

СОРОК ЛЕТ НАШЕМУ УНИВЕРСИТЕТУ

исполняется в будущем году. 30 октября на ректорский совет были представлены материалы по подготовке и проведению мероприятий, посвященных этой славной дате. Они включают в себя приказ о подготовке и проведении этих мероприятий и предварительный план. А также текст письма для руководителей предприятий и организаций и выпускников, рекламный листок о КГТУ, пригласительный билет и программу, маршрут экскурсий по университету. Предложен состав оргкомитета под председательством ректора А. М. Ставера. Этот план был предложен для обсуждения первым проректором С. А. Подлесным. Подробный анализ и более детальные предложения планируется на следующем заседании совета.

РЕЗОЛЮЦИЯ ПОСЛЕ МИТИНГА

В день Всероссийской акции протеста работников образования 26 сентября в КГТУ состоялся митинг преподавателей, сотрудников и студентов, которые в очередной раз выразили свое возмущение безответственным отношением Правительства РФ во главе с В. Черномырдиным, Президентом Б. Ельциным, а также губернатора края В. Зубова к важнейшей сфере, каковой является народное образование.

Многочисленные обращения отраслевого профсоюза к Правительству и Президенту, депутатскому корпусу с требованием обеспечить финансирование в соответствии с Законом об образовании не находят своего решения уже в течение четырех лет. В результате разрушаются материальная база и кадровый потенциал высшей и средней школ, дошкольных учреждений. Зарботная плата работников отрасли и стипендии студентов находятся на недопустимо низком уровне.

Время доказало неэффективность проводимых в стране псевдореформ, их слишком высокой социальной ценой. По всем экономическим и социальным показателям страна отброшена на много лет назад. Назрел вопрос о политической ответственности руководства.

ЦК профсоюза предпринял все, определенное законодательством (и сверх того), для проведения переговоров. Однако Правительство, ссылаясь на чрезвычайность обстановки, в непосредственные переговоры не вступило, хотя после Всероссийской акции протеста 22—23 мая и решения Президиума ЦК профсоюза о проведении 26 сентября однодневной забастовки предпринял некоторые действия по реализации требований:

— постановлением Правительства с 1 сентября (со значительным уступкам сроков) установлена ставка первого разряда ЕТС в 60 тысяч рублей с дополнительным увеличением ставок первых четырех разрядов (увеличение окладов в 1,54 раза). Тем же постановлением с 1 ноября 1995 года восстанавливаются тарифные коэффициенты, действовавшие до 1 марта (увеличение окладов в 1,33 раза).

Второй съезд Профсоюзов 4 апреля принял требование также до 1 января привести уровень оплаты работников образования в соответствие с Законом "Об образовании" РФ. Но Правительство не может выполнить это требование из-за отсутствия средств в федеральном и местном бюджетах. Таким образом, несмотря на определенные действия, Правительство не расплатилось с долгами по зарплате. Решение об индексации принято со значительной задержкой и явно в целях предвыборной борьбы. Эта задержка индексации зарплаты бюджетникам сэкономила Правительству 5,7 триллиона рублей, и эти деньги брошены на грязную войну в Чечне.

Окончательно осознав бессмысленность выдвижения экономических требований в нынешних условиях, мы призываем сотрудников и студентов на предстоящих парламентских, президентских и местных выборах отказать в доверии обанкротившимся политикам. Не позволим обмануть нас еще раз! Принятая на митинге резолюция единогласно поддержана участниками.

По поручению участников митинга
Александр МЕЛЬНИКОВ,
председатель профсоюзного комитета.

ПОЛИТЕХНИК

ГАЗЕТА КРАСНОЯРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Газета основана в 1964 г.

№ 7 (969)

31 октября 1995 г.

