

ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН РЕКТОРАТА, ПАРТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА
КРАСНОЯРСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

«...КАЖДОЕ НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ДОЛЖНО ПОДНИМАТЬСЯ НА БОЛЕЕ ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАННОСТИ И ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ АКТИВНОСТИ».

К. У. ЧЕРНЕНКО.

Газета основана в 1964 г. ◆

№ 26 (718)

Среда, 10 октября 1984 г. ◆

Цена 2 коп.

ЕЩЕ РАЗ О ДИСЦИПЛИНЕ РАБОТАТЬ И УЧИТЬСЯ НА СОВЕСТЬ

Центральный Комитет КПСС, Совет Министров СССР и Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов в постановлении от 28 июля 1983 года «Об усилении работы по укреплению социалистической дисциплины труда» отмечают, что «всемерное укрепление социалистической дисциплины труда является важнейшим условием успешного выполнения планов экономического и социального развития, повышения эффективности народного хозяйства, дальнейшего упрочения основ социалистического образа жизни, повышения трудовой и политической активности масс, совершенствования демократии».

Дисциплина — залог успешного труда. Дисциплинированность, активность, ответственность — все это всегда отличало советского студента, рабочего, служащего.

Руководствуясь решениями XXVI съезда партии, Пленумов ЦК КПСС, партийные, советские и хозяйственные органы, министерства и ведомства, профсоюзные и комсомольские организации проводят определенную работу по укреплению трудовой дисциплины и сокращению текучести кадров в народном хозяйстве. Подавляющее большинство советских людей трудит-

ся честно и добросовестно, проявляет глубокую заинтересованность в обеспечении должного порядка на производстве, что способствует повышению производительности труда, улучшению качества продукции. Хорошие результаты достигаются там, где работа проводится целенаправленно и каждодневно, где в нее вовлекаются все трудящиеся.

В нашем институте еще имеют место отдельные нарушения трудовой дисциплины. Многие студенты недобросовестно относятся к общественной работе, к учебе, пропускают занятия. Не на высоте находится работа по укреплению дисциплины в общежитиях КПИ. Отсюда и спады в успеваемости, несданные экзамены, непрочные знания. Будем помнить, что повышение учебной и трудовой дисциплины — в наших руках, и стремиться к тому, чтобы ни один день, час учебы, жизни не пропал даром.

Труд — категория не только экономическая, но и нравственная. От того, как относится человек к своему делу — с прохладцей или с огоньком, равнодушно или по совести, зависят не только хозяйственные успехи, но и моральный климат нашего общества.

ПОД ЛУЧОМ ПРОЖЕКТОРА

КОМСОМОЛЬСКАЯ организация нашего института уделяет постоянное внимание вопросам анализа успеваемости и контроля посещаемости. На факультетах выпускаются «Экраны» успеваемости и посещаемости. Рейды, проводимые совместно УВК и «КП», выявляют прогульщиков, к которым применяются соответствующие меры. Важное воспитательное значение имеет выпуск «боевых листов», «молний», фотогазет. Для анализа причин пропусков занятий штабом «КП» организованы рейды-месячники по контролю за посещаемостью занятий одновременно на всех факультетах. Результаты проверок обобщаются по таким показателям, как общее количество пропусков на курсах и т. д.

Анализ посещаемости учебных групп показывает, что недобросовестно посещают занятия в основном те студенты, для которых не является необходимостью место в общежитии или стипендия.

К числу причин, характеризующих низкую посещаемость занятий, надо отнести: слабую организованность, недисциплинированность и пассивность студентов, нетребовательность отдельных преподавателей и перегруженность некоторых студентов в результате необходимости подрабатывать, низкий уровень ориентации студентов на научное творчество.

Для более полного представления о характере и причинах пропусков, на наш взгляд, необходимо на уровне

института, например, в рамках учебного отдела, регулярно проводить более глубокие социологические исследования. Наличие такой информации позволило бы как кафедрам, так и общественным организациям более оперативно и рационально воздействовать на учебно-воспитательный процесс.

В деле укрепления учебной дисциплины большое место принадлежит комсомольскому активу учебной группы. Вопросы повышения ответственности комсомольских групп за создание атмосферы ответственности и требовательности в коллективе, за развитие активности каждого студента — постоянная забота комсомольской организации. Однако в работе ряда комсомольских организаций и членов актива допускается формализм, низка действенность рейдов «КП», не до конца проработана система социалистического соревнования между группами и факультетами.

Комитет комсомола обязал бюро ВЛКСМ факультетов перенести центр тяжести комсомольской работы на первичные организации учебных групп. Необходимо повышать роль актива групп, всемерно поддерживать и развивать инициативу лучших «первичек».

В ходе обсуждения получило поддержку предложение о предоставлении активу группы таких прав, как распределение стипендии с учетом коэффициента трудового участия в научной и общественной работе, морального облика каждого комсомольца.

Важным фактором в усилении действенности результатов проверок «КП», в частности, по укреплению трудовой дисциплины, является тесный контакт «КП» с народным контролем и профсоюзной организацией, деканатами.

Одним из важных резервов активизации работы является дальнейшее совершенствование структуры и форм работы комсомольской организации. С тем, чтобы повысить активность, исполнительскую ответственность, полнее осуществлять контроль за принятыми решениями, укрепляются отделы и секторы комитета комсомола, во всех комсомольских группах вводятся посты «КП». Рассматривается вопрос о восстановлении на факультетах курсовых бюро, принято решение об организации в общежитиях внеуставных комсомольских организаций с предоставлением им прав первичных.

Оживить ход соцсоревнования, на наш взгляд, должны разработанные комитетом комсомола и внедряемые в группах лицевые счета экономии и бережливости, которые через систему показателей охватывают творческую и трудовую активность студентов.

Для того, чтобы комсомольская работа носила характер высокой идейности, грамотности и была увлеченной и действенной, необходимо направлять внимание бюро ВЛКСМ на укрепление связей комсомольской организации с кафедрами общественных наук, шире вовлекать студентов во всесоюзные конкурсы студенческих работ по общественным наукам, истории ВЛКСМ и международного молодежного движения.

Студенческая молодежь находится в постоянном общении с преподавательским составом. Опытные педагоги-наставники передают своим питомцам жизненный, научный опыт. Необходимо, чтобы в эту преемственность входила идейная убежденность, общественная активность.

Нельзя оставаться равнодушным, когда лекционный зал наполовину пуст. Здесь трудно определить зависимость причин этого, но бесспорно то, что эффект семинарского занятия во многом определяется личностью преподавателя.

Интенсивное развитие научной работы на кафедрах и в других подразделениях института при широком привлечении студентов к исследовательской и экспериментальной работе — несомненный резерв учебно-воспитательного процесса, и этот резерв необходимо использовать в полной мере. Речь идет об органическом единстве формирования научного мировоззрения, общественно-политического, трудового, нравственного, эстетического, физического воспитания.

Со своей стороны посты и штабы «Комсомольского прожектора» института внесут свой вклад в решение поставленных задач.

