

# ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА  
КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

Газета основана в 1964 г. ◆

◆ № 31 (692) ◆

Среда, 28 декабря 1983 г.

◆ Цена 2 коп.



## Новогоднее интервью



Анатолий Михайлович Ставер окончил Томский политехнический институт. В 1971 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук, подготовил к защите докторскую диссертацию. Работал старшим научным сотрудником в Институте гидродинамики, в течение десяти лет был заместителем декана физического факультета НГУ. Летом 1983 года назначен ректором КПИ.

— Чем знаменателен год минувший в вашей трудовой деятельности!

— В уходящем году мною завершена важная научная работа, результаты которой найдут применение в народном хозяйстве. В этом же году я перешел работать из Академии наук в высшую школу. Это связано с убеждением, что наука, высшая школа и образование в совокупности коренным образом определяют успехи в развитии отечественного производства.

— Каких людей вы цените прежде всего!

— Меня привлекают личности творческие, инициативные, целеустремленные, а также дисциплинированные и исполнительные. Эти качества необходимы для достижения высокого профессионализма в своей работе, что я ценю в людях в первую очередь.

— Ваши новогодние пожелания коллективу института!

— Я хочу пожелать профессорско-преподавательскому составу успешного решения задач, поставленных партией и правительством перед высшей школой: улучшения подготовки инженерных кадров, учебного процесса, фундаментализации инженерной подготовки и укрепления связи вуза с промышленностью, народным хозяйством.

Студентам я желаю упорного труда, несущего знания и развивающего творческие способности. А также желаю всем хорошего здоровья и личного счастья.

## ЗДРАВСТВУЙ, 1984-й!

### ГОД МИНУВШИЙ ТЕМ ХОРОШ...

Новый год! Каждый из нас ждет от него чего-то радостного: новых встреч и свершений, друзей, детей или внуков, повышений, обещаний, выполнений... Может быть, это и похоже на то, что было раньше, в прошлые годы, но все равно — новое! Или потому, что мы становимся взрослее, или потому, что мир становится старше!!

А вы знаете, какой самый первый симптом Нового года! Дед Мороз! Он появляется на открытках, на витринах, на улицах. Каких только нет Дедов Морозов! И как только они умудряются успеть разнести в новогоднюю ночь свои подарки по всему свету! Наш

Дед Мороз для этой цели использует сами, запряженные тройкой быстроногих коней, австралийский Санта-Клаус усиленно занимается виндсерфингом, а швейцарский Пьер-Нозль осваивает дельтаплан! А после праздника они все съезжаются на машинах с синими фонариками и отбывают по своим домам.

Говорят, как встретишь Новый год, таким он и будет. Над этим стоит подумать, ибо тем и хорош этот праздник, что можно отдаться мечтаньям и грезам. Главное — увидеть в первом новогоднем сне то, чего желаешь больше всего, — любимого человека, себя на морском

берегу или диплом об окончании института. Да! Для кого-то этот Новый год — последний в студенчестве. Пожелаем им приятных дорог и хороших друзей! А тем, кто продолжит учебу, пожелаем успешно закончить ее.

В канун праздника наших преподавателей и студентов ждут новогодние балы, а детей — открытие снежного городка и детский утренник.

И все-таки — чем знаменателен 1984-й год! Что же в нем особенного! Этого мы не знаем. А когда узнаем, то скажем: «Да! Было время!..»

В вашем распоряжении — новогодняя ночь. Дерзайте, выдумывайте, не забывайте, что наступающий год — это год синей крысы. Если вы проснетесь и увидите много синего — значит вам улыбнется счастье!

С наступающим Новым годом!

