учебе. Студенты «осаждают» библиотеку, «грызут» гранит науки в читальных залах и в общежитиях (на снимке).

Отшумит сессия, и студенты разъедутся на каникулы в дома отдыха, на туристские базы (110 тысяч человек в целом по стране), где их отдых обещает быть интересным и разнообразным.

## В основе боевитости— ДИСЦИПЛИНА

В комсомольской организации нашего института годовая сверка состава членов ВЛКСМ проходила согласно графику с 1 октября по 1 января 1983 года. Проведению сверки предшествовала подготовительная работа: для упорядочения учета бюро ВЛКСМ факультетов провели с комсомольскими активистами учебу.

Качественно и организованно прошла годовая сверка на теплоэнергетическом, автотранспортном и строительном факультетах (бывшие секретари бюро ВЛКСМ И. Школьный, С. Лукашов, В. Мальцев).

**КОМСОМОЛЬСКАЯ** организация института на 1 января насчитывает 10442 комсомольца, из них 3869 женщин. По роду занятий показатели таковы: 52 комсомольца — рабочие, 493 — служащие, из них 113 инженеров, 126 научных сотрудников, преподавателей вуза и аспирантов, 5 кандидатов наук. За отчетный период принято в ряды ВЛКСМ 26 человек, рекомендовано в члены КПСС 26 комсомольцев, поставлено на комсомольский учет 53 комсомольца, обменено 87 документов в связи со сменой фамилий.

Необходимо обратить внимание на ряд серьезных недостатков сверки. В инструкции ЦК ВЛКСМ «Об учете и порядке выдачи членам ВЛКСМ комсомольских документов образца 1975 года» говорится, что при проведении годовой сверки первой обязанностью секретаря комсомольской организации является встреча и

беседа с каждым комсомольцем с целью проверки его комсомольского билета. Например, комсорг группы ЭМ28-1 Тамара Белова совершенно равнодушна к тому, что студентка ее группы Елена Хахалева в течение двух лет не имеет комсомольского билета. Только на трех последних заседаниях комитета комсомола рассмотрено 32 персональных дела об утере комсомольских документов.

«Член ВЛКСМ бережно хранит комсомольский билет, носит как символ своей принадлежности к Ленинскому Коммунистическому Союзу Молодежи комсомольский значок», — сказано в Уставе ВЛКСМ. Некоторые же комсомольцы игнорируют это положение Устава ВЛКСМ, документа, отшлифованного опытом многих поколений. Возьмите еще раз эту тоненькую книжку с ответами на все вопросы и внимательно

(Окончание на 2-й стр.).

## ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РАБОТЫ ГОРОДСКОГО ТРАНСПОРТА

По решению городского Совета народных депутатов с целью получения необходимых данных для проектирования генеральной схемы развития городского транспорта, определения потребности в пассажирских перевозках, анализа целевых перевозок и рациональной организации дви-

жения 20 января проведено обследование пассажиропотоков на городских маршрутах.

От нашего института в обследовании принимал участие электроэнергетический факультет. Наблюдения вели семьсот студентов. Это наибольшее число статистов, вы-

деленных учебными заведениями города. Студенты были привлечены к работе в первую и третью смены, самые напряженные по перевозке пассажиров и по времени.

Работу начали в четыре утра. Настроение у всех было приподнятое, даже несколько праздничное, повсюду слы-

шались шутки и смех, хотя по маршрутам расходились по морозу. В каждый автобус было назначено три-четыре студента с задачей точного подсчета входящих и выходящих на каждой остановке. Третья смена (второй и третий курсы) закончила работу только по окончании движе-

ния транспорта.

Свою задачу студенты ЭЭФ выполнили полностью. Деканат, партбюро и бюро ВЛКСМ факультета благодарят всех, кто принимал участие в обследовании пассажирских перевозок.

**Г. АГАФОНОВ,**  
секретарь бюро ВЛКСМ ЭЭФ.

# ДОБРОСОВЕСТНО ВЫПОЛНЯТЬ ПОРУЧЕНИЕ ТОВАРИЩЕЙ

Одной из важнейших задач профкомов вузов является дальнейшее улучшение медицинского обслуживания и оздоровления студентов и слушателей подготовительного отделения, развитие физкультуры и спорта.