Ф. КРЕБЕЛЬ,
начальник штаба «Комсомольского прожектора».

НА ПУТИ К УСПЕХУ

В этом году электроэнергетический факультет реорганизован в факультет автоматике и вычислительной техники. Теперь на факультете готовят инженеров по трем специальностям: автоматика и телемеханика, вычислительная техника, электрические системы. Увеличен набор на факультет на 50 человек, и новое пополнение составило 300 студентов. За месяц учебы первокурсники приняли активное участие в Дне бегуна, поработали на овощной базе.

Прошло комсомольское собрание курса. Секретарем бюро избрана выпускница подготовительного отделения Ирина Влащенко. Готовится

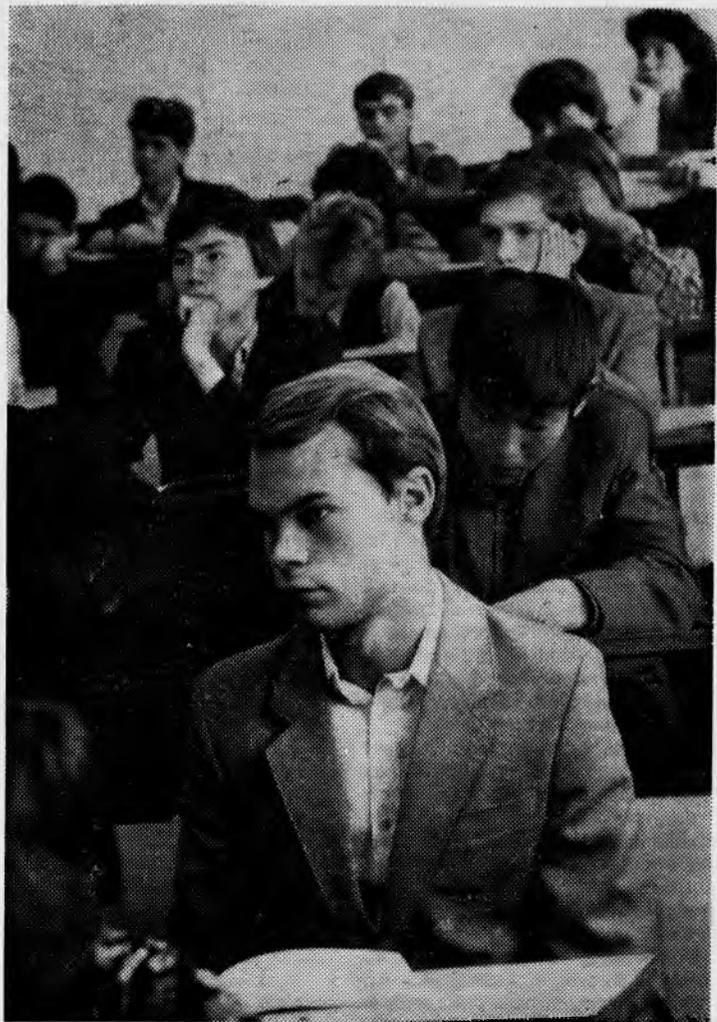
первый студенческий вечер — «Вечер первокурсника», на котором будут вручены студенческие билеты.

Начали свою работу и органы студенческого самоуправления: старостат 1-го курса и УВК.

В общем, дел впереди у первокурсников много. А главное из них — первая студенческая сессия. И к ней нужно готовиться уже сейчас.

НА СНИМКАХ: первокурсники факультета автоматике и телемеханики слушают лекцию по истории КПСС.

Фото Г. Домбровской.



Целью массово-политической и культурно-воспитательной работы студенческого клуба в общежитиях является пропаганда ленинских идей, утверждение советского образа жизни, раскрытие миролюбивой политики партии и правительства. В его работе используются различные формы пропагандистской работы: цикловые лектории районного и краевого общества «Знание», разовые лекции первичного общества «Знание», работа народного университета культуры, тематические вечера, лекции-концерты, встречи, беседы и т. д. Работа проводится студенческим клубом непосредственно через идеологов и культмассовиков общежитий.

ПОСЛЕ ЛЕКЦИИ... ЛЕКЦИЯ

Еженедельно с ними проводятся планерки по вопросам планирования, контроля, обмена опытом работы.

В течение прошедшего учебного года в общежитиях КПИ прочитано 80 лекций: о международном положении, по нравственному и эстетическому воспитанию. Особым успехом у студентов пользовались лекции — цикл краевого общества «Знание» «Ленинским курсом мира» в общежитии № 1, районного общества «Знание» «Религия и современность» в общежитии № 4, а в общежитии № 6 — цикл лек-

ций «Твои возможности, человек» («Эмоции, стрессы, здоровье», «Аутогенная тренировка»). В общежитиях интересно прошли встречи с юристом, с судьей Октябрьского района, с сотрудниками КГБ. Совместно с месткомом в актовом зале корпуса «Г» проведены три лекции: «Медицина о супружестве», «Психология семейных отношений», «Об этом должен знать каждый». Очень познавательными оказались устные журналы — атеистический и «Красноярск литературный» (обзор литературы 70-х годов и встреча с

писателем А. Чмыхало). В общежитиях проводились встречи с красноярскими писателями и поэтами А. Федоровой, З. Яхниным, А. Немтушкиным, Л. Виноградским, М. Перевозчиковым, В. Белкиным.

Неплохо поработали ведущие кафедры, в общежитии № 5 они провели три встречи со студентами. Это кафедры радиотехники, деталей машин, радиосистем вместе с представителями радиотехнического завода. Проходили дни кафедр и в ОКПИ-4: день кафедры электрических систем — «Перспек-

тивы развития энергосистемы края», «День кафедры» ТОЭ. Кафедры иностранных языков провели в общежитии страноведческие лекции: «Нравы и обычаи народов Германии», «Лондон и его достопримечательности», «Шекспировские места».

Большую работу в плане нравственного и эстетического воспитания проделал в общежитиях народный университет культуры. Все четыре его факультета работали на базе общежитий КПИ. Это факультеты марксистско-ленинской этики, проблем молодой семьи (социальной психологии), музыкальный и литературный. За прошедший учебный год в общежитиях проведено 10 лек-

ССО «ЭНЕРГИЯ»

ЗАВЕРШИЛ освоение своего 21-го миллиона объединенный студенческий строительный отряд «Энергия-84». В этом году построено более 100 км ЛЭП-0,4 кВ, около 80 км ЛЭП-10 кВ и 16 трансформаторных подстанций.

Объединенный ССО «Энергия-84» отработал 18-й сезон в строительно-монтажном тресте «Сельэлектрострой». В этом году было сформировано 4 линейных отряда: канский ЛССО «Энергия» — 30 бойцов, минусинский ЛССО «Энергия» — 25 бойцов, красноярский ЛССО «Энергия» — 20 бойцов, абаканский ЛССО «Энергия» — 15 бойцов.

Хозяйственные договоры были заключены на общую сумму 590 тысяч рублей.