### Главное — сплоченность

По результатам аттестационной недели наша группа ЛС51-4 имеет успеваемость 87,5 процента. I курс мы закончили со стопроцентной успеваемостью. Но на достигнутом ребята не остановились. В зимнюю сессию средний балл был 3,0, в весеннюю — 3,6, то есть многие студенты группы намного улучшили качество учебы. Среди них Андрей Сердюков (в зимнюю сессию имел средний балл 3,4, а в весеннюю — 4,6), Светлана Филюкова (в зимнюю — 3,6, в весеннюю — 4,4), Оксана Прокатень (в зимнюю — 3,4, в весеннюю — 4,0). Таких успехов ребята достигли в результате того, что к концу II курса в группе сложился дружный коллектив, главным оружием которого стала сплоченность. В нем успех или неудача каждого считаются успехом или неудачей всей группы. Для своевременного выполнения заданий используются консультации преподавателей, помощь друг другу, коллективная подготовка к зачетам и экзаменам, в результате чего мы вовремя сдали всей группой 2 экзамена за весенний семестр.

Многое сделала для группы А. С. Зотова. К ней мы идем с бедой и радостью. Не было случая, чтобы Алевтина Сергеевна не помогла кому-нибудь в трудной ситуации. Чувство ответственности каждого перед коллективом группы, перед самим собой помогает нам в учебных делах. Наш основной девиз: «Ни одного часа пропуска занятий без уважительной причины».

И. ПЕТРОВА,  
староста группы ЛС51-4.

### С бодрым настроением

К зимней сессии коллектив нашей группы МТ12-1 приближается с бодрым настроением: все-таки это уже не первый курс. Появились определенные навыки в учебном процессе, институт стал для ребят вторым домом.

В настоящее время средний балл успеваемости в группе — больше 3,0. Многие делают для того, чтобы добиться более высоких результатов в учебном процессе. Главным принципом работы «треугольника» группы является борьба за посещаемость и текущую успеваемость студентов.

Хорошим примером для остальных являются успехи в учебе старосты группы А. Чоподовой, которая сдала экзамены летней сессии на отлично, а также М. Ваньковой, В. Скорозвона и других.

## ЗАСЛУЖЕННЫЕ НАГРАДЫ

Одним из критериев оценки научно-исследовательской работы является пропаганда научно-технических достижений. Студенты и сотрудники нашего института участвуют во всех выставках, смотрях, конкурсах, проводимых Минвузом СССР, Минвузом РСФСР и другими министерствами и ведомствами. В 1983 году КПИ показал свои разработки на выставках в Тольятти, Иваново, Курске.

На выставку в Тольятти, производившуюся на базе политехнического института, все вузы РСФСР представили экспонаты, использующиеся в машиностроении. Наш институт продемонстрировал датчик, позволяющий измерять давление и температуру при течении вязких жидкостей с давлением до 2000 бар/см, а также игольчатую термопару с пневмоприводом, предназначенную для измерения температуры массивных резиновых технических изделий, например, автомобильных шин. Одним из достоинств прибора является компактность. Оба прибора выполнены учеными кафедры промышленной промтеплогенетики.

Отличную оценку жюри получила центробежная мельница-активатор для производства фосфатных удобрений. Экспонат разработан сотрудниками кафедры сопротивления материалов (руководители В. Н. Борисов, В. И. Козлов), защищен семью авторскими свидетельствами и отмечен на выставке дипломом Минвуза

РСФСР и дипломом Республиканского совета по НИРС.

Наш институт успешно сотрудничает и с работниками, занятыми в текстильной промышленности. Кафедра ТОТ (руководитель — профессор Ю. В. Видин) продемонстрировала свою разработку на выставке «Текстильная и легкая промышленность», проведенную Ивановским текстильным институтом по приказу Минвуза РСФСР. Насадка электроверетена применяется в производстве вискозной нити. Она предназначена для привода прядильной центрифуги и одновременного осуществления мелкодисперсного распыла воды при создании необходимого микроклимата. Жюри выставки по достоинству оценило эту работу. Ей присуждены медаль и диплом лауреата!

Важное народнохозяйственное значение отводится в последнее время микропроцессорам.