СОЮЗУ СТУДЕНТОВ НЕ ХВАТАЕТ АКТИВНОСТИ

Кто поможет студенчеству заняться обустройством Студгородка, позаботиться о бытии, питании, здоровье, досуге, самодетельности, да и о научной работе не следует забывать, не говоря уже об учебе или занятиях политикой. Да, именно так. На заре перестройки мы слепо поверили, что в вузе незачем и даже непристойно заниматься политикой (несмотря на обилие кафедр общественных наук как-то стыдливо замалчивались вопросы студенческой активности). Как бы чего не вышло? Значит, мы до сих пор боимся своих рабочих, своих студентов, не доверяем даже обсуждения животрепещущих вопросов современности, успокаивая их и себя тем, что жизнь такая, надо крутиться, зарабатывать деньги да вперемишку с заработками неплохо бы и диплом заполучить. Стоит ли удивляться, что наши воспитанники платят той же монетой: нигилизмом, неверием, недоверием и удручающей пассивностью. И этому находится скорое оправдание: в школе-де комсомол похоронен, нет пионерии и октябрят, опыта организаторской работы не у кого занять.

"Как это не у кого?" — изумились члены ректорского совета 30 октября после доклада председателя Союза студентов Дениса Вознюка о проделанной работе. (Точнее было бы сказать о намерениях проделать определенную работу. Но совету не был представлен даже план конкретных мероприятий с тем, чтобы старшие товарищи смогли на досуге его дополнить, скорректировать и утвердить). Нарботанного опыта по ведению молодежи к воплощению высоких идеалов в университете не занимать. Продолжают успешно трудиться бывшие лидеры комсомола и студенческой профсоюзной работы Анатолий Баран, Семен Архипов, Александр Южанников, Петр Гутаревич, Александр Даничев, Вадим Татарников. С последним как с председателем студпроф-

кома у Дениса Вознюка установились дружеские контакты, но надо настойчивее переводить их в деловую плоскость. Так случилось, что вновь созданный Союз студентов, стараясь уйти от идеологии, почти по всем аспектам вынужден дублировать работу студенческого профкома. Такое положение чревато делегированием полномочий друг другу. Лучше взять каждому часть проблемы и решить их, чем пытаться объять необъятное.

Денис Вознюк хорошо знает только состав своего Президиума, связи же с факультетами фактически нет, так как там не создано структур для воплощения в жизнь тех немногих дел, которые по силам сегодняшнему Союзу. После официальной регистрации Союза 3 апреля, курирующий этот участок проректор по

учебно-воспитательной работе А. В. Алькин обращался к членам ректората с просьбой оказать всемерную поддержку и помощь Союзу. Поэтому теперь некого винить: Денис не сумел испрошить помощи или попросту не успел, то же сделали и его наставники.

Учебный год набирает темп, пора раскочки прошла, и хочется надеяться, что дела в Союзе наладятся; тем более что выделенную комнату рядом с редакцией пришлось оставить и перебраться в общежитие N 5 поближе к народу. Дело, разумеется, не в комнате, хотя условия для работы создать необходимо. Я и прежде высказывалась о том, что внимание к экономической стороне жизни может сделать Союз своеобразной студенческой партией, хотя согласно Уставу Союз не ставит перед собой политических целей.

И все-таки не только активности студентов не хватает Союзу студентов. Ему нужна активность всех факультетов, каждого из нас.

Людмила ПАВЛОВА.

ИТОГИ ЛЕТНЕЙ СЕССИИ И УЧЕБНОГО ГОДА

О результатах летней экзаменационной сессии 1994/95 уч. года по дневной форме обучения в КГТУ на последний день сессии.

Учебным отделом КГТУ подведены итоги летней экзаменационной сессии. Количество студентов, допущенных к сдаче экзаменов, составило 53% (в прошлом году — 53%). Отсрочку по уважительным причинам получили 9% студентов.

В целом по институту успеваемость составила 65% (в прошлом году за аналогичный период — 67%). Самая высокая успеваемость на НОЦ ЭИМ — 92%, самая низкая на ЭМФ — 51%. На конец сессии 1378 (35%) студентов имели неудовлетворительные оценки. По результатам сессии в университете 319 (7%) отличников, 20 студентов будут получать именные стипендии в осеннем семестре.