Конкретно этими вопросами занимаются постоянные комиссии профкома по оздоровительной работе и по физкультурно-массовой и спортивной работе. Они тесно связаны с институтским здравпунктом, комитетом ВЛКСМ, правлением спортивного клуба и кафедрой физического воспитания, студенческими советами общежитий.

Комиссии по оздоровительной, физкультурно-массовой и спортивной работе и комиссия местного комитета профсоюза по охране труда изучают условия учебы и работы студентов и слушателей подготовительного отделения в учебно-производственных помещениях, участвуют в разработке и контроле за выполнением комплексных планов улучшения охраны труда и санаторно-оздоровительных мероприятий, качества медицинского обслуживания.

Оздоровительная комиссия

профкома, наряду со многими вопросами, стоящими перед ней, ведет учет студентов, нуждающихся в санаторно-курортном лечении и отдыхе, диетическом питании. На основании медицинского заключения врачей поликлиник и институтского здравпункта она вносит предложения профкому по распределению путевок в санатории, санатории-профилактории, дома отдыха, на диетическое питание.

Распределение и выдача путевок осуществляются в соответствии с инструкцией, утвержденной постановлением Президиума ВЦСПС от 5 октября 1962 года с частичными изменениями, внесенными постановлением Президиума ВЦСПС от 1 августа 1969 года. На 1.000 студентов дневной формы обучения выделяется 8

санаторных путевок и 20 путевок в дома отдыха и пансионаты.

Одна из форм оздоровления студенческой молодежи — диетическое питание. В соответствии с приказом министра торговли СССР от 11 сентября 1967 года в столовых учебных заведений для организации диетического питания должно быть определено не менее 10 процентов от общего количества посадочных мест. Пятая часть путевок на диетическое питание выдается бесплатно, а остальные с частичной оплатой стоимости (в размере 9 рублей). Бесплатно путевки на диетическое питание выдаются по заключению врачей в первую очередь беременным и кормящим матерям, стоящим на учете в здравпункте, больным туберкулезом, донорам (с уче-

том их материального положения). К сожалению, иногда путевок выделяется значительно меньше. Так, в апреле и мае было получено всего по 10 путевок.

Совсем иначе обстоит дело с путевками на санаторно-курортное лечение. Путевки лежат до последнего дня, и профсоюзным активистам приходится искать желающих поехать отдохнуть, хотя о наличии путевок сообщается в объявлениях. В этом, конечно, большая вина членов комиссии соцстраха. Хотелось бы отметить, что не от всех факультетов добросовестные представители в этой комиссии. А ведь главным образом через них должна осуществляться связь с нуждающимися в лечении.

Судя по всему, серьезно от-

носятся к своей работе только Л. Игнашина с РТФ, В. Киселев с АДФ, О. Печеных с ЭЭФ, С. Колотилова с ЛСФ, Т. Шукало с ТЭФ, О. Барабанова с СФ. Представителей других факультетов мы видим редко, поэтому работы по оздоровлению студентов на СТФ, МТФ, ЭМФ, МСФ, АСФ почти не ведется.

Нужно, чтобы председатели профбюро этих факультетов уделили особое внимание при выборе ответственных в комиссию соцстраха. Произошла замена ответственных на МТФ, ждем замены на МСФ. Надеемся, что новые люди осознают ответственность за порученное дело.

Скоро комиссии предстоит распределить путевки на летнее и осеннее время. Нужно всерьез отнестись к этому мероприятию. Вовремя должны быть написаны объявления во всех общежитиях и корпусах, собраны все сведения о больных студентах, дооформлены свежими статьями уголки здоровья, проведены намеченные лекции и т. д.

Чем лучше мы будем вести разъяснительную работу, тем больше студентов поправят здоровье.



Статистики комитета ВЛКСМ Ирина Тупкина и Инна Бондарь — студентки вечернего отделения: Ирина — четверокурсница СФ, а Инна — третьекурсница СТФ.

## В основе боевитости — дисциплина

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

но ее изучите. За невыполнение уставных требований и другие проступки член ВЛКСМ привлекается к ответственности. Ко времени окончания сверки 72 наших комсомольца получили комсомольские взыскания с занесением в учетную карточку. Бюро ВЛКСМ нужно лучше контролировать работу по снятию взысканий.