Минвузом РСФСР на базе Курского политехнического института была проведена вы-

ставка «Использование микропроцессоров для управления системами», где ученые, инженеры и сотрудники РТФ М. К. Чмых, П. С. Глинченко, С. П. Панько, С. В. Чепурных, В. И. Юзов, Н. Д. Яснов, В. Б. Новиков и другие продемонстрировали свои разработки, которые конкурсная комиссия отметила двумя дипломами Минвуза РСФСР.

Наш институт может по праву гордиться своими научно-техническими достижениями, он награжден медалью за успехи в научно-исследовательской работе.

Однако нельзя не сказать о том, что не все ученые и инженеры понимают роль пропаганды своих научно-технических достижений, призванной доносить все новое и прогрессивное до потенциальных потребителей.

Кафедры РТФ, МСФ, МТФ и других факультетов на достаточно высоком уровне используют творческий потенциал в научных разработках, но популяризировать свои научные достижения не спешат. Многие кафедры своевременно не откликаются на приглашения НИСа принять участие в демонстрации своих трудов на тематических выставках.

О. ПОЛОВИНКИНА,  
старший инженер НИСа.



Группа Э30-1 в этом году стала победителем соцсоревнования между академическими группами института. Особенно высоких показателей ребята добились в учебном процессе. По итогам весенней сессии их успеваемость составила 100 процентов при среднем балле — 4,33.

Успехи этого коллектива во многом определяются высокой активностью комсомольского бюро группы (комсорг С. Шабурников), а также старосты Ю. Акатова и профорга С. Остапенко. Большую воспитательную работу в группе ведет ее куратор А. Чубарь.

# МОЛОДЦЫ, «ВИБРАМОВЦЫ»!

На станции Сорокино—молодые красноярцы в разноцветных штормовках и с рюкзаками. Собравшись небольшими группами, они что-то обсуждали, к чему-то готовились. А затем, выстроившись у линии «Старт», по команде уходили на лыжню: проходило первенство ДСО «Буревестник» по лыжному туризму, наиболее популярному виду спорта среди студенческих туристских клубов.

Участвовали в первенстве и спортсмены нашего института — представители турклуба «Вибрам». Соревнования начались еще в субботу вечером. Были проведены конкурсы — фотографий, слайдов, эмблем и песен. Наша команда № 1 заняла второе место после команды института цветных металлов.

Утром начались спортивные состязания. Быстро и слаженно действуют наши ребята на всех этапах: вяжут узлы, ищут в лавине «пострадавшего», поднимаются вверх по склону и стремительно спускаются вниз, определяют азимут, оказывают первую медицинскую помощь... И все это надо сделать правильно, ведь соревнования — только тренировка, отработка навыков перед походами. А в походе можно попасть в самую сложную ситуацию, и надо быть готовыми ко всему.

Наша команда прошла всю дистанцию с рекордным временем и победила. По сумме двух дней туристы-политехники завоевали переходящий кубок ДСО «Буревестник».

Молодцы «вибрамовцы»!

Д. ЖАРИН, студент группы МТ31-2.



Новогоднее интервью с секретарем комитета ВЛКСМ В. А. Куршовым (слева) и его заместителем И. А. Школьным.

— Кто, по-вашему, счастливый человек!

В. А. — Это человек увлеченный.

И. А. — Счастье — в работе.

— Что вы собираетесь совершить в этом году!

Посоветовавшись, комсомольские вожаки решили принести в редакцию план работы комитета комсомола на предстоящий год.