Трудности возникли со сдачей следующих дисциплин: высшая математика, физика, начертательная геометрия.

Большинство неважно обусловлено неполучением зачетов.

ОБ ИТОГАХ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) В КРАСНОЯРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ В 1995 ГОДУ

В соответствии с постановлением Госкомвуза России N 3 от 25.05.94 г. в КГТУ было организовано 22 государственных аттестационных комиссий (ГАК). Председатели государственных аттестационных комиссий утверждены приказом Госкомвуза России N 495 от 31.03.95 г. В структуре ГАК работали 36 экзаменационных комиссий по защите выпускных квалификационных работ.

Учебным отделом совместно с деканами подведены итоги работы ГАК в 1995 году. В целом качество дипломных проектов и организация их защиты удовлетворительны. Наряду с конкретными недостатками по каждой из специальностей есть общие повторяющиеся из года в год:

- формальный характер рецензирования;
- нарушение требований ЕСКД;
- отсутствие руководителей дипломных проектов на защите.



ПРИВЕТСТВИЯ ПЕРВОКУРСНИКАМ

Жизнь рождается и гибнет, а труд вечен. Какие бы реформы и даже революции ни прокатывались над страной, главной фигурой создания был, есть и будет Человек Труда. Благодаря ему закладываются и приумножаются богатства... Дорогие студенты, ваша упорная тяжелая работа — отличная и хорошая учеба. Желаю Вам успехов. С праздником!

Анатолий СТАВЕР,
ректор КГТУ.

ДОРОГИЕ ПЕРВОКУРСНИКИ!

Вы поступили в один из крупнейших вузов Сибири, которому в будущем году исполняется сорок лет — возраст творческого расцвета. Наш университет пользуется заслуженным авторитетом в крае и далеко за его пределами благодаря тому, что готовит высококлассных специалистов и ведет актуальные научные исследования. Бывший политехнический институт два года назад обрел статус университета, вуза самого высокого ранга, центра науки, образования, культуры, который призван готовить кадры с повышенным творческим потенциалом. Чтобы иметь такой потенциал, предстоит нелегкий каждодневный труд не только в учебных аудиториях, но и в научно-исследовательских лабораториях, на производстве, в читальных залах! Самое главное — научиться ставить задачи и

принимать нестандартные решения, брать ответственность на себя в сложных ситуациях. Ведь вам, будущим инженерам XXI века, надо будет создавать технику и технологии новых поколений, в совершенстве владеть новыми информационными технологиями и понимать экологические проблемы, стоящие перед человечеством.

В настоящее время идет глубокая перестройка системы образования в высшей школе. Ее основные черты — фундаментальность, целостность и личностная направленность. Наряду с традиционной вводится многоуровневая система, предполагающая подготовку не только инженеров, но также бакалавров и магистров. И вся система базируется на двух главных опорах — глубокой фундаментальной и гуманитарной подготовке. Будем надеяться, что новая система образования поможет вам в будущем полностью реализовать свои возможности.

Призываю вас беречь и приумножать традиции и высокий авторитет Красноярского технического университета. Желаю больших удач и интересной насыщенной студенческой жизни в стенах нашего вуза!

Сергей ПОДЛЕСНЫЙ,
первый проректор КГТУ.

[Репортаж о празднике читайте на 4-й стр.]
На сцене: 1 сентября состоялся Праздник Знаний.

Как сообщал "Политехник", на механико-технологическом факультете приступили к подготовке специалистов по "Технологии художественной обработки материалов". Впервые проведен набор студентов — будущих обработчиков металлических и других материалов. А в техническом лицее № 142 в рамках УНПК открыта уникальная лаборатория под руководством В. М. Бахмутова. В Красноярске он работает седьмой год, каждое лето проводит в тайге свой отпуск. Горный инженер по профессии, Владимир Михайлович обрел себя в педагогике — открыл в лицее студию художественной обработки камня. Получилось одно из ответвлений специальности нашего вуза. Мы с фотокорреспондентом, ведущими кафедрами литейного производства Владимиром Бабкиным и социальной психологии и педагогики Валентиной Ковалевич побывали в лицее.