Ребята работали на строительстве сельских линий электропередач по всему нашему краю: в Казачинском и Большемурутинском, в Саянском и Дзержинском районах, в селах Селиваниха, Субботино и Мурино, в Хакасской автономной области.

Трудовое лето бойцов ССО «Энергия» началось с комсомольского собрания «С именем Ленина на труд и на подвиг!», посвященного 60-летию присвоения комсомолу имени В. И. Ленина. Предметом обсуждения были конкретные социально-экономические задачи, которые предстояло решить ребятам в короткое трудовое лето.

Вклад в практические свершения всегда весомее, когда трудовая и политическая активность постоянно сочетаются и переплетаются. Очень важно было организовать в отрядах мероприятия, направленные на формирование у бойцов марксистско-ленинского мировоззрения, идейной убежденности, воспитания у юношей и девушек чувства высокого патриотизма, преданности делу партии, любви к Родине. Этому в стройотрядах способствовали единые политдни, политинформации, лекционная деятельность бойцов, проведение конкурсов на лучшее художественно-политическое оформление лагерей ССО, лучшую стенную газету и политический плакат.

(Окончание на 3-й стр.)

Наш институт шефствует над красноярской школой № 82. В канун нового учебного года состоялось совместное заседание коллектива преподавателей школы и руководителей КПИ, на котором заинтересованные стороны обсудили насущные проблемы и наметили пути дальнейшего сотрудничества. Будет полезно и для шефов, и для подшефных, если такие встречи станут доброй традицией. Теперь педагоги школы № 82 ждут в гости представителей коллектива КПИ.

Первыми перед участниками встречи выступил ректор А. М. СТАВЕР. Он заострил их внимание на обсуждении проблем средней школы, которые автоматически переносятся в вуз.

— Сейчас мы переживаем очень ответственный момент, — сказал он, — технические, технологические революции. В 60-е годы проходил глубокий процесс в научном развитии — математизация наук, коснувшийся химии, биологии. Сегодня математика шагнула в цехи. Созданная в те годы

ЗАДАНИЕ НА ЗАВТРА

то есть за период подготовки молодого специалиста, а не каждому вузу удается переобучиться «на ходу». В 70-е годы пересматривались программы специальностей высшей школы, и они уже устарели. Некоторые профессии требуют нестабильных (постоянно совершенствующихся) программ. Цена подготовки специалиста растет, необходимо поэтому по-новому организовать учебный процесс. КПИ среди 15 политических вузов Российской Федерации занимает седьмое место по количеству площади в учебных корпусах и в общежитиях на одного студента. Дороговизна современного оборудования предполагает использование материальных (и частично кадровых) ресурсов промышленности вузами.

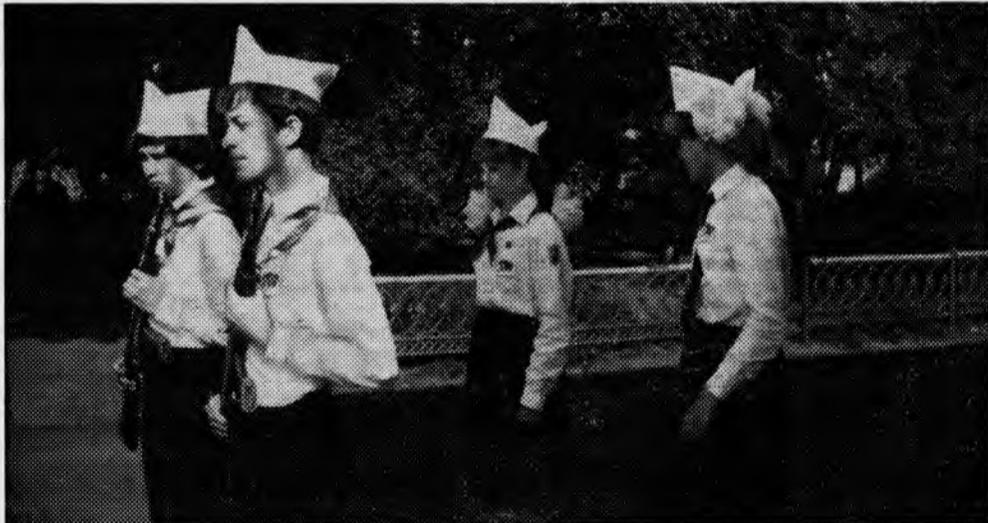
Требования к выпускникам должны быть очень высокими. Некоторые инженерные специальности включают 650 часов математической под-

готовки и поведения студентов. Например, нынче мы отчислили троих десятиклассников, сразу же после экзамена решивших «обмыть» свои успехи.

У нас есть задумки в организации кружков для учащихся в институте. Мы можем помочь учителям в профориентации школьников, хотим создать постоянно действующий совет по работе со школой (как секцию приемной комиссии). Чтобы наши контакты не ограничивались подчас вопросами ремонта школы, а имели более творческий характер.

Директор школы № 82 Л. А. СУХЕНКО тоже поделилась наболевшими проблемами, рассказала о делах школы. В частности, она сказала: есть у нас одаренные ученики, и нужно, начиная с шестого класса, дать им возможность заниматься в лабораториях института.

В нашем коллективе много молодых специалистов со ста-



ЭВМ тоже пришла сейчас в цехи как управляющая аналитическая машина. В связи с этим перед нами стоит актуальная задача — научить каждого выпускника пользоваться ЭВМ новейших поколений. Задача непростая, потому что еще не все педагоги умеют это делать. Значит, надо «перестроить» педагогов, и средней школы — тоже.

Цикл обновления знаний сейчас происходит за 4—6 лет,

готовки (в КПИ 220—450 часов). Вот здесь-то и возникают «ножницы»: математическая подготовка учащихся в средней школе высшую школу не устраивает.

Но как ни слабы порой знания учеников по отдельным предметам, их можно общими усилиями улучшить. Сложнее обстоят дела с нравственным воспитанием: порой за пять лет обучения в вузе не удается изжить отрицательные чер-

жем работы менее пяти лет (десять учителей); 12 отличников народного образования, два учителя-методиста. Организатор воспитательной работы Т. И. Федорова — депутат горсовета. Традиционны в учебном процессе школы уроки мужества, Ленинские и гайдаровские уроки, работа с книгой (особенно в начальных классах). За 22 года существования школы 24 ученика окончили ее с золотой медалью.

Наши основные проблемы — нехватка помещений для отдельных кабинетов и оборудования. Недостаточна связь семьи и обществу. В течение ряда лет хорошо помогают школе А. Г. Аникевич, Л. Г. Кравцова, Д. Е. Криволицкий, Л. П. Абрамова, шефы из ГОСНИТИ. Из педотрядов института хорошо работают студенты ТЭФ, хуже — АТФ.

Декан ФАВТ А. В. АЛЬКИН, зам. секретаря парткома по идеологии Н. К. МАНЬКОВА, декан РТФ С. А. ПОДЛЕСНЫЙ, декан ТЭФ С. П. ЦЫГАНОВ вынесли на обсуждение вопросы нравственного, идеологического воспитания школьников и студентов. Их поддержали деканы А. А. ГОРОДЛОВ (МТФ), И. Л. ДУБРОВСКИЙ (ЭМФ), А. В. ШУПИЛОВ (АТФ).