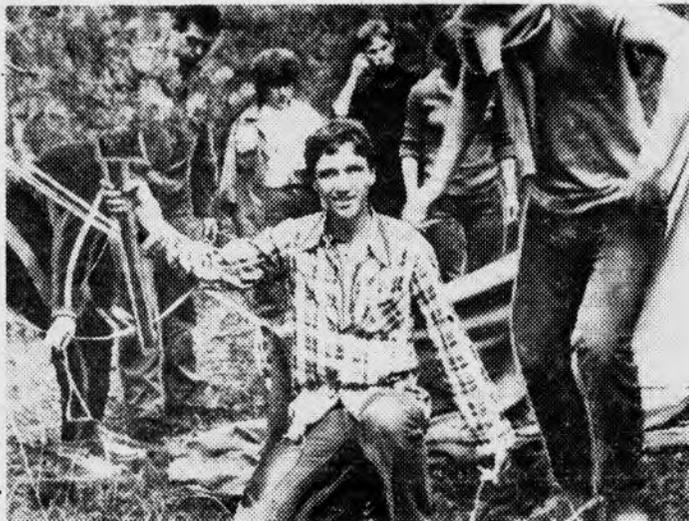
— Как вы собираетесь встретить новогодний праздник!

— Вместе.

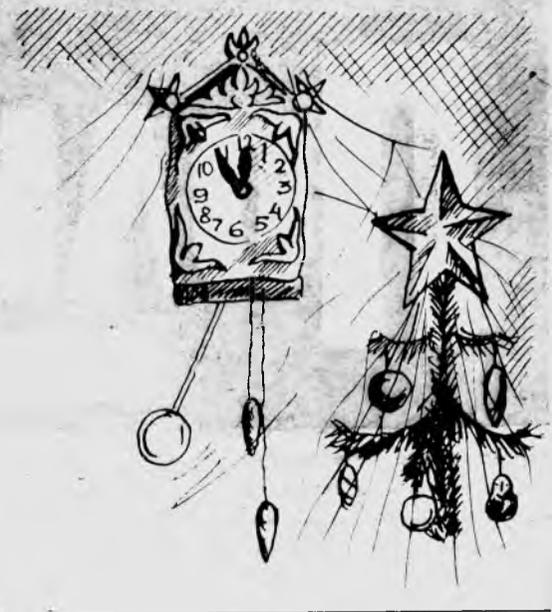
— Что вы пожелаете комсомольцам института!

— Всего, от чего человек становится счастливым. И особенно — взаимопонимания и доброты друг к другу. Мы хотели бы видеть свою комсомольскую организацию лучшей среди вузов края. Возможности для этого, на наш взгляд, имеются: на факультетах, у нас работоспособные комсомольские активы, очень много одаренных, увлеченных студентов (работой в СКБ, участием в художественной самодельности, спорте).

Фото А. Капустина.



Бойцы отряда «Смена-83» умели не только хорошо поработать, но и интересно, увлекательно отдохнуть. Они часто выезжали в Минусинск, побывали на Саяно-Шушенской ГЭС, почти каждый вечер устраивали различные спортивные состязания, шахматные турниры, КВНЫ.



Я — вектор, устремленный в бесконечность,  
Но предо мной стена,  
мешает мне она

Проникнуть в вечность.  
Пусть множитель есть минус единица.  
Умножу я себя

и от стены, как птица,

Обратно повернусь.

Презрев и суету, и быстротечность.

И снова вдаль помчусь,  
Переведено с языка ВА81С  
(машина Н. Раккаго).

Он сложен, словно атом,  
И горько для ушей  
Пугают сопроматом  
С пеленок малышей!  
Давно молва летает,  
В ней мудрый есть момент:  
Кто сопромат не знает,  
Тот вовсе не студент!  
Но страхи все напрасны,  
Наука — хороша!  
В ней выводы прекрасны,  
В ней есть своя душа!  
Кто вдоволь с ней научится,  
Проймет своим трудом,  
Тот, может быть, доучится  
И защитит диплом.

## Новогоднее интервью

Со студентами А. Бортниковым (ЛСФ) и В. Близначевым (КГУ).

— Кто, по-вашему, счастливый человек!

— Человек, которого понимают.

— Тот, у кого декан—родственник.

— Как вы относитесь к любви, дружбе, семейной жизни!

— К первым двум — положительно, к третьей... Вспоминается шутка:

— Сынок, вот ты и женился, теперь ты знаешь, что такое счастье!