96 молодых коммунистов избраны в руководящие комсомольские органы, из них 25 возглавляют первичные комсомольские организации. Второй год возглавляет комсомольскую организацию преподавателей и сотрудников ЛСФ молодой коммунист С. Соловьев, а сам до сих

пор не состоит на комсомольском учете. Бюро ВЛКСМ литейно-сварочного факультета (секретарь Н. Смирнов) неоднократно было указано на это, но результат не изменился. Партийное бюро тоже не помогло разобраться в этом вопросе.

Для дальнейшего укрепления рядов ВЛКСМ и повышения комсомольской дисциплины XV съезд ВЛКСМ дополнил Устав положением о том, что выбытие из организации без снятия с комсомольского учета, а также несвоевременная постановка на учет являются серьезным нарушением внутрисоюзной дисциплины. Это положение Устава ВЛКСМ должен знать каждый комсомолец.

В ходе годовой сверки выявлено 118 членов ВЛКСМ, выбывших без снятия с учета. Групповые комсомольские организации, бюро ВЛКСМ факультетов относятся к этим фактам безответственно, не проводят рейдов по снятию выбывших, проживающих в Красноярске. Комсомольская организация санитарно-технического факультета (секретарь С. Попов), которая в течение трех лет была победителем социалистического соревнования, в настоящее время имеет очень низкий уровень организационной работы. Заместитель секретаря бюро ВЛКСМ по оррработе Е. Брюханова самоустранилась от своих обязанностей.

Необходимо приложить максимум усилий в наведении порядка учета членов ВЛКСМ, ликвидации выявленных в ходе сверки недостатков.

**Г. НАСОНОВА,**  
зав. сектором учета комитета ВЛКСМ.

## Межвузовская конференция

В Ленинградском политехническом институте 22—24 декабря проходила научно-методическая конференция «Принципы подготовки специалистов широкого профиля и пути их реализации в учебном процессе». Конференция такой тематики была организована в нашей стране впервые.

Более 500 докладов представили на конференцию 47 вузов по животрепещущим, актуальным вопросам современной науки.

На пленарном заседании обсуждены доклады Г. А. Краюхина «О роли выпускающих кафедр в подготовке специалистов широкого профиля»; А. А. Клементьева «О дальнейшем совершенствовании вечерних факультетов»; Ф. П. Кесаманлы, Ю. К. Михайлова, С. А. Тихомирова «Решающая роль самостоятельной работы студентов в деле подготовки инженеров широкого профиля»; М. М. Козлова и других «Мировоззренческий аспект учебного процесса в техническом вузе»; Р. Ф. Жукова «Инженерная педагогика и технология обучения»; А. С. Кузьминой «Учебно-методические комплексы — основа формирования специалистов широкого профиля»; К. Ф. Пузыри «Проблемы широты профиля и формирования специальностей высшей школы».

Большой интерес у делегатов конференции вызвало выступление ректора МВТУ, академика Г. А. Николаева на тему: «Принципы подготовки специалистов широкого профиля и реализация их в учебном процессе».

Следует перестраивать методы преподавания, отходя от принципа накопления знаний и добиваясь понимания студентами сущности явлений; к развитию самостоятельности в работе путем чтения литературы; укреплять обязательные учебно-исследовательские занятия и привлекать студентов к научно-исследовательской работе на кафедрах, в студенческих КБ, в кружках и т. д.

Для дальнейшего повышения уровня педагогического процесса привлекать в качестве педагогов способных молодых людей, ставить перед ними задачу защиты кандидатской диссертации в течение не более двух пятилетий, рекомендовать после окончания кандидатской работы без раз-

рывов во времени приступать к разработке крупных тем, которые могли бы вылиться в докторские исследования.

С другой стороны, не следует поощрять рост педагогов на профилирующих кафедрах по схеме непрерывной цепочки: студент — аспирант — ассистент — доцент — профессор — зав. кафедрой. Крайне полезно наличие хотя бы непродолжительного периода инженерной работы в производственных условиях.

Во всем мире происходит перестройка методов подготовки специалистов на основе идеи широкого профиля с тех позиций, что вузы должны заниматься не только «чистой наукой», но решать социальные задачи, заботиться о нуждах производства. Необходимо изыскивать методики преподавания, позволяющие за краткие сроки обучения удовлетворять многофакторным требованиям.

После пленарного состоялись заседания пяти секций: «Общественно-политические дисциплины и коммунистическое воспитание», «Общественно-научные дисциплины», «Общественно-технические дисциплины», «Подготовка по специальностям», «Планирование и совершенствование учебного процесса».