Начиная со школьной скамьи, можно и нужно решить проблемы формирования личности. Изжить прагматизм, дух потребительства, неразумных потребностей, присущих части молодежи. Педагогу вуза работать не с классом — с потоком — еще сложнее.

В школе десятиклассники — взрослые люди, а в вузе они порой выглядят совершенно неподготовленными к учебе. Много внимания поэтому требуют первокурсники.

По мнению большинства собравшихся, нужно всесторонне развивать сотрудничество обеих школ, улучшить работу по профориентации учащихся, помочь школе на базе КПИ создать кружки художественной самодеятельности по жанрам, совместно вести большую работу с детьми.

На сессии Верховного Совета СССР в апреле нынешнего года прозвучало: «Когда партия указывает, что преобразование советской школы носит всенародный, общегосударственный характер, то имеется в виду не просто масштабность и значимость предстоящей работы. Это положение означает, что в структуре нашего государства и общества нет ни одного звена, которое могло бы остаться в стороне от реформы, отгородиться от нее ведомственным барьером».

Л. АНТОНОВА.

НА СНИМКЕ: пионеры школы № 82 на Посту № 1.

ПРИГЛАШАЕМ К РАЗГОВОРУ

В номере «Политехника» за 1982 год была подготовлена тематическая страница о вреде употребления спиртных напитков, особенно в раннем и юношеском возрасте. Одна из статей называлась «Пьющий и студент: совместимы ли эти понятия!». К сожалению, с тех пор газета не возвращалась к этой проблеме. Мы приглашаем читателей к разговору на злободневную тему. Возможно, какие-то утверждения покажутся вам претенциозными или спорными (автор — студенческого возраста). Тем более включайтесь в их обсуждение.

НАЧАЛО учебного года — это всегда обилие хлопот. Однако пройдет время, дела утрясются, и жизнь войдет в нормальное, привычное русло. У студентов появится свободное время. Начнут работу культмассовики: вечера, праздники, выходы в кино и театр. Работа нужная и полезная. Однако с наступлением зимы у некоторых студентов появляется острое желание «согреться». Появляются предлоги: если есть праздник, день

рождения, свадьба — за праздник, за именинника, за молодоженов. Если нет предлога — не беда, главное — «было бы что, а предлог найдется»: «за встречу», «за день пешехода», «за день стакана граненого» и т. д. В этом деле некоторые отдельные товарищи проявляют недюжинные способности и изобретательность. Меры по пресечению и профилактике пьянства вроде бы принимаются, но, что греха таить, такое явление, как вы-

пивший студент, — не редкость. И в нашем институте, к несчастью, тоже.

«Демон», «Кровь сатаны», «Змий, бич рода человеческого» — вот как характеризовали вино и пьянство мудрецы прошлого. Великий князь Киевской Руси Владимир Мономах писал: «Остерегайтесь лжи и пьянства, в этих пороках душа и тело погибает».

Великая Октябрьская социалистическая революция уничтожила капитализм в нашей стране, покончила с эксплуатацией человека человеком, бесправием, безработицей, ликвидировала социальные предпосылки существования алкоголизма. Партия и правительство развернули работу по борьбе со злоупотреблением алкогольными напитками, профилактике пьянства. Проводятся различные оздоровительные мероприя-

«ЗМИЙ ВО ПЛОТИ»

тия, разъяснение населению вредных последствий для здоровья употребления алкоголя. Никто не отрицает познавательности издавна существующих традиций, связанных с виноградарством и виноделием. Но порой «освященные» традиции принимают уж очень уродливые формы.

Государство тратит огромные средства на создание различных профилакториев, лечебниц, на проведение всевозможных оздоровительных мероприятий. Однако пьянцы разгуливают по улицам, «культурные» выпивки продолжают. Значит, дело не только в медицине, но и в самом человеке. В его психологии, моральных и волевых качествах. Проблема человека стоит в

наши дни на одном из первых мест. Не забыть, не пройти мимо, не махнуть рукой. Человек — существо ранимое. Вот и появляются пожелавшие «забыться».

Но многие молодые люди пьют, так сказать, «для повышения тонуса», чтобы «разогреть кровь», «повеселиться», «расправив плечи, стать царем на миг». Нет, они знают, что алкоголь — сильный яд, что пристрастие к любым видам спиртного грозит большими бедами. Знают — и продолжают пить. Может быть, они думают, что еще успеют бросить, что никогда не поздно. Но это «поздно» порой наступает внезапно и слишком «рано».

В древности восточные муд-

(Окончание.
Начало на 2-й стр.)

В НАЧАЛЕ года штаб ССО «Энергия» разработал положение о социальном соревновании среди линейных отрядов и бригад за звание «Лучший отряд ССО «Энергия» и «Лучшая бригада ССО «Энергия». Это положение утвердили руководство треста «Сельэлектрострой» и комитет ВЛКСМ КПИ. Итоги социального соревнования подводились за подготовительный и рабочий периоды.

На первом этапе лучшим признан абаканский ССО «Энергия» (командир Е. Репин, комиссар С. Бенедиктов). Бойцы отряда активно участвовали во всех мероприятиях, проводимых штабом трудовых дел, оперативно собрали и передали книги в сельскую библиотеку, оработали на субботнике и перечислили часть денег в фонд строительства мемориала на Поклонной горе в Москве. Абаканский отряд организованно сдал экзамены по технике безопасности, прошел медкомиссию и выехал на место дислокации в совхоз «Кировский», где предстояло проложить более 20 км воздушных линий электропередач напряжением 0,4 кВ и 10 кВ.

Окончательные итоги второго этапа еще не подведены, но, вероятно, и на сей раз этот отряд займет первое место — выработка на бойца здесь превышает 10 тыс. рублей.

Подготовительный период для нашей «Энергии» был очень сложным. Мы не имели возможности проводить конкурсный набор среди желающих записаться в отряд, так как их было немного. Объясняется это тем, что первый курс поехал на сельхозработы, а третий — на практику. Второй же курс — это в основном молодые, неопытные ребята, из которых лишь пятая часть ездила в прошлом году в отряд. После встречи руководства треста с ректором института было решено взять 20 человек с первого курса и часть третьекурсников. В наш специализированный отряд необходимо было набрать ребят со старших курсов и укомплектовать бригады так, чтобы опытные бригадиры и бойцы-третьекурсники обучали первокурсников, которые на следующий год будут составлять основу «Энергии».

Так был решен вопрос преемственности и обмена опытом в нашем отряде. Трудности были и при подборе командиров и комиссаров. Командиры Сергей Максимов и Евгений Репин были комиссарами отрядов в прошлом сезоне, Дима Никонов — бойцом, а Алексей Потапов впервые поехал в отряд, и, надо сказать, все они хорошо поработали в этом году.