— Правда?!

— Да. Но будет уже поздно.

— О первых двух: чем больше, тем лучше.

— Кого бы вы взяли с собой в новогоднее путешествие в космос!

— Остапа Бендера.

— Тех, с кем собираюсь встречать Новый год, и Г. Хазанова.

— Каковы симптомы Нового года!

— Увеличивается число елочных браконьеров.

— Чем для вас знаменателен год уходящий!

— Прочитал три замечательные книги.

— Очень многим, боюсь, в газете не хватит места.

— Что вы собираетесь совершить в новом году!

— Прочитать еще столько же или больше.

— Какой Новый год был для вас самым счастливым!

— Самый первый, наверное (я родился 25 декабря).

— Надеюсь, он меня еще ожидает.

— Что вы подарите другу на Новый год!

— Общение со мной.

— Что смогу достать.

— Что вы пожелаете своим друзьям!

— Здоровья.

— Мира и счастья.

Стихи ст. преподавателя кафедры сопротивления материалов В. И. АНТОНОВА.





## Навстречу 50-летию Красноярского края

Ежегодно несколько групп студентов-туристов нашего института отправляются в традиционные походы по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. В «Политехнике» неоднократно публиковались материалы руководителя секции туризма Ю. А. Богащенко о знакомстве с партизанским движением на юге Красноярского края, со всем, что открывают здесь для себя и своего поколения комсомольцы — участники походов.

С 5 до 10 ноября, во время Всесоюзной недели революционной славы, от станции Жайма до села Партизанское отправились 11 продолжателей славной традиции под руководством студентки механико-технологического факультета Светланы Юровских.

## ТАМ, ГДЕ ШЛИ ПАРТИЗАНЫ

Манский и Партизанский районы Красноярского края, по которым проходил поход, расположены в 100—150 км к юго-востоку от Красноярска. Это один из наиболее крупных районов партизанского движения в Енисейской губернии. Здесь в ноябре 1918 года возник Южноканский партизанский фронт с центрами в Степном Баджее и селе Партизанском.

беззащитных стариков, закалывали штыками грудных детей.

Партизаны, обогнув Минусинск, двинулись дальше на юг и 18 июля 1919 г. без боя заняли Белоцарск (ныне Кызыл Тувинской АССР). 29 августа в Белоцарске партизаны разгромили трехтысячный карательный отряд есаула Бологова и в начале сентября выступили на Минусинск.

13 сентября Минусинск был освобожден.

В последних числах ноября, как только стал Енисей, партизанская армия отправилась из Минусинска на Ачинск и участвовала совместно с частями Красной Армии в его освобождении и наступлении на Красноярск.

В ночь на 7 января 1920 года передовые части Красной Армии вступили в Красноярск, а 8 января сюда вошли партизанские отряды Кравченко и Щетинкина.

Кравченко Александр Демидович — один из руководителей партизанского движения в нашем крае в период иностранной военной интервенции и гражданской войны 1918—1920 гг.

В 1918 году возглавлял военные силы повстанцев. Под руководством Кравченко повстанцы успешно действовали против Колчака в районе железнодорожной магистрали Канск—Камарчага.

После соединения с отрядом Щетинкина Кравченко командовал партизанской армией, которая вела боевые операции, помогая наступающим частям Красной Армии.

По решению Красноярского краевого Совета депутатов трудящихся станция Абакан—Тайшет переименована в станцию имени героя гражданской войны А. Д. Кравченко.

Когда партизаны возвратились в родные места, многие из них, особенно в Заманье, не нашли своих домов и поселков. Вместо них — груды пепла, обуглившиеся обломки, лишь кое-где одиноко торчали трубы печей.

Вот о каких великих событиях, происходивших в Манском и Партизанском районах, узнали мы во время похода.

**С. ЮРОВСКИХ,**  
студентка группы МТ10-1.

Приглашаем студентов в турклуб «Вибрам» по вторникам в 21 час и по пятницам в 19 часов 30 минут; заседания клуба проходят в здании бассейна.