Осуществить задуманное — открыть мастерскую камнерезного производства — Бахмутову не удалось; в Красноярске это "не идет" из-за отсутствия мастеров и традиций. Он все достал: абразивные порошки, инструменты, материалы для воплощения своей мечты, а людей — нет. И вот год назад при поддержке ректора КГТУ А. М. Ставера и директора лицея Т. В. Сетковой открыли лабораторию УНПК, где на токарном станке лицеисты стали учиться обрабатывать дерево и металл, поделочный и ювелирный (термин драгоценный теперь не в ходу) камень, а в перспективе — обработка кости, художественное литье. Первые умельцы из числа учащихся уже освоили более 20 операций и поделок из камня: шлифовку, полировку, изготовление книжечек, шаров. Для меня же самой интересной представляется художественная миниатюра. Другое ее название — самоцветная живопись. Основа и рамка такой миниатюры выполнены из камня, а сама картинка, рисунок наносится из дробленых и просянных отходов ювелирного производства (малахита, лазурита, нефрита, чароитра, сердолика) и крепится с помощью водостойкого клея ПВА. Камешки дробят до диаметра крупинки от мелкой пыли до 0,5 мм. Как правило, даже начинающий художник не делает карандашного наброска. А способы нанесения порошков довольно сложны — где через ситечко, где пинцетом, пульверизатором, кистью. Сразу же у нас возникла идея устроить выставку поделок в стенах университета. Уверена, нашлось бы много желающих купить самоцветные вечные (так как камень очень прочен) картины.

Приведу со слов Бахмутова примечательный факт. В России до описываемой студии существова-

ло всего две точки по изготовлению подобных изделий из камня: на Урале при мощном спонсорстве завода точных технических камней (здесь выросло целое малое предприятие. Бахмутов там бывал, пытался раскрыть ноу-хау местных мастеров, те, в свою очередь, собиравшись к нам приехать со своими

Михайловичу не занимать. Можно для туристов изготавливать вещи с звенящими, хакасскими мотивами из кости, бархата. И не только пейзажи. Можно даже иконы делать с окладом из серебра. Но иконы писать не каждому дано. Бахмутов попал на прием к настоятелю спецмастерских в Сергиевом

край очень ими богат, можно добывать хризолит, янтарь, радонит, есть крупнейшее месторождение нефрита. И не сырьем продавать, а изделиями. Но тут опять же нужны специалисты. Их-то и намереваются готовить в студии.

Занятия в студии идут во внеучебное время. Учитывать прихо-

УНИКАЛЬНАЯ СТУДИЯ В ЛИЦЕЕ

красками, материалами для обмена опытом — нет денег. Зато Владимир Михайлович закупил у художников около 30 работ и часть из них теперь использует в качестве образцов в своей студии), и Онеж-

Посаде с эскизом будущей иконы. У нас в случае удаче образчик оценит и освятит Владыко Антоний.

Но главная идея Бахмутова — не просто научить резьбе по камню. Восстановить русские нацио-

дится большую нагрузку детей. Выкроить полтора-два часа два-три раза в неделю им очень сложно. Отбор проводится с применением социологических методов и психологических собеседований.



ская фабрика в Беломорье, где утвердился несколько иной стиль, без рамок, с отполированной текстурой камня.

До десятка красноярских художников пробовали освоить предлагаемую Бахмутовым методику. Но бывшим живописцам слишком сложно переквалифицироваться. В уральских мастерских трудятся полсотни умельцев без традиционной подготовки. Их работа сродни народным промыслам. За год можно освоить 5—6 вариантов работ. Многим премудростям обучены лицеисты в студии. За два месяца девятиклассники научились сверх ожидаемого нескольким операциям.