На конференции были делегированы доценты нашего института Д. М. Мехонцева и член методического совета института А. Б. Виноградов. В нашем институте методическая работа ведется на достаточно высоком уровне, и подтверждением этому служит то, что 3 доклада наших ученых были рассмотрены на конференции, а их тезисы включены в специальный сборник. Это доклады А. И. Липняговой «О взаимосвязи общественных, естественно-научных и технических дисциплин в коммунистическом воспитании студентов»; председателя методического совета института С. В. Архипова, А. Б. Виноградова, В. А. Павлова «Усиление межпредметных связей общетехнических и профилирующих специальностей» и Д. М. Мехонцевой «Роль и планирование изучения определенных общеобразовательных дисциплин при реализации студенческого самоуправления в учебном процессе».

**В. РЕДЬКИН,**  
зам. председателя методического совета института.

## ПОБЕДИТЕЛИ ОЛИМПИАДЫ

В нашем институте прошла очередная ежегодная олимпиада по «Алгоритмам и алгоритмическим языкам» и алгоритмическим языкам, изучаемым в разделе курса вычислительной техники студентами всех специальностей. В основном эта дисциплина изучается на втором курсе (вообще на I—III), но в олимпиаде могут при-

нимать участие все студенты.

По традиции самое активное участие в олимпиаде принимают студенты радиотехники и энергетики, но нынче приятным исключением стала активность студентов литейно-сварочного факультета. Победителями олимпиады стали: радиотехнический, электроэнергети-

ческий и электромеханический факультеты.

Первое место в олимпиаде присуждено студенту группы Р82-1 И. Фаткину, второе — П. Масленникову (Р31-5), третье — В. Горбачеву (Э31-2).

**Г. КИРЯКИНА,**  
преподаватель кафедры вычислительной техники.

# ЗАТЯНУВШЕЕСЯ ДЕТСТВО

С чего начинается гражданин! С любви к Родине. А человек!

В произведениях лучших сынов и дочерей воспеты любовь, нежность и самопожертвование матерей. Как часто дети принимают заботу о себе как должное, совсем не думая о том, что их самому близкому человеку сердечная теплота и сыновнее внимание все более необходимы год от года. У них впереди вся жизнь. Они молоды, здоровы, становятся увереннее в себе, а родители — все раннее: сказываются прожитые годы...

Студент первого курса механико-технологического факультета Олег К. принес заместителю декана письмо своей матери. Он пребывал в растерянности из-за конфликта с ней и просил совета, как быть. С согласия юноши мы сегодня публикуем это письмо, чтобы в группах обсудили проблему «отцов» и «детей», инфантильность которых и позднее взросление обходятся дороже всего им самим.

Вот некоторые из вопросов, на которые мы предлагаем студентам ответить. 17—20 лет! Много это или мало! Что значит стать взрослым! В какие годы начинается гражданин! В чем состоит его долг перед родителями и обществом!

## ЗДРАВСТВУЙ, ОЛЕГА!

Сегодня уже одиннадцатый день, как ты уехал, а я не знаю, где ты и что с тобой. Может быть, ты все еще находишься в Караганде.

У меня ничего нового нет. Живу, как и прежде, одна, работаю. На улице то тает, то снег идет, и не поймешь — то ли весна, то ли зима.

Знаешь, Олег, мне с тобой хотелось о многом поговорить, но я очень мало тебя видела в последний приезд. Ты, наверное, специально увертывался от меня. За семь месяцев ты стал совершенно чужим, словно я тебе не мать, словно я тебя и не кормила, и не растила. Страшно подумать, что я — плохая мать. Что же, может, я не дала тебе того, что дают своим детям другие родители. Может, была излишне строга.

Тебе надоело учиться? Тогда иди работать. Только производству нужны знающие и трудолюбивые люди.

Я тебя ни перед кем не опорочила, не обславила и не опозорила ни в детстве, ни в юности. И достался ты мне нелегко: в школе что хотел, то и творил. Видимо, и сейчас ты делаешь, что хочешь. Значит, я не смогла воспитать в тебе добрые чувства. Ты, наверное, просто не знаешь, что тебе нужно, поэтому и мечешься между друзьями и подругами.