Вас ждут интересные маршруты новых походов!

## Новогоднее интервью

Н. Д. Подуфалов — ректор КИСИ, член партбюро, делегат XVIII съезда ВЛКСМ.

— Чем для вашего молодого педагогического коллектива ознаменован минувший год?

— Наш институт переживает период становления: КИСИ начал самостоятельное существование с сентября 1982 года. За прошедшее время построены и пущены учебно-лабораторный и производственный корпуса, студенческое общежитие, продолжается формирование коллектива преподавателей и сотрудников института, который в настоящее время насчитывает более 500 человек.

В институте обучается по всем формам обучения 4400 студентов. Нам предстоит решить сложные задачи, и одна из основных — создание и укрепление материальной базы и прежде всего — строительство объектов первой очереди институтского комплекса. Проектная работа должна закончиться в следующем году, а в 1985—86 годах начнется строительство зданий первой очереди.

— В чем вы видите главные направления работы ректората на ближайшее будущее?

— Предстоит многое сделать по совершенствованию учебного процесса, укреплению связей с промышленными предприятиями и строительными организациями, по развитию в институте научных исследований.

Большая ответственность возложена на институтскую партийную организацию, необходимо определить стратегические шаги развития КИСИ, мобилизовать коллектив на решение важнейших задач.

Студенты с мрачным видом

задачу разрешают,

Идет олимпиада — торжественный момент.

Работают — стараются,

никто им не мешает,

Вдали преподаватель

стоит, как монумент.

На этот раз задачу

такую им задали:

Имеется в условии одна эюра Q.

Откуда ее взяли?

Об этом не сказали.

Куда же делась балка?

Об этом — ни гу-гу.

Ни балка, ни нагрузка

здесь вовсе неизвестны.

Куда они девались?

Никто не смел спросить.

Оставьте чувство юмора —

улыбки неуместны,

С конца не так-то просто

задачу разрешить.

Задача вроде скромная.

На самом деле — «темная».

В отличие от прочих

здесь тонкий есть мотив.

Мотив такой запутанный,

туманом весь окутанный,

Ужасно перепутанный,

ну прямо — детектив!

Расчетчик погибает

(при темных обстоятельствах),

Расчеты пропадают —

найти их не могу.

Осталась лишь от бедного

одна эюра бледная,

Наследная, последняя

одна эюра Q!



С конца 1918 года до весны 1919-го партизаны успешно провели несколько крупных боев. 17 апреля 1919 года, прорвав окружение близ деревни Красновка Ачинского уезда, к степнобаджейским партизанам присоединился отряд Щетинкина.

К 20 апреля объединенная партизанская армия имела 5 полков: Канский, Манский, Тальский, Ачинский, Северо-Ачинский (в которых насчитывалось 2700 бойцов), и эскадрон конницы в 350 сабель.

15 мая 1919 г. колчаковцы (12 тысяч белогвардейцев и интервентов) начали большое наступление. Численностью и вооружением они значительно превосходили повстанцев.

17 июня партизаны, отступая, начали переход через Саянские горы. Насколько труден был их переход, можно судить по тому, что партизаны питались мясом выбившихся их сил лошадей, диким луком, черемшой, чесноком. 24 июня они вышли к деревне Козино. Колчаковцы за две недели превратили Заманье в мертвую зону: выжгли и уничтожили все живое. «Победители» рубили



В последние годы широко распространилось коллекционирование грамзаписей. Этому способствует не только возросшая техника звукозаписи, но и появление «модной» музыки. Увлечение, видимо, во многом было подготовлено социальными условиями — повышением жизненного уровня, улучшением бытового обслуживания, увеличением свободного времени и др. Появилась реальная возможность искать и находить новые пути для развлечения. В эстраде такие звезды, как «Битлз» и «Роллинг стоунз», в 60-х и 70-х годах во многом