Поскольку это благодатное поле деятельности, идей Владимиру

нальные традиции с точки зрения культуры, то, чем на Руси в совершенстве владели веками, а теперь утратили. Нужны не только проповеди, но и живое дело. Какие вы знаете камни? Ну, бриллиант, говорят дети, рубин. В последнее время перечень расширился благодаря увлечению астрологией. А ведь еще в 50-е годы во всех магазинах Свердловска можно было купить в качестве сувенира минералогические горки с указанием названий всех использованных камней и самоцветов. Бахмутов хочет изготовить со своими помощниками большую, настоящую горку с включением всех имеющихся в Сибири разновидностей. А также для школ готовить коллекции сибирских камней. Ведь Красноярский

Пусть ученик выберет свой вариант, и неважно, кем он станет в будущем, главное, чтобы состоялся как личность, стал успешным.

Основную нагрузку по обучению студийцев ремеслу несет Светлана Викторовна Попова. У нее техническое образование и опыт ведения художественной студии в ГорДК, где ее и нашел Бахмутов. Она настойчиво овладевает секретами профессии сама и умеет учить детей. Дорога в студию не заказана никому. И если кто-то из вас, дорогие читатели, чувствует в себе потенцию "каменного" живописца — милости просим в подмастерья к Поповой.

Людмила АНТОНОВА.
На снимке: в студии Бахмутова.
Фото Людмилы Шостак.

ПОЗДРАВЛЕНИЯ С. В. АРХИПОВУ



Ученый Совет автотранспортного факультета института транспорта и топлив Красноярского государственного технического университета сердечно поздравляет Вас, уважаемый Семен Васильевич, со славным юбилеем — 60-летием со дня рождения.

Более 30-ти лет Ваша трудовая биография тесно связана с Красноярским политехническим институтом. После службы в армии и окончания техникума Вы становитесь студентом политехнического института, чтобы потом, став кандидатом технических наук, доцентом, продолжать подготовку инженеров-автомобилистов. За все годы творческой деятельности Вы руководили коллективом кафедры "Автомобили и двигатели", дважды были деканом автотранспортного факультета, более десяти лет возглавляли всю учебную работу политехнического института, а в 1982 году, открыв специальность "Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте", становитесь на долгие годы руководителем кафедры. Ваша плодотворная деятельность и большой вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов достойно оценены Высшей школой России, которая присвоила Вам ученое звание профессора.

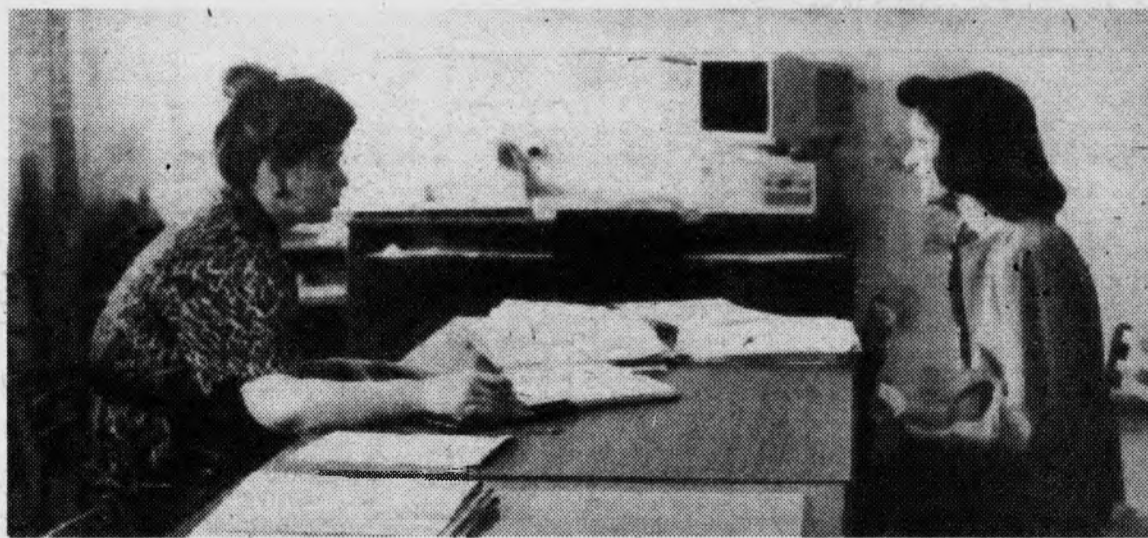
Семен Васильевич, Ваша неиссякаемая энергия, высокие требования к себе и окружающим, чувство ответственности за порученное дело, большой опыт и педагогическое мастерство вызывают к Вам большое уважение и признательность студентов, преподавателей и сотрудников факультета, нескольких тысяч Ваших выпускников, работающих в различных транспортных структурах.