Я за эти дни много передумала и сделала вывод, что ты

Когда имеешь что-то, часто этого не ценишь. Юноша поступил в институт. Так хотела его мама. Он и сам, видимо, был не против, потому что учеба эта представлялась ему сплошным праздником. А на проверку оказалось, что это сложно и ответственно.

В жизни все непросто. Может быть, наш студент действительно не должен учиться в вузе. Но, судя по тому, что видимых причин к этому нет, кроме академической задолженности, мама в основном все-таки права. Ему необходимо себя преодолеть.

...Так писал я несколько месяцев назад. И к написанному выше мнению можно было бы ничего не добавлять, если бы Олег, пережив конфликт с мамой, сделал соответствующие выводы и взялся по-настоящему за учебу. К сожалению, он все осознал лишь на словах. В его отношениях с мамой по-прежнему преобладали фальшь и обман. Мама, конечно, чувствовала ложь сына и перед новым годом побывала у нас в деканате. Сюда привели ее заботы о будущем сына и желание узнать истинное его положение в институте.

Домашнее объяснение матери свое положение в институте как нормальное. И вот когда мать приехала, мы решили по-

беседовать с участием Олега. Но он грубо отказал в этом матери, упрекнув ее в том, что напрасно приехала. В деканате, конечно, рассказали об истинном отношении Олега к учебе, что он вообще-то подложит отчислению из института.

К нам нередко приезжают родители студентов. В большинстве случаев мы выражаем родителям глубокую благодарность за хорошее воспитание детей, которые не только успешно учатся, но и активно участвуют в общественной жизни.

Но бывают случаи, когда мы не можем сказать ничего хорошего родителям. Пока что Олег оставлен в институте на второй год. Теперь только от него зависит, будет ли он учиться дальше.

Предавая историю Олега К. гласности, хотелось бы надеяться, что она заставит и других студентов подумать об отношении к родителям и учебе. Когда юноше или девушке 18—20 лет, пора уже взрослому относиться к жизни.

Е. СИНЕНКО,  
заместитель декана МТФ.



Коллектив кафедры деталей машин по итогам социального соревнования 1982 года занял первое место в институте среди общетехнических кафедр. На снимке вы видите доцента кафедры ДМ Владимира Владимировича Смелого в лаборатории передач. Студенты Н. Хаббулина, С. Иванова и С. Набол изучают устройство редуктора.

Фото Б. ГУРКОВА.

## СЕРЕБРЯНЫЕ ПРИЗЕРЫ

3—7 января в г. Улан-Удэ прошли соревнования по вольной борьбе на первенство Россовета ДСО «Буревестник». В соревнованиях участвовали представители 38 организаций. В составе сборной нашего крайсовета от КПИ было пятеро студентов. Наиболее успешно выступили Павел Черемпеев (ЭМФ) и Сергей Удельнов (АТФ), ставшие серебряными призерами. Они включены в состав сборной республиканского совета и будут защищать честь России в первенстве Центрального совета ДСО «Буревестник» в г. Караганде с 23 по 27 января.

М. АНТОШИН,  
старший преподаватель кафедры физвоспитания, тренер по вольной борьбе.

## Чтобы жить интересней

Много хлопот у членов культурно-массовой комиссии местного нашего института. И прошедший год не был исключением: программа организованных и проведенных мероприятий была насыщенной, разнообразной, способной удовлетворить любые, самые взыскательные вкусы наших преподавателей и сотрудников.

Это традиционные выходы в театры: оперы и балета («Князь Игорь», «Иоланта», «Спартак», «Щелкунчик», «Красная шапочка», «Русалка», «Пиковая дама» и другие); им. А. С. Пушкина (спектакль «97», Ленинградский камерный оркестр, Красноярский симфонический оркестр), посещение дворцов культуры (концерт Ленинградской эстрады, концерт джазовой музыки, ансамбль «Машина времени»); встречи, организованные в институте с артистами театра музыкальной комедии и композитором Поладом Бюль-Бюль-оглы.

Наши активисты ко всем знаменательным датам готовят торжественные собрания, концерты, «Голубые огоньки», ко Дню 8 марта организовали демонстрацию мод.

Стали традиционными и Дни здоровья: выезд на поезде «Здоровье» в Дивногорск, посещение заповедника «Столбы», прогулка на теплоходе «Некрасов», пешеходная экскурсия «Ритмы природы». Во время зимней Спартакиады народов СССР были организованы посещения ее открытия, фигурного катания.