шились стабильности, то есть устойчивой популярности на протяжении многих лет. Группа «Пинк Флойд» например, исполняет, как правило, песни правдивого содержания, так или иначе подталкивает к осмыслению и критическому анализу буржуазной действительности. И это — одна из причин огромной популярности ансамбля. К сожалению, подобных групп не так много, и их голоса слабо слышны в общей разноголосице западной эстрады. Соотношение такого рода сознательно поддерживается буржуазной пропагандой. Во-

ПРОДОЛЖАЕМ РАЗГОВОР О ДОСУГЕ

## МУЗЫКА И ОБРАЗ МЫСЛЕЙ

определили эти пути. Заслуга этих коллективов в формировании современного направления развития эстрадной музыки и, в частности, рок-музыки весьма значительна. Но наряду с ними появилась масса совершенно ничемных (в смысле внесения нового) групп, всеми правдами и неправдами пытавшихся завоевать себе место на сцене. Опять закономерность: появилась мода — появился спрос на модную музыку, появились «модные» группы. Ради этого используется и реклама, и граничащая с непристойностью экстравагантность, и подыгрывание низменным инстинктам. Особенно много подобных коллективов появилось в период становления стиля «диско» и борьбы с ним рок-направления. Многие попытки во что бы то ни стало добиться популярности приводили к самым трагическим и уродливым явлениям в общественной жизни капиталистических стран.

Неужели есть еще люди, которые считают, что музыка может быть аполитична?

Когда вы включаете магнитофон с записью популярного западного ансамбля, вы собираетесь слушать не только музыку — прежде всего на вас обрушится чужая идеология, чужой образ мыслей. Поэтому, проявляя интерес к самой музыке, надо все-таки быть подготовленными в идеологическом отношении слушателями.

Вернемся, однако, к западной музыке.

Наибольший интерес представляют коллективы, добив-

шие эстрада на Западе служит как коммерции, так и политике. Первое — бизнес, второе — тонкий политический расчет на обработку мировоззрения молодежи.

Знаете, уважаемые читатели, у нас в институте некоторые студенты ходят на лекции словно для того, чтобы поделиться названиями любимых ансамблей с товарищами. И остаются на столах длинные списки английских названий музыкальных групп.

Среди советской молодежи всегда есть непочатый родник талантливых композиторов, музыкантов, исполнителей. Нужно только вовремя увидеть их.

К сожалению, в нашей эстрадной музыке есть копирующие Запад образцы. Но об этом не хочется писать. Лучше сказать о талантливых композиторах и исполнителях.

Возьмем, к примеру, песни А. Пахмутовой, в том числе цикл, посвященный Московской Олимпиаде. Или творчество Софии Ротару — одаренного исполнителя с прекрасным голосом, искусство Владимира Высоцкого — талантливого человека, превосходного актера и певца. Со свойственной ему страстью, правдивостью, силой исполнения он способен был увлечь молодежную аудиторию. Именно таких людей было бы разумно поддерживать, направить и, в конечном счете, противопоставить влиянию буржуазной культуры.

Г. КРЕМЯНСКИЙ,  
С. ШАТОХИН,  
студенты МТФ.

— Добрый вечер, дорогие друзья... Нашу молодежную программу мы посвятили датскому художнику-карикатуристу Херлуфу Бидструпу...

В небольшом со вкусом

РЕПОРТАЖ ИЗ ДИСКОТЕКИ

## С чего начинается «Дистэн»?

оформленном помещении на белом экране одна за другой появляются великолепные карикатуры Бидструпа. Словно откуда-то издалека доносится целая гамма мелодия. Все просто, никаких излишеств: зеркала, несколько кресел, столик. В дискотечном зале — столики, 2 экрана; светомузыкальный и проекционный для демонстрации слайдов, множество разнообразных осветительных приборов. Рядом с залом — небольшой бар, в котором можно выпить кофе с пирожным, посмотреть телеви-

зор. Здесь совсем недавно была лаборатория кафедры физики, по сути дела превращенная в склад. Идея создания «Дистэна» зародилась лет пять назад. Когда появилось подходящее помещение, работы оказалось непочатый край. Нужен был капитальный ремонт, и несколько энтузиастов с ЭЭФ бодро взялись за дело. Снимали кирпичные перегородки, штукатурили, красили, облицовывали стены деревом, проводили освещение. Любимое детище отнимало массу времени, порой Сергей Клячин (ныне директор клуба) со своими единомышленника-

ми задерживался здесь до трех-четырёх часов утра.