Принимающие организации на 60—70 процентов укомплектовали студенческие объекты и даже подготовили дополнительные. Например, в Канском СМУ (начальник А. С. Байченко) был подготовлен объект в с. Н. Николаевка, где хорошо поработала бригада Анатолия Смороды. В Минусинской МК-12 (начальник В. И. Нам) дополнительный объект взяла бригада Игоря Сидоренко, а в Абаканской ПМК (начальник В. А. Саурвайн) — бригада Александра Вострикова.

А каждый дополнительный объект — это новые километры линий электропередач и трансформаторные подстанции, освещенные улицы и здания, промышленные зоны и фермы. В Казанском районе наши бойцы первые провели свет в колхозы и леспрохозы. До этого там были лишь дизельные станции.

Но не везде и не всегда гладко шла работа ЛССО. Уже не первый год подводят РЭСовцы на демонтаже старых линий электропередач. Лесосибирский завод не поставляет своевременно антисептированные опоры, Иркутск тормозит с железобетонными приставками, а Ташкент — с проводом. Все эти трудности можно значительно уменьшить, если к приезду бригад в мехколоннах будут созданы необходимые запасы леса и провода.

Несмотря на различные сложности — все-таки это производство, сданы и включены объекты в Н. Николаевке и Солдатово, Селиванихе, в Ачинском и Дзержинском районах, Мурино, Субботино.

Стройотряд «Энергия» — одна из испытанных временем и оправдавших себя форм комплексного воспитания студенческой молодежи. Вызванные к жизни насущными задачами коммунистического строительства, стройотряды выросли из отдельных групп в массовое патристическое движение молодежи. За это время прошли проверку и получили широкое распространение основные принципы подготовки отрядов и способы организации труда, определились формы общественной, политической деятельности, ритуалы и традиции.

Сейчас наши студенты ведут в этих же местах реконструкцию электрических сетей.

Традиции отряда «Энергия» сохраняются и передаются из поколения в поколение. Бойцы внесли свой вклад в дело укрепления мира. В первую очередь этому способствует успешное выполнение производственных заданий — освоено 640 тыс. руб. Конкретным и весомым вкладом в укрепление солидарности стало проведение Дней ударного труда в фонд помощи союзам молодежи борющихся стран и фонд проведения XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. За Дни ударного труда бойцы ССО «Энергия» перечислили около 3000 рублей и около 100 рублей перечислили на строительство мемориала Победы.

Все бригады отряда работали по методу бригадного подряда. Этому способствовала специфика работы «Энергии»: на каждую бригаду — отдельный объект, техническая документация и наряды. Но эти же небольшие объекты и их расположение порой за 80—100 км от мехколонны создавали ряд неудобств в оперативном управлении и доставке механизмов и материалов в бригады. Для улучшения работы хотелось бы иметь в каждой бригаде шоферов и механизаторов из числа студентов, а это пока не везде удается.

Год 1985-й — юбилейный: Всесоюзному ССО «Энергия» исполняется 25 лет. Штаб ССО «Энергия» учтет те недостатки, которые были в этом сезоне, и не допустит их в следующем третьем трудовом семестре, а руководство треста и института с еще большим вниманием отнесется к решению стройотрядовских вопросов.

В заключение хочется выразить благодарность от имени бойцов «Энергии» коллективу треста «Сельэлектрострой» во главе с управляющим А. П. Морозовым за организацию работ отряда летом 1984 года.

А. ЮЖАННИКОВ,
ассистент кафедры электро-снабжения, комиссар ОССО «Энергия».

ций-концертов, 16 лекций, 10 семинаров — диспутов, встречи с интересными людьми. В общежитии № 6 работал факультет марксистско-ленинской этики. В течение года на факультете прочитаны лекции «Этикет в обществе», «Культура межличностного общения», «Нравственная и идеологическая борьба», «Решения июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС» и др. Большой интерес вызвали семинары-диспуты «Личность и коллектив», «Что значит быть современным?» и др. При общежитии № 4 работал новый факультет «Проблемы молодой семьи» (социальной психологии), где прочитаны лекции: «История семьи и брака», «Проблемы брака и

семьи», «Уголовное и семейное право», диспуты «Современная музыка и идеология», «Стабильность и качество брака», «Семья — формула счастья». Литературные вечера «Сергей Есенин», «Сон о белых горах» В. Астафьева, лекция «Обзор современной прозы» вызвали интерес у слушателей. Из музыкальных вечеров особенно запомнился «Вечер старинного русского романса», «Милан — родина итальянской оперы», «Вена — город музыкантов».

План работы в общежитии был составлен в соответствии с планом работы студклуба. За истекший год проведено 33 тематических вечера, 61 вечер с участием дискотек и ВИА,

восемь КВН, 10 диспутов. В каждом общежитии имеются комнаты для занятий ВИА, в общежитии № 4 — помещение для дискотек. В других общежитиях дискотек не готовятся в красных уголках. Работали фотоклубы, шахматно-шашечный клуб, клуб «Хозяюшка», общество книголюбов и КИДы. Скоро в помещении общежития № 1 откроется клуб кинолюбителей.

Учебный год начинается с вечера «Посвящение в студенты», «Посвящение в жильцы общежития». Традиционными стали новогодние балы, вечера юмора, вечера к профессиональным праздникам.

В. ЮРДАНОВА,
директор студклуба.

АБИТУРИЕНТ-84, КТО ВЫ?

Стало традицией, что первыми в нашем институте вступают «в бой» с абитуриентами в горячую пору вступительных экзаменов физики: более двух тысяч поступающих против 30 преподавателей. Экзамен — скоротечный процесс, но и за это время многое можно узнать о личности поступающего: спокоен или волнуется, уверен или неуверен в правильности ответа. И, что особенно важно для нас, преподавателей, — как поступающий отвечает: мыслит ли логически или просто формулирует закон. К сожалению, некоторые поступающие смотрят на физику как на свод законов, каким-то образом используемых на практике.

Между тем физика, как поэма, едина от начала до конца. Физика — наука о природе. Ее цель — выявить закономерности развития многообразного материального мира, что дает нам в руки ключи управления природой.

Если сравнить абитуриентов-83 с нынешними, то резкой границы в знаниях нет. Для большинства поступающих характерны короткие ответы без логической связи. Многие не умеют владеть «физическим» языком. Первые занятия полностью подтверждают это. Уже не впервые замечено, что

серьезные затруднения вызывают задачи с использованием закономерностей из различных разделов физики. То есть как раз те задачи, где особенно требуется применение знаний, связывающих различные явления в единое целое. Настораживает еще одно. Некоторые поступающие, правда, таких единицы, не могут ответить ни на один вопрос билета, в том числе на дополнительные.

Всем хорошо известно, что обучение в вузе отличается от обучения в школе. Наблюдается довольно резкий разрыв. Наша задача и задача школы — свести этот разрыв до минимума. В этом должна оказать помощь и реформа школьного образования. Вуз и школа должны быть в тесном контакте. Многие делается в этом направлении, но, как видно, недостаточно. Надо искать и совершенствовать пути сближения. Работу нужно проводить не только с выпускными классами, но и привлекать других старшеклассников.