Неизменным успехом пользуются у наших преподавателей и сотрудников экскурсии «Красноярск вечерний», «Красноярск спортивный» с посещением Дворца спорта во время гастролей Ленинградского и Киевского балетов на льду, «Красноярск театралы», экскурсии в Кошурниково и на Красноярскую ГЭС.

Удачным был новогодний вечер, где приятным сюрпризом для гостей стали встречи с Дедом Морозом и Снегурочкой, игры, аттракционы, викторины, конкурсы.

Самое активное участие в проведении культурно-массовых мероприятий принимали Л. П. Абрамова, Р. Н. Измайлова, Г. Ф. Корончевская, Л. И. Гидион и другие. Скучать, как видите, не приходится. Отдыхайте вместе с нами, и окружающий вас мир раздвинет свои границы.

Г. СЕРЖАНТОВА,  
председатель культурно-массовой комиссии местного.

## Самовнушение в процессе учебы

Наукой доказано, что человек благодаря внушению и самовнушению может не только избавиться от многих болезней, дурных привычек, но даже продлить себе жизнь! Самовнушение является основным элементом индийской йоги (в любом из ее восьми разделов). Аутотренинг, изобретенный немецким профессором Шульцем, используется сейчас многими спортсменами высокого класса. Примеров можно привести сколько угодно, но многие подумают: самовнушение — это, конечно, заманчиво и впечатляюще, но не лучше ли взять учебник и просто выучить заданный материал?

Признаться, я просто завидую тем, у кого это всегда получается! А с остальными, кто подобно мне испытывает затруднения, но не безнадежно махнул на себя рукой, я попытался поделить свой приобретенный опыт. Не буду сыпать догматическими советами, потому что догмы отпугивают и даже вдохновляют сделать наоборот. Итак, самовнушение — это

# ВМЕСТО ШПАРГАЛКИ

ряд направленных в одну область деятельности словесных формул. При составлении формул необходимо избегать частицы «не». Например, когда родители говорят ребенку: «Не играй со спичками», то для него чуть ли не высшей жизненной радостью становится именно с ними поиграть. Такова уж психика человека. «Запретный плод — сладок», и с этим приходится считаться. Каждое слово представляя образно, мысленно проговаривая его, нужно воссоздать в сознании образ, вызванный словом, а не грамматическое написание его. Сочетания слов должны быть короткими и простыми по содержанию, но емкими по значению, т. е. каждая фраза должна только задавать импульс, а сознание уже само дорисует картину, набросанную штрихами отдельных фраз. Необходимо:

во-первых, перед самовнушением принять удобную по-

зу и постараться расслабить все мышцы, со временем это получится;

во-вторых, возвысить себя в собственных глазах, вспомнив ряд примеров, где вы выступали в благородной роли;

в-третьих, произнести словесную формулу 5—6 раз, не торопясь, останавливаясь на каждом мысленном образе, вызванном словами;

в-четвертых, резко напрячь мышцы, глубоко вдохнуть, на выдохе вскопичить, одновременно открывая глаза, и,

наконец, сразу приступить к изучаемому предмету, ради которого производилось самовнушение.

При правильно произведенной процедуре должно прийти ощущение радости от продельваемой работы. Каждый пункт надо отработать до автоматизма и лишь затем применять их в комплексе. С ходу

редко что удается, но зато эффект удачного усилия над собой трудно переоценить: все спорится, как в сказке, хочется чуть ли не летать, а мрачное настроение до процедуры вспоминается с недоумением. Кстати, и занимает-то она не более 15 минут.

Для тех, кто хочет серьезно заняться совершенствованием разума и эмоций, я советую обратиться к первоисточникам, которые наверняка имеются в любой библиотеке города.

Целью этой заметки было заострить внимание на незначительном на первый взгляд вопросе, вдохновить на активное преодоление прежде всего своих недостатков, которых многим не занимать (как, впрочем, и достоинств). Насколько вам это удастся, покажет время. Желаю удачи!

М. ЯБЛОЧКИН,  
студент группы ЭМ42-1.



Как только начинает теплеть, почти из каждого окна наших общежитий разносится музыка, иногда на весь Студенческий городок. Молодежь любит современную музыку, зажигательные ритмы которой никого не оставляют равнодушным — тут даже нечего спорить.