Весной этого года «Дистэн» впервые распахнул двери. Проведено 6 дискотек, но, как считают представители клуба, у «Дистэ-

влетаться в музыкальную программу вечера, как бы перекликалась с ней. Возможно разделение ее на несколько частей, между которыми уместны музыкальные паузы.

— Нас очень волнует проблема воспитания достойной смены нашего актива. Ведь С. Клячин, В. Сизых, О. Москвитина, Е. Кочергина учатся уже на 4—5 курсах, — говорит председатель студсовета общежития № 4 Евгений Сафонов.

Да, «Дистэну» нужны увлеченные, интересные ребята, готовые продолжить дело, в которое так много вложено труда, времени, души. Думаем, что активная заинтересованность общественных организаций института и деканата ЭЭФ поможет ребятам из «Дистэна» преодолеть все трудности и препятствия на пути к задуманному.

... — А теперь мы предлагаем вашему вниманию нашу музыкальную программу. Послушайте композицию ансамбля «Земляне» «Земля в иллюминаторе»...

Зажегся светомузыкальный экран: на голубовато-зеленом фоне — очертания земного шара с переменной световой гаммой. Стены словно растворились в плавных потоках легких звезд... Дискотека продолжается.

И. ТРЕТЬЯКОВА.



Хорошо подготовился к конкурсу вокально-инструментальных ансамблей и солистов ансамбль баянистов нашего института под руководством Елены Матвеевны Козляевой (староста ансамбля

С. Сенников]. Конкурс посвящен 40-летию Победы в Великой Отечественной войне. В репертуаре ансамбля — современные и классические произведения, в том числе «День Победы» Д. Тух-

манова и «Мелодия» Х. Глюка.

НА СНИМКЕ: ансамбль баянистов.

Фото В. ЛОПАТИНА.

## ПЕСНЯ БОРЕТСЯ ЗА МИР

В Красноярском институте цветных металлов состоялся IV городской фестиваль политической и гражданской песни среди вузов. Все вузы города приняли активное участие в конкурсе. Зрители тепло встретили участников. К политической и гражданской песне особые требования. Вот и в этот день песни звучали как напоминание о суровых днях Великой Отечественной войны, о трагедии Хиросимы и Нагасаки, как призыв к борьбе за мир.

Жюри отметило высокое мастерство исполнителей. Ни одно выступление нельзя назвать слабым. Это и понятно: политическая песня не может быть исполнена посредственно. После выступления студента медицинского института Калашникова зал скандировал: «Мо-ло-дец!». Действительно, его прекрасный голос и хорошая песня не могли не дойти до сердец слушателей. В программе принял участие и такой известный коллектив, как «Театр песни» КИЦМа. Песни звучали и популярные, и собственного сочинения. И вот долгожданная победа

— среди ВИА лауреатом стал ВИА «Солярис» РТФ КПИ (руководитель А. Бауэр). Среди дуэтов первыми стали также студенты нашего института Ирина и Григорий Пономаревы.

Все расходились в хорошем настроении, обсуждая прошедший конкурс, и приятно было слышать, как из разных уголков фойе доносились добрые слова в адрес политтехников.

Здесь же проходил конкурс политического плаката. Лучшие плакаты будут отправлены в «Комсомольскую правду».

Т. ЧУПАК.

Рисунки студента 2-го курса филологического факультета КГУ Василия БЛИЗНЕЦОВА.