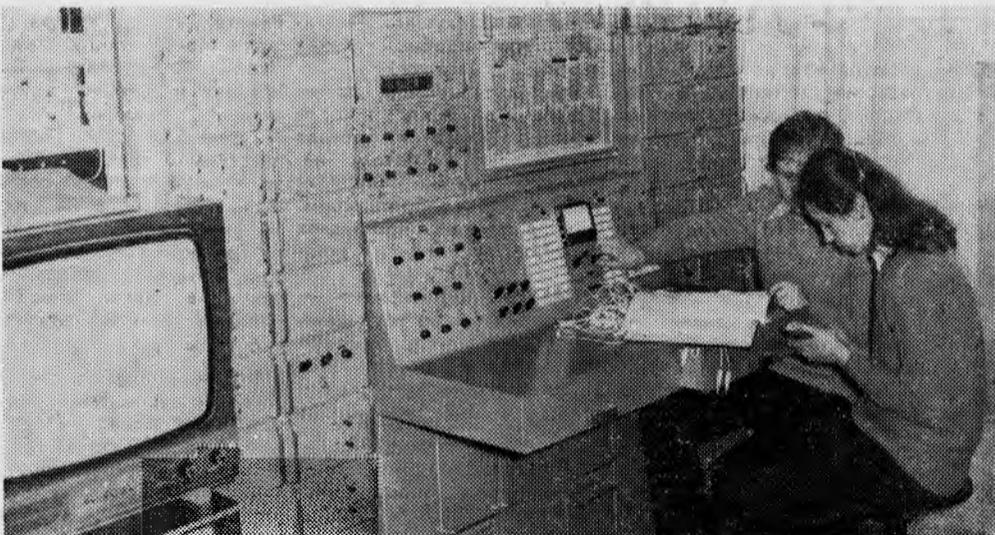
Каковы последствия этого разрыва? Приведу пример. Как показывает практика, студенты первого курса в первом семестре сдают экзамены лучше, чем во втором. Причин здесь много. Но главная в том,

что требования во втором семестре много выше, а студенты еще не научились работать и учиться самостоятельно. Надо искать более эффективные средства, позволяющие студентам за короткий срок овладеть спецификой учебы в вузе. Надо шире использовать реферативную работу, но и не перегружать студентов. Особенно это важно сейчас, когда вступили в действие новые программы и планы подготовки высококвалифицированных специалистов. Задача кафедры физики заключается в обеспечении последовательного и целевого изложения курса физики, с учетом специализации, чтобы дать будущему инженеру основы его теоретической подготовки в различных областях науки.

Прошел месяц занятий. Уже выявляются студенты, которые серьезно и вдумчиво относятся к учебе. Конечно, не все получается на первых порах. Поэтому роль преподавателя здесь велика. Надо обязательно проводить дополнительные занятия. На первых лекциях особенно не спешите с изложением программного материала, постепенно увеличивая объем.

Н. ШЕМЯКОВ,
председатель предметной комиссии по физике, доцент.

В ФИЛИАЛАХ КПИ



НА СНИМКЕ: отличники группы Д-10 Абаканского филиала

нашего института В. Вельмякин и С. Иващенко за вы-

числительной машиной ЭМУ-10. Фото М. Коротева.

рецы говорили, что вино общает каждому, кто пьет его, четыре качества: вначале человек становится похожим на павлина — он пыжится, его движения плавны и величавы; затем он приобретает характер обезьяны и начинает со всеми шутить и заигрывать; далее он уподобляется льву и становится самонадеянным, гордым, уверенным в своей силе; а в заключение он превращается в свинью. Метко, не правда ли? Многие, прочитав слова древних, возможно, улыбнутся... Но равнодушие здесь равносильно преступлению. Равнодушие к себе, своему здоровью, а отсюда — ко всему окружающему. Не стоит перечислять все те опасности, которые таит в себе пьянство.

Но вопрос остается открытым. Что заставляет человека вновь и вновь наполнять ста-

кан вином, водкой, пивом? Молодые люди испытывают «детское» стремление стать «взрослыми». Или они уже считают себя взрослыми? Так что из того? Ведь никто и никогда еще не выводил определения: взрослый человек — это пьющий человек. Это абсурд. Может быть, парень или девушка считают, что в «приподнятом» состоянии они более коммуникабельны и таким образом пытаются наладить личную жизнь? Но опять же, все они прекрасно знают, какими тяжелыми последствиями это грозит.

Может, у тебя нет друзей, пьющий человек? Может быть, у тебя нет интересов, нет желаний, нет выхода? Депрессия, чувство одиночества, ненужности тяжелы и мучительны, но не стоит отчаиваться. Стоит очень захотеть, и люди всегда помогут найти выход из

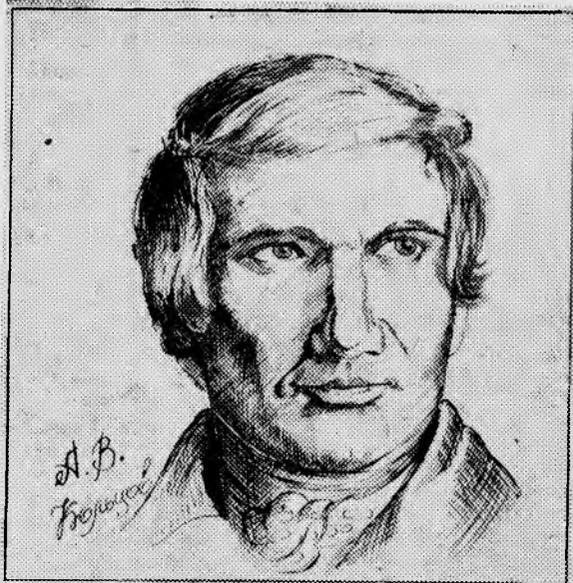
трудного положения. В общем, многое зависит от нас самих. Нужно только задуматься посерьезнее. Сколько полезного, доброго, красивого гермет человек из-за «пьяного гумана в глазах»...

Партия постоянно заботится о подрастающем поколении, на плечи которого ляжет ответственность за судьбы общества. Охрана и укрепление его здоровья являются в нашей стране делом государственной важности. Перед советским обществом, семьей и учебным заведением стоит ответственная задача — вырастить достойную смену. Молодое поколение должно расти гармонично развитым, обладать высокими моральными и волевыми качествами, ясным умом и крепким здоровьем.

Задумайтесь над этим!
Л. ТАСЕЕВ.

РУССКАЯ ПЕСНЯ

Он носил в себе элементы русского духа, в особенности — страшную силу в страдании и в наслаждении, способность бешено предаваться и печали и веселию...
В. Г. БЕЛИНСКИЙ.



«Сила гениального таланта, — писал о Кольцове Белинский, который находился в тесном контакте с поэтом, хорошо знал его творчество, — основана на главном, неразрывном единстве человека с поэтом. Тут замечательность таланта происходит от замечательности человека как личности...»