Все больше и больше молодых людей увлекается современной музыкой. Коллекционируют грампластинки и магнитофонные записи, переписывают их друг у друга, собирают материалы о группах и исполнителях, иногда самые невероятные. И тут возникают вопросы: всегда ли мы правильно оцениваем своих любимцев? Правильно ли расставляем их в

табели о рангах! И вообще, что мы иногда слушаем! Во всем этом вам поможет разобраться наша новая рубрика. Дорогой друг! С этого номера нашей студенческой газеты открывается музыкальный клуб «Ориентир». Цель клуба — знакомство с советской и зарубежной популярной музыкой, течениями и направлениями в ней, помощь в понимании популярной музыки. Мы будем вас знакомить также и с нашими студенческими коллективами, рассказывать о их работе. В каждом выпуске нашего клуба будет печататься парад популярности, который мы будем составлять по вашим письмам.

## ПЕРЕХОДИМ В ПРОФЕССИОНАЛЫ

Были времена, не столь уж давние, когда мы, ленинградские рок-музыканты, даже кичились тем, что играем на самодеятельной сцене. Так хотелось отличаться от ВИА-близнецов! Теперь ситуация уже не та: мы сами выступаем на профессиональной эстраде и не можем не думать, как уйти от штампов, как пережить модную рок-волну и остаться самими собой.

Считаю, рецепт здесь один: профессионализм. Нужно становиться профессионалами не только в смысле принадлежности к концертным организациям, а в плане отношения к делу, стремления идти вперед. Об этом думаешь и когда пытаешься анализировать итоги парада популярности. На первых местах — знакомые все лица: Юрий Антонов, Алла Пугачева, песни Раймонда Паулса, Давида Тухманова. Все они — настоящие профессионалы, не только в совершенстве знающие «ремесло», но и обладающие способностью открываться новыми гранями. И хотя начинающие солисты, группы могут получать неплохие места, но все-таки публика, слушатели отдадут предпочтение «звездам», чувствуя уровень, масштабность их музыкального, артистического мышления.

Никак не могу согласиться с теми, кто брюзжит: «Публика у нас усредненная, необразованная». Наоборот, в стабильности успеха «звезд» вижу закономерность, ибо любое дело должно делать мастера, профессионалы, хотя, несомненно, профессионализм бывает разный. Каков же мой вариант этого понятия? Ни в коем случае не претендую на менторский тон, просто изложу свою точку зрения, свою оценку творчества наших групп.

Вот «Автограф» играет музыку сложную, но не только поэтому пользуется признанием слушателей. Все, что он играет, в принципе могут выучить и повторить многие музыканты, но вот добиться слаженности, доходчивости изложения — это уже удел профессионалов.

Пример иного толка — таллинская группа «Ин спё», которую тоже клонит к сложным музыкальным конструкциям, и инструменталисты вроде все делают правильно, чувствуется выученность, сыгранность, но впечатления доходчивости, мягкости не возникает, и эксперименты получаются ради экспериментов.

А вот другая таллинская группа «Рок-отель» за премудростями, сложностями не гонится, играет простую музыку, рок-н-роллы, но делает со вкусом, стильно, и это впечатляет, трогает.

Выделил бы я и «Аракс», особенно того состава, что за-

писал пластинки с Антоновым, где высокое техническое мастерство не вступало в противоречие с мелодичностью, простотой изложения.

Судя по последним концертным работам, всерьез занялись инструментальными аранжировками «Песняры», которые прежде выделялись как вокальная группа.

Словом, у одних профессионализм вырастает из многочисленных репетиций, выучки, а у других еще и за счет мастерства. Там, где есть мастерство, там есть и вкус, понимание законов популярной музыки (например, того, что нельзя ставить свое техническое мастерство «выше» мелодии, нельзя чересчур усложнять, играя для себя и забывая о тех, для кого эта музыка создана), там есть доходчивость. Убежден: только в этом случае возникает настоящее взаимопонимание с публикой, а не тогда, когда к вам в город приезжает группа с модной приставкой: «диск», «рок», «новая волна». Вообще мне не нравится эта тенденция в нашей эстраде, когда все вдруг повально

становятся то ВИА, то рок-группами. Говорят, это — влияние зарубежной моды. Помоему, просто дурной тон, попытка средних музыкантов причаститься к моде. Нигде в мире не принято писать рядом с названием, именем «рок-группа», группа «новой волны». Есть имя, есть личность — вот главная реклама, первое условие популярности.