Дорогой Семен Васильевич! В день Вашего 60-летия желаем Вам крепкого здоровья, бодрости, счастья и всяческого благополучия, больших творческих успехов. Редакция и весь коллектив КГТУ присоединяются к поздравлениям.

О НОВОМ НАБОРЕ

КАЖДЫЙ ДОЛЖЕН ИМЕТЬ СВОЙ ШАНС

Впервые в истории нашего вуза конкурс на вступительных экзаменах достиг высоких цифр — до четырех человек на место. Самыми популярными и престижными были ФИВТ (420 заявлений на 100 мест), НОЦЭИМ (489 на 120), НУ-КиПУ (227 на 135), АТФ (340 на 185). Конкурс в Абаканском филиале нашего университета составил 1,3, в Кызылском — 1,2. Приведенные цифры говорят о том, что качество образования в КГТУ растет



и соответствует университетскому, и что настоящая наука живет в наших стенах.

Неожиданный для некоторых конкурсов в общестроительстве прогнозировали и делали своими руками в течение года, искали своего студента. Например, несмотря на высокий конкурс на том же экономическом,

декан Зоя Андреевна Васильева со своими сподвижниками курируют школы менеджеров и специальные классы в лицеях и школах. В итоге впервые отказались от приема мятущихся "перебежчиков" из других вузов.

Вокруг феномена внезапно возросшего конкурса было высказано много суждений. Еще два-три года назад было опасение за потерю интереса молодежи к образованию. Но все возвратилось на круги своя. По бараклам и ларькам уже набегались — мест на всех не хватает и бесперспективно. А в солидные заведения и фирмы вход без диплома и специальности заказан. Другая причина обвальной тяги к знаниям мужской части поступающих — боязнь при-

зыва в Вооруженные Силы. Не секрет, что юноши легально "скрываются" от службы в армии в вузах, особенно таких, как наш, имеющих кафедру военного обучения. Прибавила страху ужасная война внутри собственного государства. И самое большое влияние на выбор в пользу вуза оказывает безработица среди молодежи.

Всего подавали заявления в КГТУ 3364 абитуриента на дневное отделение, плюс 66 человек на гуманитарный факультет. Плановых мест у вуза было 1560 с госбюджетным финансированием и 25 мест для гумфака под платное обучение.

На снимках: вступительные экзамены на факультете экономики и менеджмента.





НАШЕГО ПОЛКУ ПРИБЫЛО

И нынешнее первое сентября солнечной погодой не побаловало. Устроители Дня Знаний надеялись, конечно, встретить младое племя без дождя, но, увы... Однако обладателям зонтиков пожаловаться было не на что: праздник, как и десять лет подряд, удался. Выступали руководители технического университета (их приветствия приводятся в сегодняшнем номере). Выступали и самодельные артисты из числа студентов театра эстрадных миниатюр по сценарию режиссера Б. Н. Перло-

ва. Он предложил отказаться от зажигания Чашы Знаний, вместо этого зажгли факел-фальшвеер с усиливающими эффект эстрадными свечами. Получился огненный фонтан с очень романтичными клубами дыма.