Рождение такого самобытного творчества, как кольцовское, при всей его уникальности определилось четкими — национальными и социальными — предпосылками и теснейшим образом связано со становлением всей русской литературы. После 1812 года возникла подлинно национальная наша литература нового времени, в лице Пушкина явился первый наш национальный поэт.

Кольцов обобщал результаты многовекового духовного художественного творчества народа и уже предпринимавшиеся ранее попытки выхода к такому творчеству из «ученой» литературы. Не остался он чужд и мировой традиции. Его творчество в этом отношении независимо, самобытно по вдохновению и связи с народом. Сам опыт народной жизни у Кольцова, казалось бы, весь почерпнутый из прошлого, устремлен в будущее.

Судьба Алексея Васильевича Кольцова — обычная судьба купеческого сына. Родился он 3 октября 1809 года. Отец «достаточен», иногда даже и довольно богат. «Трижды, — потом вспомнит сын, — наживалось до семидесяти тысяч, опускалось и снова наживалось».

Кольцов часто наведывался на хутор, к родителям. С удовольствием принимал участие в праздниках, народных гуляньях, сам пел и плясал. С середины 30-х годов Кольцов уже не только участник таких праздников, но и наблюдатель, и собиратель, и этнограф. С 1837 года он, по собствен-

ным словам, «начинает собирать русские народные песни пристально».

Кольцов действительно знал русского мужика. «Он знал его быт, его нужды, горе и радости, прозу и поэзию его жизни, — знал их не понаслышке, не из книг, не через изучение, а потому, что сам и по своей натуре и по своему положению был вполне русский человек». (В. Г. Белинский).

Кольцов читает Бову, Еруслана, Хераскова, персидскую переводную литературу. После знакомства с книгопродавцом Д. А. Кашковым он увлекается стихами, читает помногу и постоянно. Но жизнь заставляла переосмыслить прочитанное, сопоставить книжное и реальное.

Да, жизнь не то, что говорили
Мои мне книги и мечты,
Ее недаром закликали
Печатью зла и суеты.
Сначала, искренно

И утро дня благословляя,
Я в мире все благословлял...

Дитя! Я ласки расточал.
Ко всем с любовью, как
братьям!

В 1831 году впервые в московской газете «Листок» были напечатаны стихи под фамилией Кольцова. В этом же году его стихи напечатала уже «Литературная газета», во главе которой стояли Дельвиг, Вяземский, Пушкин. Впервые с печатной страницы глядела кольцовская «Русская песня».

Я затеплю свечу
Воску ярова,
Распалю кольцо
Друга милова...

Сейчас мы, говоря о кольцовском творчестве, обычно называем самую характерную его литературную форму просто песней. Сам же Кольцов почти неизменно подчеркивает: «Глаза» (русская песня), «Измена суженой» (русская песня), или и чаще — просто «Русская песня».

Эта подчеркнутость —

свидетельство первоначального острого осознания национальной самоответственности.

С Кольцовым в поэзию пришли пахари, косари, жнец со своим бытом, стремлениями, переживаниями. Поэзия крестьянской работы возведена до подлинного апофеоза. Именно идея труда стала подлинной идеей поэзии Кольцова. Герои его — в труде, в природе, в традициях. Вот чем определена их сила и мощь. Невольно вспоминаешь другого великого поэта — Лермонтова, его упрек современникам: «Богатыри — не вы».

Мир поэзии Кольцова — мир живущий. Живут люди. В унисон им живет природа. Богатырство героев Кольцова природное. Таков Косарь, и природа — его мера и безмерность. Сама степь, в которую уходит Косарь и которую он косит, — без конца и без

края...

Ах ты степь моя! Степь Кольцова — это чуть ли не вся земля:

А ты, степь моя,
Степь привольная,
Широко ты, степь,
Пораскинулась,
К морю Черному

понадвинулась!
Есть в стихах Кольцова и беды, и бедность. Но они обобщены. Социальные мотивы не подчеркнуты, не выделены. И характер недовольства, протеста и порыва к свободе, к воле — обобщен. Но протест его силен, широк и глубок.

А люди — те же звери:
И холодны, и злы;
Мишурное величье —
Монетный их кумир,
А золото и нисость —
Защитник их и бог...

...— Но только тот блажен,
Но тот счастлив и тот почтен,
Кого природа одарила

Душой, и чувством, и умом...
Кольцов и его герои умеют ощущать жизнь в ее стихиях. И особенно — в музыке. Вряд ли кто из русских поэтов так оплодотворил русскую музыку.

И с горы небес
Глядит солнышко.
Напилась воды
Земля досыта,
На поля, сады,
На зеленые,
Люди сельские
Не насмотрятся.

Эти слова так и просятся на волю — в широкую, раздольную русскую песню. Потому что песенны они изнутри, из глубины своего содержания. В песнях Кольцова эпос переплетается с лирикой, а нередко и с драмой...

Горе горькое,
Где родилось
Да где выросло;
Зачем по свету бродить
Белому

И быть гостею всем

нерадостной?
Почти весь январь 1836 года Кольцов провел в Москве. Ему повезло. Он попал в самый центр русской духовной жизни. Станкевич, Белинский, Краевский, Жуковский и, наконец, Пушкин — вот его окружение. Это не могло не сказаться. Он сошелся с Белинским, был у Пушкина.

Его думы, идеи совпали с идеями лучших представителей литературно-философской мысли того времени: Станкевича, Одоевского, Чаадаева, Павлова и др. Кольцов много пишет, думает, читает. В его письмах поражает стремление прежде всего к эстетической и интеллектуальной энциклопедичности: он изучает историю, астрономию, географию, зоологию, физиологию, учит немецкий, читает Шекспира, Гете, Байрона, Гегеля, знакомится с Библией, Евангелием...

Ощущение известной исчерпанности старого своего пути все чаще начинает прорываться у Кольцова. Особенно это заметно по

его письмам. Письма — это его дневник и его художественная проза, его философия и эстетика, его исповедь.

Между тем Кольцов тяжело заболевает. В начале 1841 года его жизнь обложилась бедой. Для большого поэта все это было мучительно. Ранней весной началось обострение болезни, с тяжелым кризисом. Болезнь убивала сама по себе. В ноябре 1841 года в одной из метрических книг Воронежа появилась запись: «Октября 24-го умер, ноября 1-го погребен на кладбище. Всех святых воронежский мещанин Алексей Васильевич Кольцов, 33 лет, от чахотки». Но не умер поэт, он остался в сердцах друзей, народа...

В последней статье о Кольцове Белинский писал: «Такова была жизнь этого человека. Рожденный для жизни, он исполнен был необыкновенных сил и для наслаждения ею, и для борьбы с нею; а жить для него значило — чувствовать и мыслить, стремиться и познать».

Но что? ужель весну младую
Слезам ты хочешь

посвятить?
Ужели юность золотую
В тоске ты хочешь

проводить?
Ужель утра та роковая
Пребудет памятна всегда?
Ужель, что было, забывая,
Не улыбнешься?..
Кольцов очень любил жизнь.