Все эти проблемы тесно переплетены с моими непосредственными заботами как гитариста. К сожалению, многие слушатели склонны думать, что гитара — просто инструмент, а вот голос — это индивидуальность. Но ведь когда играет Хендрикс или Сантана, зачастую можно узнать только звучание гитары, и у вас нет-нет да и возникнет такое впечатление, что это не гитара играет, а поет человек. Такое же ощущение рождает орган Джими Смита, бас-гитара Стенли Кларка, труба Билли Чейса, а значит, инструмент может быть «равнозначен» голосу. Выходит, все дело в нас, в нашем профессиональном умении заставить гитару звучать так, чтобы ее замечали, узнавали.

В последнее время в наших группах появилось много интересных гитаристов: Тимур Мардалейшвили («Аракс»), Валерий Гаина («Крузиз»), Александр Ситковецкий («Автограф»), Владимир Кузьмин («Динамик») — называю лишь некоторых. Прежде всего благодаря мастерству этих ги-

таристов названные группы замечены слушателями, входят в хит-парады. Однако все время чувствуется какая-то однотипность в манере, подражание Блэкмору, Бэнсону — гитаристам с яркой манерой, определившим целое направление. Но это музыка десятилетней давности, и в принципе манера настолько изучена, распахана, что все время изобретаешь велосипед. Мне кажется, пора отойти от штампов.

Сейчас я с интересом слежу за поисками гитаристов стиля «новой волны». Очень нравятся Эдвард Ван Хален из «Ван Хален» и Рик Нильсен из «Чип Трик», чья песня «Один на один» входит в парад популярности. Они играют практически без приставок, призывая в помощь выдумку, руки, техническое совершенство, и вот простая гитара Ван Халена с двумя ручками — громкости и тембра — звучит, как синтезатор. Конечно, речь не о том, чтобы отказываться от подражания Блэкмору и «переключиться» на Ван Халена. Суть в том, что эти музыканты учат быть раскрепощенными от штампов, играть не просто сложнее всех, а найти свое лицо, быть интересными, узнаваемыми, а значит, и доходчивыми. А это как раз и есть формула истинного профессионализма.

**И. РОМАНОВ,**  
гитарист группы «Земляне».  
[Ленинградская областная комсомольская газета «Смена»].

## Оркестра строгое звучанье...



Духовой оркестр... Это он, сияя медью, ведет нас на демонстрацию, он поздравляет нас тушем при награждении, открывает и закрывает торжественное собрание и в День Победы играет песни военных лет. Благородно и строго звучание духового оркестра.

Наш духовой — ровесник

института. Он самый активный участник всех праздников, субботников, смотров, годовых балов. Нынешний руководитель оркестра Садыков Вагиз Тахирович много работает над репертуаром, индивидуально занимается над повышением мастерства каждого оркестранта. Сейчас мы

можем услышать в исполнении оркестра вальсы, польки, марши и концертные произведения.

В этом году в коллектив пришло много новых талантливых ребят. Среди них Игорь Костецкий, Глеб Мандуков, Евгений Борисенко, Сергей Липнягов — перво-

курсники, Андрей Трофимов с третьего курса, Владимир Коряков, Олег Тетерев, Сергей Ивлев с четвертого.

— Каждый отвечает за свою партию, — так говорит об этих ребятах руководитель. Он высоко ценит Андрея Лякса и Александра Буганова за их добросовестность и трудолюбие. — Нынче будем проводить в большую самостоятельную жизнь выпускников института и оркестра Игоря Макарова, Владимира Дударева, Александра Цехмистрова, Олега Зубкова, Бориса Мумихтыкака и Боргана.

Чувствуется, что Вагизу Тахировичу жаль расставаться с ребятами, которые стали дороги в процессе совместной работы.

Помогает в организации оркестра и староста коллектива Игорь Черкасов. Он, как и Владимир Тебякин, второй год в оркестре, но вклад его уже заметен.

Продолжают заниматься у нас и Игорь Драгилев и Владимир Олейник — теперь уже студенты КИСИ.

Сейчас музыканты готовятся к празднованию Дня Советской Армии, к весеннему балу, к смотру художественной самодеятельности.

Успехов тебе, духовой оркестр!

**Л. АБРАМОВА,**  
худ. рук. института.  
НА СНИМКЕ: идет репетиция.