Умело объединенные концертные номера: хореографические миниатюры, танцгруппы РЭП, гитаристы, певцы из клуба самодельной песни, Магистр всех наук (А. Блинников) со свитой (М. Ковригин, А. Басова, Н. Фоминых), инструктор-рабочая (Е. Головина),

молодой специалист (О. Овсянников), студент-поэт (Е. Родионов) ввели новоиспеченных студентов в ауру их будущей жизни в вузе, с большим юмором указав путь исполнения заветной мечты — получения диплома инженера. Директор студклуба В. Н. Юрданова и ее сподвижники стремятся по возможности обновить репертуар, сделать праздник более динамичным и жизнерадостным. Приходите на следующий праздник 1 сентября, в будущем году.



ПРОБА ПЕРА

О Максиме мне поведала старший преподаватель ТЭФ Л. Я. Жадаева, которая в стремлении покровительствовать молодому дарованию принесла в редакцию его рассказ. Из-за дороговизны газетной площади напечатать его не удалось. Но осталось ощущение свежести, чего-то необычного, сознательной непритязательности и невычурности. Тонкое умное наблюдение над живой природой и достойное отображение ее в строчках прозы. И вот осенью — новая встреча с Максимом Шихаревым. Он повзрослел за лето и принес свои стихи. Хочу приобщить читателей к этой радости, ведь поэзия начинающих — особая ипостась. Станет ли Максим профессиональным поэтом, покажет время. Пока же, как нормальный студент, он грызет гранит науки, живет во времянке с друзьями, презрев суетную жизнь в общежитии. И — пишет стихи.

МАКСИМ ШИХАРЕВ,
студент третьего курса
теплоэнергетического факультета.

СЛЕДАМИ МАРЬИНЫХ КОРЕНЕЙ

Она ушла из дома. Ушла, не молвив слова.
Ей слезы жгли глаза, обида рвала сердце,
Гнала в неведомую даль тоска — и пустота в душе.
Густая августа трава ногам бежать мешала,
Сухими лапами цеплялись сучья и рвали сарафан.
Цветы шепнуть ей успевали на ходу:
"не делай, Машенька, беду!"...

Но что услышать можно на бегу,
когда на сердце рана?
И боль в душе гнала в тайгу, к далеким синим скалам,
Чтоб рассказать, что сделала любовь, холодному седому камню.
Мальчишка-ветер озорной бежал за русской Марьиной косой,
Вплетался легкой ленточкой в прядь шелковых волос,
Игриво дул на челку, хотел остановить девочку...

Последние тяжелые шаги. Нет

больше сил страдать.
Руками нежными утерты горьких слез следы,
Последний взгляд на лес, на горы, на цветы.

Играет солнца луч в холодном лезвии ножа,
Сжимая рукоять, направлена на сердце белая рука —
Кровь хлынула из раны, отдав любовь тебе, Земля.
Как плакали цветы, и как метался ветер,
Поймет ли кто, узнают ли на свете,
Какую тайну спрятала тайга, какую сказку шепчет ветер?

То место, где упала в землю кровь,
Не заросло травой. Весной его согрело солнце.
Теперь здесь вновь цветет любовь —
цветами Марьиных кореней.
Для них рябины отдали похожий лист,
А темно-красный цвет поспорит с красотою розы.
Но горько-красный вкус подскажет нам:
других таких цветов на свете нет.
Их родила любовь и горькие девичьи слезы.

(Навеяно легендой, рассказанной Максиму его прабабушкой).