ЛУККА — небольшой живописный городок, расположенный близ Флоренции (Италия). От города рукой подать до побережья Лигурийского моря. В Лукке множество красивых палаццо, старых церквей.

Здесь 22 декабря 1858 года родился Джакомо Пуччини.

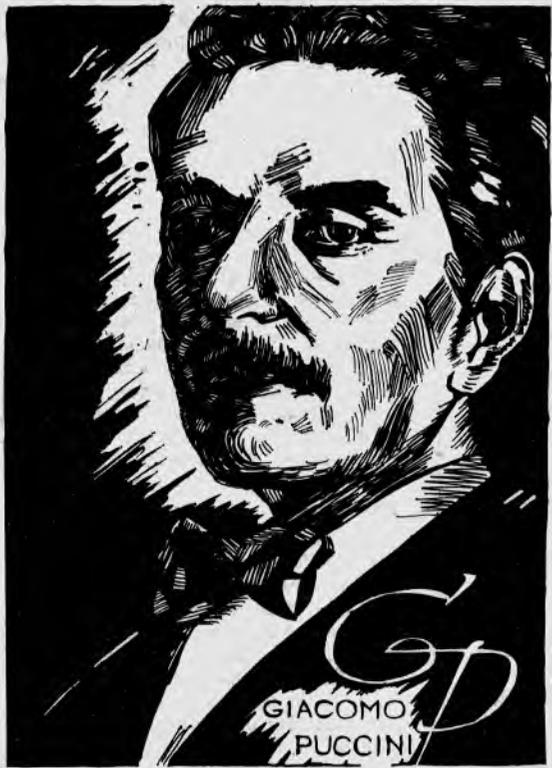
Ему на роду было написано стать музыкантом. Род Пуччини сравнивают с родом Бахов в Германии и Куперенов во Франции. Многие его представители — музыканты, честно потрудившиеся на благо национальной культуры. Но самым, пожалуй, известным и популярным стал пятый сын Микеле Пуччини и Альбины Маджи — Джакомо.

С детства он проявлял интерес к музыке, творчеству. Пел, учился играть. Потом сам стал писать музыку. Пуччини написал двенадцать опер и множество других, разнообразных по жанру и духу произведений.

В этом году музыкальный мир отмечает замечательное событие в истории оперного и балетного искусства: выход в свет «Мадам Баттерфляй» («Чио-Чио-сан»). Этой опере — семьдесят лет.

И на этот раз оперный замысел композитора возник в результате впечатления, полученного им от драматического спектакля. Однажды в Лондоне он увидел пьесу Д. Беласко «Гейша», повествующую о тра-

МАДАМ БАТТЕРФЛЯЙ



гической судьбе молодой японки. Пьеса его увлекла. Пуччини решил писать на ее сюжет оперу.

Беласко, стремившийся обновить американскую режиссуру, ориентировался на достижения М. Рейнгарда и других представителей европейского театра. Однако и он приспособился к вкусам «среднего

американца» и писал пьесы, рассчитанные на верный успех. Таковой была и его драма «Мадам Баттерфляй» («Гейша»).

Творчество Беласко привлекало Пуччини театральностью, острыми, благодарными для музыки драматическими ситуациями... Иллика и Джакоза сделали либретто новой оперы.

Работая над музыкой, Пуччини изучал японские народные мелодии, которыми насыщена опера. Сюжетная схема «Чио-Чио-сан» как будто не давала композитору большого простора. Но Пуччини и его либреттисты насытили оперу социальным и психологическим содержанием. Это и сделало «Чио-Чио-сан» одним из лучших произведений итальянского маэстро...

Чио-Чио-сан родилась в богатой семье. Но вот ее отец навлекает на себя гнев правителя и погибает. А дочь его становится гейшей. Японские гейши обязаны были не только петь и танцевать. Судьба уготовила девушке страшное будущее. Но вот появляется лейтенант Пинкертон. Для Чио-Чио-сан это был человек с другой планеты, существо высшего порядка, идеал. Она полюбила его горячо и самоотверженно. Ради него она отрывается от веры. Но дорога в новый мир, в жизнь, озаренную счастьем, оказалась дорогой к гибели.

Чио-Чио-сан столкнулась с двумя врагами. Один — религиозные традиции, древние предрассудки ее родни. Другой — самый коварный — лейтенант Пинкертон, принявший облик обворожительного моряка. Для него жизнь — игра: можно выиграть, а можно проиграть. Главное —

брать от жизни все, что можно. Для него брак с японской девушкой — милая шутка, удобный случай «сорвать цветок».

Воспользовавшись своим правом развестись когда угодно, Пинкертон бросает Чио-Чио-сан, а потом наносит ей самый тяжелый удар, решив забрать сына. Это решение побуждает Чио-Чио-сан уйти из жизни...

«Мадам Баттерфляй» — последняя опера, посвященная теме утраченных иллюзий. Суровая действительность безжалостно разрушает мечтания Чио-Чио-сан.

Образ Баттерфляй — один из выдающихся образов мировой оперной литературы, привлекающий своей лиричной тонкостью, изящностью, драматизмом, а главное — человечностью. «Чио-Чио-сан» Пуччини — не рисунок на фарфоре, не статуэтка. Это женщина, вызывающая чувство искреннего сострадания...

Первой исполнительницей партии Чио-Чио-сан была Розина Сторкио. Роль Чио-Чио-сан — любимая роль Тотти Даль Монте. Один из лучших образов мадам Баттерфляй — Чио-Чио-сан Соломи Крушельницкой, замечательной украинской певицы. В разные

ОКТАБРЬ:

175 лет со дня рождения А. В. Кольцова.
80 лет со дня выхода на сцену оперы Дж. Пуччини «Чио-Чио-сан».

Материалы организованы В. БЛИЗНЕЦОВЫМ.

времена, в разных театрах роль Чио-Чио-сан исполняли Рената Скотто, Миура Тамака, Мария Биешу, Ламара Чкония, В. Барсова, Г. Вишневецкая и другие замечательные певицы...

Турин был для Пуччини счастливым городом. Однако премьера оперы состоялась в Милане, в Ла Скала, 14 февраля 1904 года. После триумфа «Манон» «Богемы», «Тоски» автор был уверен в успехе. Увы, Пуччини жестоко обманулся в своих ожиданиях.

Утром, после премьеры, Пуччини услышал крики продавцов газет: «Последние новости! Провал оперы «Мадам Баттерфляй!!!»

После Милана оперу поставили в Брешии, и тут она была восторженно встречена публикой. Начались триумфальные гастроли по Европе, Америке. И вот уже восемьдесят лет опера «Чио-Чио-сан» не сходит с подмостков театров и пользуется неизменным успехом...

В Нагасаки на холме, с вершины которого открывается вид на бухту, поставлен памятник Миуре Тамака — выдающейся японской артистке. Скульптор изобразил ее в роли Чио-Чио-сан. Это памятник и певице, и героине. Памятник надежды и любви.