Светлой грусти лучи

3 октября 1995 года Россия встретила 100-летие со дня рождения своего великого певца и сына Сергея Александровича Есенина. По поводу этого события в конференц-зале нашего университета собрались члены женского клуба Ассоциации выпускников и приглашенные участники. Ведущие: профессор кафедры ЭПП М. А. Мураховская, председатель "ЖК" Л. Н. Султанова и старший библиограф Г. Г. Фадеева постарались с первых минут создать весьма непринужденную атмосферу без хрестоматийного глянца и так выстроить программу, что в течение часа присутствующие, сопереживая, как бы отследили целую есенинскую жизнь, всю нашу несчастную и противоречивую эпоху и ушли — просветленные. Пели песни, их так много положено на стихи самого русского поэта, читали любимые стихи, вспоминали редкие страницы его биографии, вместившей всего 30 лет такой бурной, взрывной и страстной жизни.

Наше время не располагает к высокой поэзии, общество затерроризировано и сверх меры политизировано. Тем приятнее было участие во встрече двух начинающих поэтов — третьекурсника теплоэнергетического факультета Максима Шихарева и третьекурсницы педагогического университета Елены Ермаковой. На этой странице вы можете познакомиться с творчеством Максима. А стихи Елены опубликованы 19 октября в осенней антологии "Вечернего Красноярска". Чтобы вы имели представление об уровне ее дарования, приведу не вошедшие туда стихи.



Елена ЕРМАКОВА

Раскрой свой старый синий зонт,
Мы спрячемся под ним.
Туда, за темный горизонт
С тобой убежим.
Прижму ладонь твою к губам,
Дыханьем обожгу.
Не верь насмешливым словам
Сорок на берегу.
Закрыта дача на замок,
Стучится осень в дом.
Смотри, ты весь уже промок.
Укройся под зонтом.

Ах, осень, что за чувства
Несешь с холодным утром чистым?
И мысли, времени утрату,
Торопишь золотым листом,
Забить о благе заставляешь,
О жизни думать не велишь,
И, как ковшем ядреной браги,
Мечты мои залить спешишь.

А мне хотелось бы остаться в твоих красках,
Порой разбавленных дождем,
Припомнить, что писалось в сказках,
Да потревожить память ученическим стихом,
Взглянуть на силуэты мокрых зданий,
На жизнь, на путь, непризнанный умом.
Забить надежды прежних отношений —
И от всего укрыться мокрым башлыком.

Вы в открытую избу войдите.
Скромно. Но уют отдайте поклон.
И водою холодной умытые руки утрите
Старым ветхим цветным рушником.

На икону в углу посмотрите,
На накрытый по-нашему стол.
А изба, видно, белена кистью,
Стертой краской пестрит пол.

Икар, сколько кар на земле придумано!
Но нас ни одна не удержит с тобой...
Хоть нет ничего тяжелее обмана
Палящего золота над головой.

Мы разминувшись в самый разгар листопада.
Нам обернуться надо бы, надо,
Но друг от друга бежали мы от упада —
Вот и награда — сгоревшая гордость листопада.

На снимке: момент встречи в женском клубе.

Печь не топлена, но пахнет дымом.
Запах, запах кислого хлеба вязнет в устах.
Проходи, гость, щи уже стыннут,
Да одежду, не бойся, оставь в сенях.

Ай да вечер! Время друзьям собраться.
Ой, не шторьте узких окон —
Дайте солнцу в избе остаться —
И она наберется теплом.

Треснул угол вверху, и дрожит паутина
Свежая. Старая, видно, снята поутру.
Что ж, вы, гостишки, щи-то остынут,
И нежестко пугать взгляд в потолок.
А в тепле избяном злу никак не укрыться,
Всяко сердце нальется добром.
Лица будут от счастья светиться,
И вся жизнь за окном нам покажется сном.

Гаснет вечер. Стали стены в избе румяны.
Можно смело смотреть в глаза.
Полегчало всем. Без хмельного чуть пьяны.
А на небушке млеет звезда.

Вы в открытой избе затхлый воздух вдохните,
Не забудьте уют отмерить поклон,
И водою холодной умытые руки утрите
Старым ветхим цветным рушником.